

Από σήμερα Σάββατο 11 Μαΐου έως και την Δευτέρα 13 Μαΐου στον Ιερό Ναό του Αγίου Διονυσίου Πατρών

ΟΙ ΝΕΟΜΑΡΤΥΡΕΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

Γράφει: Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος * Σελίδα 3



Η ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

ΕΟΡΤΑΣΤΗΚΕ ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
ΧΙΛΙΑΔΩΝ ΠΙΣΤΩΝ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΕΛΙΔΑ 12

Ο εορτασμός του Αγίου Χριστοφόρου στο Αγγρίνιο

ΣΤΙΣ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΕ ΚΑΙ Ο ΣΕΒ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΠΑΤΡΩΝ κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ



ΣΕΛΙΔΑ 16



ΣΕΛΙΔΑ 7

Λαμπρός ο εορτασμός στη
χαρά της Γηροκομιτίσης,
για την Ανάσταση του Υιού
της, την Τρίτη του Πάσχα

Στο δρόμο για τους Εμμαούς. Με σαγηνεύει αυτός ο πίνακας από τα μικράτα μου. Αυτός ο ωραίος πίνακας του Ρομπέρ Τσιντ (1859) που τον είχα δει σε κάποια εκδήλωση του κατηχητικού δεκάχρονος και από τότε έμεινε άρρηκτα δεμένος στη σκέψη μου σαν μια διαρκής αναζήτηση του θρησκευτικού μου ιδανικού. Ένας από τους πιο εκφραστικούς πίνακες που κυκλοφορούν σε εκατομμύρια αντίγραφα σε παγκόσμιο επίπεδο της χριστιανισμένης.

Είναι τόσα χρόνια κι όμως πάντοτε κάθε που θα τύχει, στις σελίδες κάποιου βιβλίου ή σε μια ευχητήρια κάρτα ή κάποιο σπίτι, στον τοίχο κάποιου μαγαζιού να δω το αντίγραφό του να μένω για ώρες απορροφημένος μη μπορώντας να αποσπαστώ από τη γοητεία της και πάντοτε αναπλάθοντας με τη φαντασία μου αυτή την πορεία.

Δείχνει τους δύο μαθητές που βαδίζουν μέσα στο ανοιξιότικο τοπίο πηγαίνοντας προς τους Εμμαούς. Ένα μικρό χωριό λίγα χιλιόμετρα πιο πέρα από τα Ιεροσόλυμα όπου κορυφώθηκε το θείο δράμα και πραγματοποιήθηκε η μεγάλη ελπίδα. Από τη Σταύρωση στην Ανάσταση.

Εκεί στο δρόμο για τους Εμμαούς Κύριε θα ήθελα από μικρό παιδί αθάνατος να μπορούσα να βρεθώ κι εγώ. Μέσα στο ανοιξιότικο ήρεμο πρωινό. Την ώρα που η φύση απλόχερα σκορπάει τα μύρα της. Την ώρα που ο ήλιος παιχνιδίζει μέσα στα φυλλώματα. Την ώρα που το κελάδημα των πουλιών είναι μια συμφωνία χαράς. Την ώρα που με την Ανάσταση γεννιέται ο καινούργιος κόσμος της αληθινής και ατέλειωτης ζωής.

Στο δρόμο για τους Εμμαούς. Μαζί με τους δύο μαθητές να περπατάω ακολουθώντας τους στο σκιερό μονοπάτι τους δάσους που οδηγεί στο μικρό χωριό. Να ακούω να συζητούν για όλα αυτά τα περιέργια, που έλεγαν ότι έγιναν τις τελευταίες ημέρες. Τη σύλληψη του Ιησού, την παρωδία της δίκης, το ακάνθινο στεφάνι του φραγγέλωμα τις βρισιές. Τη σταύρωση, την ταφή.

Κι ακόμα – ακόμα για τα όσα περίεργα είπε η Μαγδαληνή και η άλλη Μαρία. Για τον άδειο τάφο. Για τον πελώριο λίθο τον «μέγα σφόδρα» που... «απο-

κεκύλισται». Καθώς μας διασώζει ο Μάρκος στο ευαγγέλιο του. Για τον λευκοντυμένο άγγελο με τα απα-στράπτοντα ενδύματα μέσα στο εκτυφλωτικό φως. Για το όραμά σου Κύριε.

Κι εκείνη τη στιγμή να εμφανισθείς χωρίς κανείς μας να νοιώσει από που εμφανίστηκες. Σα να βγήκες από τις καρδιές μας Κύριε που πάντα σε είχαν μαζί τους. Και να περπατάς δίπλα στους μαθητές κι εγώ κρυμμένος να ακολουθώ τρέμοντας μη χάσω τα ίχνη σας.

Ο ωραίος ήρεμος γλυκός Ιησούς. Και τάχα ανήξερος τάχα ξένος, τάχα περίεργος να ρωτάς τι συνέβη αυτές τις ημέρες που σε κάθε δρόμο σε κάθε γωνιά, σε κάθε μαγαζί ή σε σπίτι συζητούν σε όλη την πόλη.

- Τι συνέβη; Για ποιο θαύμα συζητάτε;

«Αποκριθείς δε ο εις εξ αυτών ο επονομαζόμενος Κλεόπας είπεν αὐτῷ: Συ μόνος παροικεῖς εἰς Ἱερουσαλὴμ καὶ οὐκ οἶδας τὰ γενόμενα ἐν αὐτῇ ἡμέραις αὐταῖς!»

Α! πόσο με σαγηνεύει χρόνια κι χρόνια τώρα από τα παιδικά μου αυτός ο πίνακας.

Είναι όλα χαρά και αγάπη και φως. Φως υπέρκοσμο που λούζει και εξαγνίζει τα πάντα. Να περπατώ αθέατος μαζί με τους μαθητές ώρες ατέλειωτες και να σ' ακούω μαζί τους.

Διψασμένες οι καρδιές όλων μας Κύριε. Ξερή άγωνα γη που περιμένει το λόγο σου, την ευλογία σου, για να ξεδιψάσει. Έλα μαζί μας Κύριε για να σταθούμε ακλόνητοι στην απόφασή μας. Δύσκολος ο δρόμος μας. Κουραστική η ανηφόρα. Άνυδρη η γη που περπατούμε. Πουθενά να ακουμπήσουμε να ξεκουραστούμε να πάρουμε κουράγιο. Πυκνώνουν καθημερινά τα σύγνεφα και η απελπισία πολιορκεί τις καρδιές μας. Ο φόβος συντροφεύει τα βήματά μας.

Δεν είναι πάντα το ανοιξιότικο πρωινό που θα επιθυμούσαμε. Δεν υπάρχει το ηλιοφώς που παιχνιδίζει μέσα στα φυλλώματα και το κελάδημα των πουλιών.

Έλα και μείνε μαζί μας Κύριε. Μόνο εσύ είσαι η ελπίδα μας. Μόνο εσύ είσαι το στήριγμά μας. Πάρε μας μαζί σου να πάμε στους Εμμαούς της εποχής μας. Και όσο δύσκολος κι αν είναι ο δρόμος πάντα μαζί σου θα είναι άνοιξη και μαζί σου θα φτάσουμε σίγουρα στους Εμμαούς.



"ΚΑΘ' ΟΔΟΝ" Του Σταύρου Ιντζεγιάννη ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΜΜΑΟΥΣ

Ο αρθρογράφος και συγγραφέας κ. Σταύρος Ιντζεγιάννης παρουσιάζει κάθε Δευτέρα, περίπου στις 9.30 το βράδι, στον

Ο κ. Στ. Ιντζεγιάννης στο "ΛΥΧΝΟ"

τηλεοπτικό Σταθμό της τοπική μας Εκκλησίας "ΛΥΧΝΟΣ" την εκπομπή "ΤΕΡΙ-PEM".

Εις μνήμην Λουκά Αδαμόπουλου

Ήταν αθόρυβος και αξιοπρεπής. Συνεπής στην αξιοπρέπεια του. Ανεπιτήδευτος και σεμνός (είναι πραγματικά όμορφο να είσαι ανεπιτήδευτα ο εαυτός σου). Από τους αγνούς εκείνους υπηρέτες του κλασικού αθλητισμού που τους κινητοποιεί κι αυτοί ανταποκρίνονται ξεπερνώντας τους εαυτούς τους. Υπήρξε Πρωταθλητής Ελλάδος στους δρόμους μίλιαντοχής, Βαλκανιονίκης και με μεγάλες διακρίσεις σε πανευρωπαϊκό επίπεδο. Κατόπιν διατέλεσε προπονητής στον Α.Π.Σ. Πάτραι και αργότερα στην Παναχαϊκή.

Αυτός ήταν ο Λουκάς Αδαμόπουλος, άνθρωπος ανεπιτήδευτος ήθους που το Μ. Σάββατο σε ηλικία 87 ετών άφησε τα εγκόσμια και αναχώρησε για την αιώνια ζωή. Η Εξόδιος Ακολουθία του τελέστηκε από τον Ιερό Ναό της ενορίας του, Παναγίας Αλεξωτίσσης την Τρίτη του Πάσχα.

Την άνοιξη του 1972 σε ηλικία 14άρων ετών έλαβα μέρος στους σχολικούς αγώνες στίβου, στο γήπεδο της Παναχαϊκής στα 300 μέτρα, εκπροσωπώντας το 4^ο Γυμνάσιο Πα-

τρών. Τερμάτισα δεύτερος μετά τον Αθαν. Φωτακόπουλο.

Αυτός ο αγώνας ήταν η αιτία ο Λουκάς Αδαμόπουλος – γαλατάς στο επάγγελμα – το επόμενο πρωινό που έφερε τηνπραμάτεια του στο σπίτι μας, να ζητήσει από τους γονείς μου την ένταξή μου στην ομάδα στίβου που ο ίδιος δημιούργησε και προπονούσε, τον Α.Π.Σ. Πάτραι.

Ο κυρ-Λουκάς μάς διδάξε την έννοια "ευγενής άμιλλα". Μία έννοια δυσέυρετη που απαιτεί υπομονή, δουλειά και κόπο. Δίνει σκοπό σε ανθρώπους να ζουν με αξίες και να αφοσιώνονται στο σκοπό τους, χωρίς ψεύτικα όνειρα και ιδανικά δίχως ουσία.

Κάθε Σάββατο απόγευμα ανηφορίζαμε στο Δασύλλιο, ώστε η προπόνηση να έχει ποικιλία και παράλληλα να αναπνέουμε τον καθαρό αέρα. Ήτο ολιγογράμματος αλλά εξυπνός άνθρωπος. Θέλοντας λοιπόν και τα δύο επίπεδα αθλητών του (ανταγωνιστικοί και μέτριοι) να τους κρατά πάντα σε εγρήγορση περνούσε το μήνυμα ότι η Άμιλλα σημαίνει η προσπάθεια για υπεροχή, ο ανταγωνισμός δηλ. για τα πρώτα. Το επίθετο «ευγενής» προσδιορίζει τον άδολο, ανυστερόβουλο χαρακτήρα αυτής της προσπάθειας.

Του οφείλω ευγνωμοσύνη διότι με συμπεριέλαβε στην ομάδα του, στην οποία διατηρώ συγκινητικές αναμνήσεις και δεν θα τις ξεχάσω σε όλη μου τη ζωή. Τον ευγνωμονώ διότι με βοήθησε θετικά στη κρίσιμη φάση της ζωής, όπως είναι η εφηβεία.

Ο τρόπος με τον οποίο τελειώνει κανείς τη ζωή του δείχνει την εσωτερικότητα της προσωπικότητός του. Θα τον ενθυμούμε με ευγνωμοσύνη, συγκίνηση και αγάπη και θα προσεύχομαι για την ανάπαυσή του.

Αλέξανδρος Κ. Κολλιόπουλος



ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ

Εκδημία του π. Κων/νου Παπασημακόπουλου

Τη Δευτέρα του Πάσχα 6η Μαΐου ε.ε. εξεδήμησε προς Κύριο ο μακαριστός Ιερέας π. Κων/νος Παπασημακόπουλος - τ. Εφημέριος Ιερού Ναού Υπαπαντής του Χριστού Κουλούρας Αιγίου σε ηλικία 81 ετών.

Ο π. Κων/νος ήταν γόνος Κουλούρας Αιγίου και διακόνησε το ιερό θυσιαστήριο επί 42 περίπου συναπτά έτη. Χειροτονήθηκε Ιερέας το 1959 από τον μακαριστό γέροντα Μητροπολίτη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας Κυρό Γεράσιο και διορίστηκε εφημέριος του Ιερού Ναού Αγίου Σπυρίδωνος Δ.Δ. Δουμενών Δήμου Καλαβρύτων, τον οποίο κα διακόνησε μέχρι το 1960. Στην συνέχεια μετατέθηκε στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής Δ.Δ. Παρασκευής Δήμου Αιγιαλείας, τον οποίο και διακόνησε μέχρι τό έτος 1976, στην συνέχεια μετατέθηκε στον Ιερό Ναό Υπαπαντής του Χριστού Κουλούρας Δήμου Αιγιαλείας τον οποίο και διακόνησε μέχρι το 2001, ότε καί συνταξιοδοτήθη διά λόγους υγείας.

Ο π. Κων/νος ανταπεκρίνετο με προθυμία στις προτροπές του Ποιμενάρχου μας, προσφέροντας πολυτίμους υπηρεσίες στα Γραφεία της Ιεράς Μητροπόλεως, διεκρίνετο για την ιεροπρέπεια, το ήθος, την ακεραιότητα του χαρακτήρος, την εντιμότητα, την πνευματική προσφορά του, το αγωνιστικό φρόνημα και την εργατικότητα του.

Με την πνευματική του πατρότητα τροφοδοτούσε τους χριστιανούς της Ενορίας του και της μεζίζονος περιοχής και δικαίως έλαβε όλες τις τιμητικές διακρίσεις, από τον Σεβασμιώτατο κ. Αμβρόσιο.

Υπήρξε καταξιωμένος οικογενειάρχης. Απέκτησε τρία τέκνα, τα οποία διαπαιδαγώγησε με τα χριστιανικά ιδεώδη, τα σπούδασε, τα αποκατέστησε και διακρίνονται σήμερα για το ήθος τους.

Το σκήνωμα του μακαριστού γέροντα τέθηκε προς προσκύνηση στον Ιερό Ναό Υπαπαντής του Χριστού Κουλούρας, τον οποίο και υπηρετούσε υποδειγματικά, προκειμένου οι χριστιανοί μας να προσέλθουν με ευλάβεια και να αποδώσουν ιδιαίτερο σεβασμό στον μακαριστό γέροντα.

Η Εξόδιος Ακολουθία ετελέσθη την Τρίτη του Πάσχα 7^η Μαΐου στον Ιερό Ναό Υπαπαντής του Χριστού Κουλούρας, προεξάχοντος του Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ. ΑΜΒΡΟΣΙΟΥ, με την συμμετοχή του Ιερού κλήρου και των πολυαριθμών χριστιανών μας.

Τέλος ο Αιδεσιμολ. π. Στυλιανός Καπράλος Εφημέριος Ιερού Ναού Υπαπαντής του Χριστού Κουλούρας με εμπνευσμένη ομιλία του ανεφέρθη στην Ποιμαντική Διακονία του μακαριστού π. Κων/νου και την αναγνώριση της προσφοράς του από το Ποίμνιό του.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΤΩΝ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Η Ιερά Μητρόπολη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας επιθυμεί να στηρίξει τούς μαθητές του Λυκείου, πού εντός λίγων ημερών θα δοκιμασθούν τόσο στις Πανελλαδικές όσο και στις προαγωγικές εξετάσεις.

Δια το λόγο αυτό την Τρίτη 14.05.2013 και ώρα 22.00' το βράδυ θα τελεσθεί στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Φανερωμένης Αιγίου Θεία Λειτουργία, προς θεία ενίσχυση και συμπαράσταση των μαθητών και ευόδωση των κόπων τους. Ώρα λήξης Θείας Λειτουργίας 01.00' π.μ.

Παρακαλούνται οι μαθητές, οι μαθήτριες και οι γονείς των να προσέλθουν ώστε όλοι μαζί να ενώσουμε τις προσευχές μας προς επίτευξη κάθε επιτυχίας.

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΑΠΟ ΟΡΟΦΟΔΟΞΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ

Τραχανάς, Κυλοπίτες, Λαζάνια, Γλυκά του κουταλιού, Μέλι, Χειροποίητα Λικέρ, Αγιορείτικες Ιαματικές Αλοιφές, Κρασί, Τσίπουρο, Μπαχαρικά, Βότανα, Παρθένο Ελαιόλαδο, Παραδοσιακά Γλυκά, Χειροποίητα Σαπουνία, Ψαμμάρι

Παρασκευή Ε. Θεοδωράτου
Ερμού 90 (έναντι Αστυνομίας), Πάτρα - τηλ.: 2610 223869
κιν.: 6975103295, e-mail: paratheod@yahoo.gr

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ
8259

ΙΔΡΥΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ

Αλέξανδρος Κ. Κολλιόπουλος

Μαραγκοπούλου 5 - Τ.Κ. 26331 - ΠΑΤΡΑ

τηλ.& FAX: 2610 / 222392 και 341515

E-mail: alexkoll@otenet.gr

& ekklesiologos@gmail.com

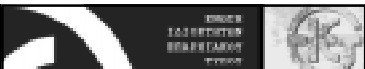
ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Ιδιώτες - Ελλάδα 50 ευρώ

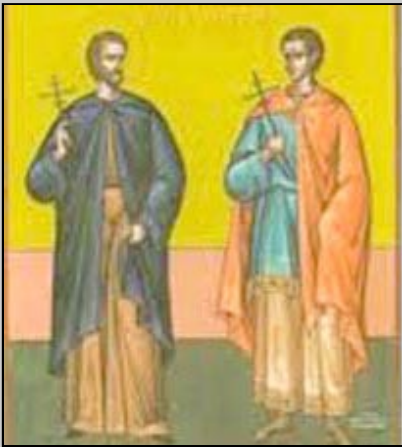
Ευρώπη 100 ευρώ

Αμερική, Ασία, Αυστραλία, Αφρική 200 ευρώ

Μέλος της:



Από σήμερα Σάββατο 11 Μαΐου έως και την Δευτέρα 13 Μαΐου στον Ιερό Ναό του Αγίου Διονυσίου Πατρών



ΟΙ ΝΕΟΜΑΡΤΥΡΕΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ



Γράφει: Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος

Σήμερα η Πάτρα υποδέχεται τα χαριτόβρυτα Λείψανα των Αγίων Νεομαρτύρων Δημητρίου και Παύλου, Πολιούχων της Τριπόλεως, οι οποίοι κατά τα έτη 1803 και 1818 αντίστοιχα, υπέστησαν θάνατο μαρτυρικό για την Αγία μας Ορθόδοξη πίστη και την ελευθερία της πατρίδος μας.

Όλοι οι Τριπολίτες, μεγαλώσαμε με τον βίο τους, που μας συγκλονίζει από μικρά παιδιά, και είχαμε πάντα ενώπιόν μας τις ιερές μορφές τους.

Η συγκίνηση μου είναι ανέκφραστη, γιατί ευδόκησε ο Θεός, ηθέλησαν οι Άγιοι Νεομάρτυρες και ευλόγησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαντινείας και Κυνουρίας κ.κ. Αλέξανδρος, να έλθουν τα Λείψανα των Αγίων στην πόλη του Αγίου Ανδρέου, προς ευλογία και αγιασμό του χριστεπώνυμου πληρώματος της Αποστολικής μας Εκκλησίας.

Τα Αγία Μαρτυρικά Λείψανα θα παραμείνουν έως το βράδυ της Δευτέρας 13ης Μαΐου, στον Ιερό Ναό Αγίου Διονυσίου Πατρών, όπου από το 1861 είναι θησαυρισμένη η αγία τους Εικόνα, αφιέρωμα των εν Πάτραις Αρκάδων, οι οποίοι τότε ζούσαν στην περιοχή του Αγίου Διονυσίου.

Κάθε χρόνο, η εν Πάτραις παροικία των Αρκάδων, κατά μήνα Μάιο, προσκαλεί τα πλήθη των ευσεβών Πατρέων, για να εορτάσουν και να πανηγυρίσουν, επί τη ιερά μνήμη και λαμπρά εορτή των αριστέων της Πελοποννήσου.

Όμως, ας δούμε εν συντόμω τον βίο των Αγίων μας, διότι πολλά θα ωφεληθούμε, αφού, όπως λέγει ο Άγιος Ιουστίνος Πόποβιτς, «οι βίοι των Αγίων μας είναι η ωραιότερη εγκυκλοπαίδεια για να μορφώνωμε τα παιδιά μας».

* Ο Άγιος Νεομάρτυς Δημήτριος, είλκε την καταγωγή του από την Χώρα (τότε Λιγούδιστα) της Τριφυλίας. Έφυγε μικρός από την πατρίδα του, για να εργασθεί στην Τρίπολη και να εξοικονομήσει τα προς το ζην.

Εδώ όμως αρχίζει ο κατήφορος. Οι κακές παρέες για τον 15χρονο Δημήτριο, τον «άλλαξαν». Εξώμοσε. Έγινε Μουσουλμάνος. Ονομάστηκε Μεχμέτ.

Κάποια στιγμή κατενόησε το λάθος του και έφυγε για τα μέρη της Μικράς Ασίας (Σμύρνη, Κυδωνίες), για να βρεθεί αργότερα στην Χίο, κοντά στον Άγιο Μακάριο τον Νοταρά, αλείπτη πολλών Νεομαρτύρων.

Επέστρεψε στην Τρίπολη, όπου «πίστει Χριστού την κεφαλήν απετιμήθη υπό των απίστων τυράννων, την 14ην Απριλίου 1803, Τρίτην της Εβδομάδος του Θωμά».

Η αποτμηθείσα κεφαλή του ετάφη στην Τρίπολη (σήμερα φυλάσσεται στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Βασιλείου Τριπόλεως), ενώ το ακέφαλο μαρτυρικό του σώμα ενταφιάσθη στην Ιερά Μονή Αγίου Νικολάου Βαρσών, όπου είναι θησαυρισμένα τα σεπτά Λείψανά του. Από την στιγμή του μαρτυρίου του μέχρι σήμερα, πλείστα θαύματα γίνονται με την χάρη του Θεού, διά πρεσβειών του ενδόξου Νεομάρτυρος. (Έχομε ήδη αναφερθεί λεπτομερώς στον βίο του Νεομάρτυρος Δημητρίου στο άρθρο μας της 14ης Απριλίου, ημέρας του μαρτυρίου του).

* Ο Άγιος ένδοξος Νεομάρτυς Παύλος, κατά κόσμον Παναγιώτης Πανουτσόπουλος, γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Σοπωτό (τώρα Αροανία) των Καλαβρύτων. Νέος έφτασε στην Πάτρα, όπου εργάστηκε κάποια χρόνια ως τσαγκάρης, για να βρεθεί μετά ταύτα στην Τρίπολη, όπου εξώμοσε, όπως ο προηγούμενος Άγιος.

Η μητέρα του Αντώνια, στο Σοπωτό, όταν έμαθε ότι ο γυιός της τούρκεψε, φόρεσε μαύρα και έκλαιε συνεχώς, ενώ στους συγχωριανούς της έλεγε, ότι ο Παναγιώτης πέθανε. Δεν έζησε η δύστυχη μάνα πολύ. Έφυγε από τον καημό της.

Ο Παναγιώτης πληροφορήθηκε τυχαία στην Τρίπολη τα σχετικά με την μάνα του, και αμέσως άστραψε μέσα του ένα φως. Ήταν η ευχή της μάνας από

τον ουρανό. Έφυγε από την Τρίπολη και έφτασε στο Σοπωτό. Πάνω στο νιοσκαμμένο τάφο της πικραμένης μάνας, το παιδί κλαίει με λυγμούς. Γοναπιστός φωνάζει από της ψυχής του τα τρίαβαθα: «Μανούλα μου, συχώρα με. Με το αίμα μου θα ξεπλύνω την ντροπή, που σου έδωσα».

Λουσμένος στα δάκρυα της μετανοίας, φτάνει στο Άγιον Όρος, όπου στην Μονή της Μεγίστης Λαύρας γίνεται Μοναχός, με το όνομα Παύλος.

Επιστρέφει στην Τρίπολη και αποτέμνεται την κεφαλήν, μετά από την σθεναρά ομολογία υπέρ Χριστού Εσταυρωμένου και Ανασάντος, του Σωτήρος ημών.

Στο σημείο αυτό, αξίζει να αναφέρω μια λεπτομέρεια. Ευρισκόμενος στο Άργος, όταν κατέβαινε από το Άγιον Όρος για την Τρίπολη, είδε όραμα συγκλονιστικό.

Ένας νέος με ολοφώτεινο πρόσωπο, τον καλούσε στην Τρίπολη με τούτα τα λόγια: «Χαίρε συναθλητά Παύλε. Έλα γρήγορα στην Τρίπολη, όπου σε περιμένω...».

Ο Παύλος ρώτησε στην Τρίπολη και με συγκίνηση έμαθε για το μαρτύριο του Δημητρίου, που είχε γίνει 15 χρόνια νωρίτερα.

Το Λείψανο του Νεομάρτυρος Παύλου ετάφη πλησίον του Ιερού Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών Τριπόλεως. Λίγα χρόνια αργότερα έγινε η ανακομιδή και Λείψανά του έλαβαν πολλοί φιλομόναχοι και φιλομάρτυρες αδελφοί. Τμήμα του ιερού του Λειψάνου ευρίσκεται στην ίδια Λάρνακα με τα Λείψανα του Νεομάρτυρος Δημητρίου στην Ιερά Μονή Αγίου Νικολάου Βαρσών.

Το ματωμένο ράσο του και η ζώνη του ευρίσκονται στην Μονή της Οσίας Ματρώνης Ύδρας, όπου είχαν μεταφερθεί από κάποια θεία του Μοναχή.

Κάθε χρόνο η Τρίπολη εορτάζει πανδήμως την μνήμη των Αγίων Νεομαρτύρων στις 22 Μαΐου, με κέντρο τον Ιερό Ναό του Προφήτου Ηλίου και των Νεομαρτύρων, που βρίσκεται κοντά στον τόπο του μαρτυρίου του Αγίου Νεομάρτυρος Παύλου.

* Στην Πάτρα θα τους εορτάσουμε στις 11, 12, και 13 Μαΐου, αφού θα έχουμε εδώ τα πανσεβάσμια Λείψανά τους.

Μακάρι όλοι οι Πατρινοί, ειδικά οι νέοι μας, να προσέλθουν και να προσκυνήσουν τους Αγίους, οι οποίοι έχουν μεγάλη παρησία προς τον Θεό.

Μέσα από την ζωή των δύο λαμπρών Νεομαρτύρων της Πελοποννήσου Δημητρίου και Παύλου, φαίνεται ο αγώνας του Γένους μας να διατηρήσει άσβεστη την λαμπάδα της πίστεως στον Θεό και της αγάπης προς την πατρίδα. Πολλάκις αυτό επετεύχθη μετά από πτώσεις, οδύνες και μαρτύρια, μπροστά στα οποία ιλιγγιά ο ανθρώπινος νούς.

Ο αγώνας των Νεομαρτύρων εβοήθησε στην διατήρηση της εκκλησιαστικής και της εθνικής μας αυτοσυνειδησίας. Αυτό τονίζει ο Άγιος Νικόδημος ο Αγιορείτης στο θαυμάσιο βιβλίο του, το οποίο επιγράφεται «Νέον Μαρτυρολόγιον» και έχει ως υπότιτλο «Ητοι μαρτύρια των νεοφανών μαρτύρων, των μετά την άλωσιν της Κωνσταντινουπόλεως κατά διαφόρους καιρούς και τόπους μαρτυρησάντων, συναχθέντα εκ διαφόρων συγγραφέων και μετ' επιμελείας ο,τι πλείστης διορθωθέντα, εν οίς και ικαναί ακολουθίαι προσετέθησαν, παρά του οσίου Νικοδήμου του Αγιορείτου». (Εκδ. γ', Αστήρ, Αθήναι, 1961).

Εκείνο το οποίο θαυμάζει κανείς στο «Νέον Μαρτυρολόγιον» πρωτίστως, είναι το προοίμιο του βιβλίου, στο οποίο ο Όσιος Νικόδημος αναφέρεται με λόγια συγκινητικά στους Νεομάρτυρες. Ο Άγιος δοξάζει τον Θεό, γιατί μέσα σε μια δύσκολη για την Εκκλησία και την πατρίδα μας περίοδο, ανέδειξε τόσοους Νεομάρτυρες, «...οι οποίοι διά να φυλάξουν την ελευθερίαν και την ευγένειαν της Χριστιανικής ημών πίστεως, κατεφρόνησαν πλούτον, δόξαν, ηδονάς και κάθε άλλην σωματικήν απόλαυσιν, και παρέδωκαν προθύμως τον εαυτόν τους εις θάνατον».

Καί συνεχίζει ο Άγιος: «Παρόμοιον είναι τούτο το θαύμα, ωσάν να βλέπη τινάς μέσα εις την καρδίαν του χει-

μώνας, εαρινά άνθη και τριαντάφυλλα· μέσα εις την βαθυτάτην νύκτα, ημέραν και ήλιον· μέσα εις το ψηλαφητόν σκότος, φώτα λαμπρότατα· εν καιρώ της αιχμαλωσίας, να βλέπη ελευθερίαν, και εν καιρώ της τωρινής ασθενείας, υπερφυσικήν δύναμιν...».

Ο Όσιος Νικόδημος βάζει στο στόμα των Αγίων Νεομαρτύρων λόγια ενισχυτικά και παρακλητικά, όχι μόνο προς τους ανθρώπους της εποχής εκείνης, αλλά και όλων των εποχών. Πιστεύω ότι σήμερα είναι εξόχως διδακτικά. Ας τα ακούσωμε μετά πολλής προσχής.

«Αδελφοί μας Χριστιανοί. Αδελφοί μας αγαπητοί και περιπόθητοι. Ο λαός του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού ο εκλεκτός και περιούσιος, λάβετε παράδειγμα υπομονής των θλίψεων οπού δοκιμάζετε, από ημάς τους συναδέλφους σας. Ημείς διά να υπομείνωμεν ανδρείως διά τον Χριστόν τα παρά των αλλοπίστων διάφορα μαρτύρια, εκληρονομήσαμεν μίαν Βασιλείαν αιώνιον και εσυναριθμήθημεν με τους παλαιούς, και Αγίους Μάρτυρας. Καί εσείς αν υπομένετε μετά ευχαριστίας, διά το όνομα του Χριστού, τους δαρμούς, τας φυλακάς, τας αλύσεις, τας αγγαρείας, τας ζημίας, τα ανυπόφορα δοσίματα, και τα άλλα βάσανα οπού σας κάμνουν οι νυν κρατούντες, βέβαια ως Μάρτυρες τη προαιρέσει λογιζεσθε κοντά εις τον Θεόν».

Καί παρακάτω ο Ιερός Νικόδημος βάζει στο στόμα των Νεομαρτύρων την εξής παραγγελία:

«Φυλαχθήτε, αγαπητοί αδελφοί μας, φυλαχθήτε διά την αγάπην του Θεού και διά την σωτηρίαν των ψυχών σας, να μη σας κλέψουν τον θησαυρόν της αγίας σας πίστεως, της οποίας όλος ο κόσμος με όλας του τας δόξας και αναπαύσεις και τα βασίλεια δεν είναι αντάξιος».

* Γι' αυτό λοιπόν, ας σπεύσωμε όλοι μας, να υποδεχθούμε και να προσκυνήσωμε τα μυρίπνοα Λείψανα των Αγίων Νεομαρτύρων Δημητρίου και Παύλου, τα οποία θα φιλοξενηθούν αυτές τις ημέρες στην πόλη μας.

– Ας σπεύσουν οι γονείς, να παρακαλέσουν για τα παιδιά τους, ώστε να βαζίζουν τον σωστό δρόμο στην ζωή τους, και αν κάποια από αυτά παρεξέκλιναν της ευθείας οδού, να επανεύρουν την σωστή πορεία τους.

– Ας σπεύσουν οι νέοι μας, τα παιδιά μας, να χαιρετίσουν τους νέους αθλητάς, οι οποίοι αγωνίστηκαν τον καλόν αγώνα μέσα στο στάδιο των ιερών αγωνισμάτων, και κέρδισαν τον αμαράντινο της δόξης στέφανο.

– Ας σπεύσουν, άπας ο λαός, πρεσβύτεροι μετά νεωτέρων, νεανίσκοι και παρθένοι, να ακουμπήσουν επάνω στην Λάρνακα που φυλάσσει τον ατίμητο θησαυρό, για να αντλήσουν δύναμη για την αντιμετώπιση των πολλών δυσκολιών της ζωής.

– Ας σπεύσουν οι ασθενούντες προς τους δύο μεγάλους ιατρούς, οι οποίοι γοργά μεταφέρουν τα αιτήματα προς τον θρόνο του Ανασάντος Κυρίου μας για ίαση ψυχοσωματική και θεραπεία τελεία.

* Εμείς εξαιρέτως όλες αυτές τις ιερές τελετές και πνευματικές συνάξεις, με κέντρο την Θεία Ευχαριστία, τις αφιερώνομε στα παιδιά μας, τα οποία θα διαγωνισθούν στις Πανελληνίες Εξετάσεις.

Προσκαλούμε λοιπόν τους υποψηφίους φοιτητάς, τα παιδιά μας που κοπιάζουν και αγωνίζονται για το μέλλον τους, να προσέλθουν, ώστε μαζί μας να ικετεύσουν τους Αγίους για την ασφαλή και βεβαία νίκη και επιτυχία στον αγώνα τους.

Όλες οι Ιερές Ακολουθίες, από την υποδοχή των Ιερών Λειψάνων, έως και την αναχώρησή τους, θα γίνονται κυρίως για τους νέους και τις νέες μας, που αρχίζουν τον αγώνα των Πανελληνίων Εξετάσεων.

Κύριε, ταίς των Νεομαρτύρων Σου πρεσβείαις, δίδου τω λαώ Σου, ως οικτίρμων, τα ελέη Σου.

Εσπερινός της Αγάπης στην Ι. Μ. Πατρών



Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος στο Σύνθρονο του Ιερού Βήματος



Η ενδυμασία του Επισκόπου με τα Αρχιερατικά άμφια και των Ιερέων με τις Ιερατικές στολές των, πραγματοποιήθηκε στο Επισκοπείο.



Τελετάρχης ήτο ο Πρωτοσύγκελλος της Ι.Μ. Πατρών, π. Συμεών.



Ο Ηγούμενος της Ιεράς Μονής των Αγίων Πάντων Τριταίας Αρχιμανδρίτης π. Αρτέμιος Αργυρόπουλος ανέγνωσε το Ιερό Ευαγγέλιο στην Γερμανική Γλώσσα και ο Διάκονος π. Προκόπιος του Ιερού Ναού Αγ. Ανδρέου στην Ιταλική.



Ο προϊστάμενος του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού της Ευαγγελιστρίας π. Αμβρόσιος Γκουρβέλος ανέγνωσε το Ιερό Ευαγγέλιο στην Ομηρική Γλώσσα και ο προϊστάμενος του Ιερού Ναού Οσίου Ιωακείμ στην Έξω Αγυιά π. Ιωάννης Νικόπουλος στην Σερβική.



Ο προϊστάμενος του Ναού Αγ. Ανδρέου, Πρωτοπρεσβύτερος π. Νικόλαος Σκιαδαρέσης

Διακρίνονται από τα αριστερά: Ο Ηγούμενος Ιεράς Μονής Ομπλού Αρχιμανδρίτης π. Νεκτάριος, ο προϊστάμενος του Ιερού Ναού Αγ. Νικολάου Πατρών Αρχιμανδρίτης π. Θεοδόσιος, ο προϊστάμενος του Ιερού Ναού Μεταμορφώσεως του Σωτήρος (Σκαγιοπουλείου) Αρχιμανδρίτης π. Γαβριήλ, ο Ηγούμενος της Ι. Μονής Αγίων Πάντων της Τριταίας, Αρχιμανδρίτης π. Αρτέμιος και ο Γηροκομμίτης Αρχιμανδρίτης π. Θεόκλητος.



Ιερά Μονή Παναγίας Γηροκομιτίσσης

Την Κυριακή του Πάσχα η Εκκλησία αφήνει πίσω τον πόνο, τη θλίψη των Παθών και της Σταύρωσης και διακηρύττει την αγαλλίαση και την ελπίδα που φέρνει η Ανάσταση.

Το απόγευμα της Κυριακής οι απανταχού Ορθόδοξοι τελούν τον «Εσπερινό της Αγάπης». Το Ιερό Ευαγγέλιο διαβάζεται σε δεκάδες ξένες γλώσσες για να διατρανωθεί παγκοσμίως η εποχή της Αναστάσιμης ελπίδας. Ο Εσπερινός ονομάζεται και «Αγάπη», επειδή ο Χριστός σταυρώθηκε και αναστήθηκε για την αγάπη των ανθρώπων. Για να μπορέσει ο άνθρωπος να μορφώσει λυτρωτική σχέση κοινωνίας με το Θεό. Για να αποκτήσει ο άνθρωπος προοπτική σωτηρίας, μια προοπτική θεμελιωμένη στην άφθαρτη, άνευ όρων και ορίων αγάπη του Θεού για τον άνθρωπο.

Το Ευαγγέλιο (Ιω. κεφ. κ' 19-25)

Ούσης ούν οψίας τη ημέρα εκείνη τη μια σαββάτων, και των θυρών κεκλεισμένων όπου ήσαν οι μαθηταί συνηγμένοι διά τον φόβον των Ιουδαίων, ήλθεν ο Ιησούς και έστη εις το μέσον, και λέγει αυτοίς· Ειρήνη υμίν.

Και τούτο ειπών έδειξεν αυτοίς τας χείρας και την πλευράν αυτού. Εχάρησαν ούν οι μαθηταί ιδόντες τον Κύριον. Είπεν ούν αυτοίς ο Ιησούς πάλιν· Ειρήνη υμίν. Καθώς απέσταλκέ με ο πατήρ, καγώ πέμπω υμάς. Και τούτο ειπών ενεφύσησε και λέγει αυτοίς· Λάβετε Πνεύμα άγιον· Αν τινων αφήτε τας αμαρτίας, αφήνται αυτοίς, αν τινων κρατήτε, κεκράτηνται. Θωμάς δε εις εκ των δώδεκα ο λεγόμενος Δίδυμος, ουκ ην μετ' αυτών ότε ήλθεν ο Ιησούς. Ελεγον ούν αυτώ οι άλλοι μαθηταί· Εωράκαμεν τον Κύριον. Ο δε είπεν αυτοίς· Εάν μη ίδω εν ταίς χερσίν αυτού τον τύπον των ήλων, και βάλω τον δάκτυλόν μου εις τον τύπον των ήλων, και βάλω την χείρά μου εις την πλευράν αυτού, ου μη πιστεύσω.

Απόδοση του Ευαγγελίου στη Νέα Ελληνική

Κατά την εσπέραν της ημέρας εκείνης, της πρώτης εβδομάδος, και ενώ οι πόρτες ήσαν κλειστές, εκεί που ήσαν συγκεντρωμένοι οι μαθηταί, διότι εφοβούντο τους Ιουδαίους, ήλθε ο Ιησούς και στάθηκε εις το μέσον και τους λέγει, «Ειρήνη να είναι μαζί σας».

Όταν είπε αυτό, τους έδειξε τα χέρια του και την πλευράν του. Οι μαθηταί εχάρησαν διότι είδαν τον Κύριον. Ο Ιησούς τους είπε πάλι, «Ειρήνη να είναι μαζί σας. Καθώς έστειλε εμέ ο Πατέρας και εγώ στέλλω εσάς». όταν είπε

Η ενδυμασία των Αδελφών της Μονής με τα Ιερ'ατικά Άμφια έγινε στο Αρχονταρίκι της Μονής και εν συνεχεία λπάνευσαν την Ιερά Εικόνα της Αναστάσεως έως στο Καθολικό.



«Αναστάσεως ημέρα, λαμπρυνθώμεν λαοί, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα· εκ γαρ θανάτου προς ζωήν, και εκ γης προς ουρανόν, Χριστός ο Θεός, ημάς διεβίβασεν, επινίκιον αδόντας».

Στα μοναστήρια της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών (εκτός της Παναγίας Ελεούσης στην Πιπίτσα τελείται το απόγευμα), ο Εσπερινός της Α-

Ο Καθηγούμενος π. Συμεών στη Γαλλική Γλώσσα έψαλλε Αναστάσιμους Ύμνους



αυτό εφύσησε εις το πρόσωπον και τους λέγει,

«Λάβετε Πνεύμα Άγιον, εάν κάποιων συγχωρήσετε τις αμαρτίες να είναι συγχωρημένες, αν κανενός δεν τις συγχωρήσετε, θα μείνουν ασυγχώρητες». Ο Θωμάς, ένας από τους δώδεκα, ο ονομαζόμενος Δίδυμος, δεν ήτο μαζί τους όταν ήλθε ο Ιησούς. Τού είπαν λοιπόν οι άλλοι μαθηταί, «Είδαμε τον Κύριο». Αυτός δε τους είπε, «Εάν δεν ειδώ εις τα χέρια του το σημάδι από τα καρφιά και δεν βάλω το δάκτυλό μου εις το σημάδι από τα καρφιά και δεν βάλω το χέρι μου εις την πλευράν του, δεν θα πιστέψω».

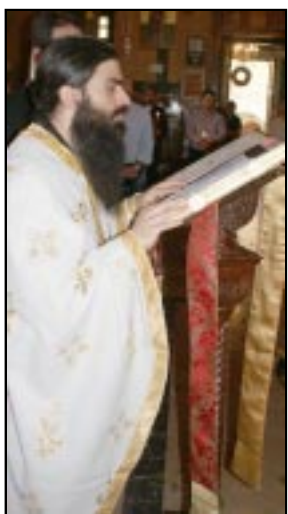
Λέγεται ότι η παράδοση της μετάφρασης και απόδοσης του Ευαγγελίου στις γλώσσες των χριστιανικών λαών ξεκίνησε από την Κωνσταντινούπολη, όπου λόγω του Πατριαρχείου παρευρίσκονταν πολλοί ξένοι Ορθόδοξοι διπλωμάτες, οι οποίοι ήθελαν να ακούνε το Ευαγγέλιο και στη γλώσσα τους, αλλά μπορεί και να αντανάκλα την συναισθηματική μας ανάγκη να μοιρασθούμε το χαρμόσυνο μήνυμα της Ανάστασης με τον θρίαμβο κατά του Θανάτου σε όσο το δυνατόν περισσότερες γλώσσες, για να κηρυχθεί σ' όλα τα έθνη της οικουμένης το «Χριστός Ανέστη εκ νεκρών, θανάτω θάνατον πατήσας και τοις εν τοις μνήμασι ζωήν χαρισάμενος».

γάπης τελείται το πρωί της Κυριακής του Πάσχα, περί ώρα 10.00 π.μ. Το απόγευμα της ίδιας ημέρας στον περικαλλή Νέο Ναό του Πολιούχου μας **Αγίου Ανδρέου** χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας **κ.κ. Χρυσοστόμου** και με την συμμετοχή πλειάδος κληρικών και χιλιάδων πιστών.

Στο τέλος, στο Επισκοπείο, ο Σεβασμιώτατος προσέφερε σε όλους τους παρευρισκόμενους το παραδοσιακό κόκκινο αυγό και κουλούρι.



Ο Διάκονος Παΐσιος στην Ελληνική γλώσσα



Ο π. Θεόκλητος στην Αγγλική Γλώσσα



Ο π. Θεοδόσιος στη Γαλλική Γλώσσα



Λίγο μετά τις 9:30 το Μεγάλο Σάββατο το βράδυ, έγινε η υποδοχή του Αγίου Φωτός, από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πατρών κ.κ. Χρυσόστομο, έξω από το Επισκοπείο. Κατά την παραλαβή του Αγίου Φωτός ανε-



πέμφθη δέησις και εν συνεχεία εσχηματίσθη πομπή και το Άγιο Φως μετεφέρθη στον Ιερό Ναό Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου του Επισκοπείου, όπου εψάλη ο αρχαίος ύμνος «Φώς ιλαρόν...» και από την ωραία πύλη

Η υποδοχή του Αγίου Φωτός στην Πάτρα



τού Ναού εδόθη το ανέσπερο Φως σε όλους δια χειρός του Σεβασμιωτάτου.

Για την παραλαβή του Αγίου Φωτός, μετέβησαν στον Εθνικό Αερολιμένα, οι Αιδεσιμ/τοι Ιερείς **π. Ερμόλαος Μασσαράς**, Προϊστάμενος του Ιερού Ναού Αγ. Σοφίας Πατρών και ο **π. Βασίλειος Δημητρόπουλος**, Προϊστάμενος του Ιερού Ναού Παναγίας Αλεξιώτισσης Πατρών.

Στα διόδια του Ρίου ανέμεναν το Άγιο Φως απεσταλμένοι του Σεβασμιωτάτου και τη συνοδεία ανδρών της



Αστυνομίας τό μετέφεραν στον χώρο υποδοχής.

Η υποδοχή έγινε σε συγκινητικό αλλά και ενθουσιαστικό αναστάσιμο κλίμα, κρουομένων των κωδώνων των δύο Ναών του Αγ. Ανδρέου Πατρών.

Το Άγιο Φως μετεφέρθη σε όλες τις Ενορίες και τις Μονές της Ιεράς Μητροπόλεως για την τελετή της Αναστάσεως.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΓΛΑΥΚΟΥ
(Ζαρουχλείκα)
Μιχαήλ Σούτσου 22, Τηλ.: 2610/332-089,
Fax: 2610/332.059
Εν Πάτραις 8-5-2013

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΘΕΣΕΩΣ ΙΕΡΟΨΑΛΤΟΥ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του Ιερού Ναού προτίθεται να προχωρήσει στην πρόσληψη Ιεροψάλτου για την πλήρωση του δεξιού αναλογίου. Για τον λόγο αυτό και προσκαλεί, σύμφωνα με τα σχετικά άρθρα του υπ' αριθμ. 176/2006 "Κανονισμού περί των Ιεροψαλτών και της καταστάσεως αυτών", όσους επιθυμούν να καταλάβουν τη παραπάνω θέση και διαθέτουν τα προς το σκοπό αυτό απαραίτητα προσόντα, να υποβάλλουν, κατά το διάστημα από 10 έως 25 Μαΐου 2013, ώρες 6.30' - 7.30' μ.μ., στο Γραφείο του Ιερού Ναού μας, σχετική αίτηση, συνοδευόμενη από βιογραφικό σημείωμα και τους σχετικούς τίτλους σπουδών.

Πληροφορίες παρέχονται στα τηλ.: 2610/332.089 και 2610/620.831 κιν. 6980-165.990.

Υπεύθυνος π. Δημήτριος Σαββόπουλος

8 ήμερη προσκυνηματική εκδρομή στους Αγίους Τόπους

Η Ενορία Αγίων Χαράλαμπος και Αντωνίου, Κρύα Ιτεών, διοργανώνει 8 ήμερη προσκυνηματική εκδρομή στους Αγίους Τόπους.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ

Παρασκευή 5 Ιουλίου 2013

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

Παρασκευή 12 Ιουλίου 2013

Πληροφορίες: π. Ιωάννης Δημητρόπουλος
τηλ. επικοινωνίας: 6936581661
Email: ioannisdim@hotmail.gr

Φιλολόγος καθηγητής παραδίδει
μαθήματα σε μαθητές

Γυμνασίου - Λυκείου

Τηλέφωνο επικοινωνίας:
2610/620.860 - κιν.: 6937487073

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ
'ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΒΟΗΘΕΙΑ'

ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Τη Δευτέρα του Θωμά (13 Μαΐου 2013), πανηγυρίζει με κάθε Εκκλησιαστική λαμπρότητα ο Ιερός Ναός του νοσοκομείου μας, «ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΒΟΗΘΕΙΑ»

12/5 ΚΥΡΙΑΚΗ ΕΣΠΕΡΑΣ: Ώρα 7:00 – 8:45
Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ'αρτοκλασίας και θείου κηρύγματος. Λιτανεία Ιεράς Εικόνας εντός του Νοσοκομείου.

13/5 ΔΕΥΤΕΡΑ ΠΡΩΙ: Ώρα 7:00 – 10:00
Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, υπό του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ.

13/5 ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΣΠΕΡΑΣ: Ώρα 7:00 – 8:00
Ιερά Παράκλησις εις την «ΠΑΝΑΓΙΑ ΒΟΗΘΕΙΑ»

ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ
ΚΑΛΕΙ ΟΛΟΥΣ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΟΥΝ
ΣΤΗΝ ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΤΑΤΙΔΟΣ ΤΟΥ

Λαμπρός ο εορτασμός στη χαρά Της Γηροκομητίσσης, για την Ανάσταση του Υιού της, την Τρίτη του Πάσχα



Με κάθε λαμπρότητα και εκκλησιαστική τάξη, το πανάρχαιο και πανσεβάσμιο μοναστήρι της Παναγίας της Γηροκομητίσσης, εόρτασε σύμφωνα με αρχαίο τοπικό εκκλησιαστικό έθος, την χαρά της Κυρίας ημών Γηροκομητίσσης, για την Ανάσταση του Υιού της, την Τρίτη του Πάσχα.

Τελέσθηκε Αρχιερατική Θεία Λειτουργία κατά την οποία προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος.

Συλλειτουργήσαν ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής π. Συμεών Χατζής, οι Αρχιμανδρίτες π. Θεοδόσιος Τσπισβός, π. Αμβρόσιος Γκουρβέλος, π. Χρυσόστομος Μπαρούσης, π. Θεόκλητος Παντελίδης, ο Πρωτοπρεσβύτερος π. Ανδρέας Γεωργακόπουλος, οι Πρεσβύτεροι π. Ιωάννης Μπαρούσης, π. Νικόλαος Γκολφινόπουλος και οι Διάκονοι Σεραφείμ, Προκόπιος, Ιωακείμ, Κων/νος, Ιερόθεος, Πάσιος και Κων/νος.

Ο Σεβασμιώτατος στο τέλος της Θείας Λειτουργίας, προεχείρισε πνευματικό τον εκ των αδελφών της Μονής π. Χρυσόστομο Μπαρούση, προς τον οποίο απηύθυνε πατρικές νουθεσίες και ευχήθηκε τα δέοντα.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας με την παρουσία πολλών πιστών πραγματοποιήθηκε Εσπερινός, και εν συνεχεία λιτάνευσις της Ιεράς Εικόνας της Αναστάσεως, της Γηροκομητίσσης και Ιερών Λειψάνων Αγίων, στα παρεκκλήσια της Μονής. Στο παρεκκλήσιο των Αγίων Χρυσοστόμου και Αρτεμίου - ευρίσκεται εναντι της εισόδου της Μονής - τελέσθηκε η Ακολουθία του Αγιασμού, Θείο κήρυγμα από Αδελφό της Μονής και εν συνεχεία οι πιστοί ασπάσθηκαν τον Τίμιο Σταυρό και τα Ιερά Λείψανα.

Χοροστάτησε ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Αρχιμανδρίτης π. Συμεών Χατζής, ενώ συμμετείχαν οι Αδελφοί της Μονής και άλλοι κληρικοί της Ι.Μ. Πατρών.

Τα τελευταία χρόνια οι Πατέρες της Μονής λιτα-



νεύουν την Ιερά Εικόνα και τα Ιερά Λείψανα των Αγίων, σύμφωνα με την Αγιορείτικη τάξη. Μια τελετή που συγκινεί τους πιστούς.

Στο τέλος, ο π. Θεοδόσιος διένειμε σε όλους τους παρευρισκομένους πεντακόσια περίπου πασχαλινά κουλούρια! * ΦΩΤΟ από τον εορτασμό

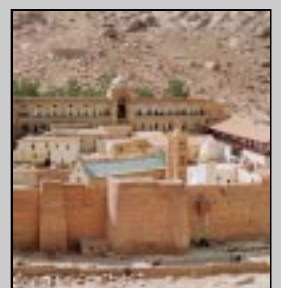


**11 ήμερη Προσκυνηματική
Εκδρομή εις**

**ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ
ΚΑΙ ΟΡΟΣ ΣΙΝΑ**

**Δια τας Εορτάς
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ
& ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ**

**Το Προσκύνημα οργανώνει
η ενορία της Αγίας Τριάδος
Πατρών**



**Αναχώρηση: Κυριακή 18η Αυγούστου 2013
Επιστροφή: Τετάρτη 28η Αυγούστου 2013**

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ
Ιερός Ναός ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
π. Ανδρέας Γεωργακόπουλος
Τηλ.: 2610/321122 - Κιν.: 6977.566520

Εορτάσθηκε η Ιερά Μνήμη του Αγίου ενδόξου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου του Τροπαιοφόρου



Την Δευτέρα τού Πάσχα, εορτάσθη η ιερά Μνήμη τού Αγίου ενδόξου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τού Τροπαιοφόρου, στον οποίο, τόσο στην Πάτρα, όσο και σε όλη την Μητροπολιτική μας περιφέρεια, είναι αφιερωμένοι πολλοί Ιεροί Ναοί.

Στα απόστιχα του εσπερινού της εορτής του Αγίου Γεωργίου, ο Άγιος Θεόδωρος Στουδίτης, ο υμνογράφος που έγραψε το δοξαστικό, έχει μια σημαντική πρόσκληση προς τους χριστιανούς:

**Τον νοερόν αδάμαντα της καρτερίας,
αδελφοί, πνευματικώς ευφημήσωμεν,
Γεώργιον, τον αιόδιμον μάρτυρα,**



σιν ημάς...». Και σε όποιον δεν μιλάμε, διότι ίσως έχει συμβεί κάτι μεταξύ μας, εξ αιτίας τού πειρασμού τού διαβόλου, να μιλήσουμε, να τον χαιρετίσουμε. Ακόμη, και σε εκείνους που τυχόν μάς μισούν ή που μάς έκαναν κακό να απευθύνουμε τον Αναστάσιμο χαιρετισμό. Και συνεχίζει ο ιερός Υμνογράφος: «Συγχωρήσωμεν πάντα τη Αναστάσει...». Δηλαδή να συγχωρήσουμε όλα την ημέρα τής Αναστάσεως. «Και ούτω βοήσωμεν: Χριστός ανέστη εκ νεκρών...». Έχοντας τακτοποιήσει τον εσωτερικό μας κόσμο, τότε έχουμε τό δικαίωμα να ψάλλουμε: «Χριστός Ανέστη εκ νεκρών, θανάτω θάνατον πατήσας καί τοίς εν τοίς μνήμασιν, ζώην χαρισάμενος».****

Το άλλο μήνυμα τής Αναστάσεως τού Κυρίου, είναι το ότι νικήθηκε ο θάνατος. Θάνατος δεν υπάρχει πλέον. Θάνατος υπήρχε πριν από την Ανάσταση τού Κυρίου. Γι' αυτό και όταν ένας αδελφός μας φεύγει από τον κόσμο αυτόν, λέμε: «**Ο αδελφός ημών κοιμήθη**». Οι λέξεις θάνατος και αποθνήσκω είναι ξένες – άγνωστες για το λεξιλόγιο τής Ορθόδοξου Εκκλησίας. Γι' αυτό και η λέξη «**νεκροταφείο**» είναι κοσμική λέξη και αφορά σε εκείνους που δεν πιστεύουν στην Ανάσταση. Εμείς, νεκρούς δεν έχουμε, μόνο κεκοιμημένους γνωρίζουμε. Το νεκροταφείο στη γλώσσα των Ορθόδοξων Χριστιανών, ονομάζεται «**κοιμητήριο**», που σημαίνει ότι όσοι είναι εκεί, αναπαύονται. Όταν κάποιος αναπαύεται, κάποια στιγμή θα εγερθή, θα ξυπνήσει, θα αναστηθή. Αυτό είναι λοιπόν τό μήνυμα τής Αναστάσεως. Ο Άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος στον Κατηχητικό του λόγιο, λέγει: «**Ανέστη Χριστός καί νεκρός ουδείς επί μνήματος. Ανέστη Χριστός καί ζωή πολιτεύεται.... Χριστός εγερθείς εκ νεκρών απαρχή των κεκοιμημένων εγένετο**».

Παράλληλα, όμως αδελφοί μου, με την εορτή τής Αναστάσεως, εορτάζουμε σήμερα την Ιερά Μνήμη τού Αγίου Ενδόξου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τού Τροπαιοφόρου, ο οποίος ήτο υιός – παιδί, τής Αναστάσεως. Και όλοι εμείς που είμαστε σήμερα εδώ, είμαστε παιδιά τής Αναστάσεως. Εάν δεν πίστευε ο Άγιος Γεώργιος στην Ανάσταση δεν θα υπερασπιζέτο τον Αναστημένο Χριστό καί δεν θα ομολογούσε την θεότητα Του, μέχρις αίματος. Ο Άγιος Γεώργιος ήτο ένας νέος άνθρωπος, ο οποίος είχε μπροστά του όλη τη ζωή και πολλές τιμές και αξιώματα θα τού έδιναν, εάν ομολογούσε όχι αυτά που πίστευε, αλλά αυτά που τού έλεγαν. Εάν, δηλαδή, ομολογούσε ότι, ο Χριστός δεν είναι αληθινός Θεός.

Το ίδιο πιστεύω ότι θα κάνη και ο καθείς εξ ημών, εάν παραστή ανάγκη. Είμαι πεπεισμένος, ότι ουδείς Ορθόδοξος Χριστιανός δεν θα προδώση τον Κύριό μας για χρήματα, για δόξες ή τιμές και αξιώματα.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΤΕΩΝ

Το απόγευμα της Δευτέρας του Πάσχα, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος, εχοροστάτησε στον Αναστάσιμο Εσπερινό στον Πανηγυρίζοντα Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου Ιτεών Πατρών.

Μετά τον Εσπερινό ο Σεβασμιώτατος ετέλεσε τα θυρανοίξια του Ιερού Παρεκκλησίου του Οσίου Σιλουανού του Αθωνίτου, το οποίο ανηγέρθη με δωρεά της κ. Θεώνης Τασοπούλου και τους οικογενείς της, αλλά και τα θυρανοίξια του παρακειμένου πνευματικού κέντρου της Ενορίας.

Ο Σεβασμιώτατος μίλησε για την αξία του επιτελούμενου έργου στην ενορία και επήνεσε τον Ιερέα π. Σπυρίδωνα Βικέντιο, το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο και όλες



όσοι συνέβαλαν στην ανέγερση του Παρεκκλησίου και του Πνευματικού κέντρου, ιδιαίτερα την οικογένεια η οποία εβοήθησε για να ανεγερθή το παρεκκλήσιον του Αγίου Σιλουανού.

Μετά τον Εσπερινό και τα εγκαίνια, παρετέθη μικρά δεξίωση.



**ον υπέρ Χριστού πυρούμενον
εχάλκευσαν κίνδυνοι και εστόμωσαν βάσανοι
και ποικίλοι κολάσεις ανήλωσαν,
σώμα το φύσει φθειρόμενον,
ενίκα γαρ ο πόθος την φύσιν,
δια θανάτου πείθων τον εραστήν
διαβήναι προς τον ποθούμενον
Χριστόν τον Θεόν
και σωτήρα των ψυχών ημών.**

Δηλαδή: «Ελάτε, αδελφοί Χριστιανοί, να πανηγυρίσουμε τον μεγαλομάρτυρα Γεώργιο, γιορτάζοντας την μνήμη του πνευματικά, γιατί υπήρξε το πνευματικό διαμάντι, που με την αντοχή και την καρτερία του στα ποικίλα μαρτύρια, και τα βάσανα και τις ανθρώπινες κολάσεις, δεν συμπαρασύρθηκε με τη φθορά του σώματος, αλλά, νικώντας την ανθρώπινη αδυναμία του με τον θερμό και ένθεο πόθο προς τον αγαπημένο του Χριστό, πέρασε τα γήινα και βρέθηκε κοντά στο Θεό και σωτήρα των ψυχών μας».

Ο Σεβασμιώτατος την Λαμπρή αυτή ημέρα ετέλεσε την Θεία Λειτουργία στον πανηγυρίζοντα Ιερό Ναό τού Αγίου Γεωργίου Πατρών στην περιοχή Λάγγουρα, με συλλειτουργούς τους Πρωτοπρεσβυτέρους π. Νικόλαο Γουρδούπη (Διευθυντής των Στρατιωτικών Ιερέων του Γενικού Επιτελείου Εθνικής Αμύνης (ΓΕΕΘΑ), π. Παναγιώτη Ρόδη (προϊστάμενος του Ναού και οι Πρεσβύτεροι π. Ιωάννης Μαρτζάκης, π. Αλέξανδρος Κατσώρας, π. Κων/νος Γουρδούπης και οι Διάκονοι Σεραφείμ, Ιερόθεος και Κων/νος. Συμπροσευχόμενος ο π. Νικόλαος Κούζιος.

Στην ομιλία του ο Σεβασμιώτατος, είχε ενθουσιαστικό και Αναστάσιμο περιεχόμενο. Η Ανάσταση είπε είναι εορτή της χαράς, αλλά και της Αγάπης. Ένας ωραίος ύμνος Αναστάσιμος, το Δοξαστικό τού Πάσχα, όπως λέγεται, αναφέρει χαρακτηριστικά: «**Αναστάσεως ημέρα καί λαμπρυνθώμεν τη πανηγύρει καί αλλήλους περιπυξώμεθα...**». Είναι ημέρα Αναστάσεως, πρέπει να γιορτάσουμε λαμπρά και να αγκαλιάσουμε ο ένας τον άλλον. Και παρακάτω λέγει: «**Είπωμεν, αδελφοί, και τοίς μισού-**

Η υμνολογία των πολιούχων αγίων τής Τριπόλεως Δημητρίου και Παύλου, οι νεομάρτυρες

1. Είναι γνωστόν ότι κατά την μακρά περίοδο τής τουρκοκρατίας πολλοί Έλληνες αναγκάσθηκαν να απαρνηθούν την ορθόδοξη χριστιανική τους πίστη και να εξισλαμισθούν, είτε βιαίως είτε αυτοπροαιρέτως. Απόβησαν δε οι εξισλαμισμοί, ομαδικοί ή μεμονωμένων ατόμων, όχι μόνον θρησκευτική αλλά και εθνική αιμορραγία τού Ελληνισμού και σοβαρή απειλή εξαφανίσεώς του. Γιατί εξισλαμισμός εσήμαινε άμεση ή μακροπρόθεσμη αφομοίωση με τους Τούρκους, απώλεια τής Ορθοδόξου χριστιανικής συνειδήσεως και τής εθνικής ταυτότητος. Ο Άγιος Νικόδημος ο Αγιορείτης, επισημαίνοντας τον σοβαρόν αυτόν κίνδυνο με πόνο ψυχής έλεγε προς τούς χριστιανούς: **«Σας πληροφορούμεν, αδελφοί, ότι διά άλλο τέλος δεν σας παιδεύουν οι Τούρκοι με τα βαρέα δοσίματα και με άλλα κακά, πάρεξ διά να βαρεθίτε, να χάσετε την υπομονήν, και έτζη να αρνηθήτε την πίστιν σας, και να δεχθήτε την εδικήν των θρησκείαν»,** τους προέτρεπε δε να προφυλαχθούν για να μην τους κλέψουν τον θησαυρόν τής πίστεώς των **«τῆς οποίας όλος ο κόσμος με όλας του τας δόξας, και αναπαύσεις, και τα βασίλεια, δεν είναι αντάξιος».**

Μερικοί όμως από εκείνους που για διαφόρους λόγους παρυσύρθησαν, αρνήθηκαν «τον θησαυρόν τής πίστεώς» των και έγιναν εξωμότες, σε κάποια στιγμή τής ζωής τους, συναισθάνθηκαν το αμάρτημά τους και πιεζόμενοι από ισχυρές τύψεις συνειδήσεως μετενόησαν ειλικρινώς, κατέφυγαν σε φωτισμένους πνευματικούς, εξομολογήθηκαν και έζησαν εν συνucheία με νηστεία, προσευχή και πνευματική άσκηση, είτε εντός τού κόσμου, είτε προσφεύγοντες στο Άγιον Όρος, προετοιμαζόμενοι να ζητήσουν και να ολοκληρώσουν την εξιλέωσή τους μέσω τού μαρτυρίου και μάλιστα στον ίδιο τόπο, όπου προηγουμένως είχαν αρνηθή τον Χριστό. Διότι, κατά τον άγιο Νικόδημο, αυτή ήταν η **«τελειοτάτη και ολοκάρδιος μετάνοια, των αρνησιχρίστων»,** δηλαδή το μαρτύριον, ενώ η χωρίς τού μαρτυρίου μετάνοια δεν ήταν **«τελεία και ολοκάρδιος, αλλά ατελής, μερική και κολοβή».**

Η Εκκλησία έκανε δεκτή την ειλικρινή μετάνοια των αρνησιχρίστων (παρά το γεγονός ότι μερικοί είχαν την γνώμη ότι οι εξωμότες, μετά την επιστροφή τους στον χριστιανισμό και το μαρτύριό τους, δεν έπρεπε να θεωρούνται ως μάρτυρες), τους έχριε με Άγιον Μύρον, τους καταξίωνε στην συνείδηση τού λαού τού Θεού, τους έθετε στην ίδια μοίρα με τους αρχαίους μάρτυρες και τους απέδιδε ίση τιμή με αυτούς. Έτσι εγράφησαν **«Νέα Μαρτυρολόγια»,** Ακολουθίες και παρακλητικοί κανόνες, ιστορήθηκαν οι εικόνες τους, η μνήμη τους εισήχθη στα εορτολόγια των τοπικών εκκλησιών, καθιερώθηκαν εορτές στην μνήμη τους, κτίσθηκαν ναοί προς τιμήν τους και τιμήθηκαν οι τάφοι και τα ιερά λείψανά τους. Υπολογίζεται ότι οι μέχρι σήμερα γνωστοί νεομάρτυρες που ανήκουν στην κατηγορία των πρώην αρνησιχρίστων ανέρχονται σε σαράντα εννέα, εκ των οποίων οι επτά είναι Πελοποννήσιοι.

Μεταξύ δε τούτων καταλέγονται και οι δύο νεομάρτυρες **Δημήτριος** και **Παύλος**, πολιούχοι άγιοι τής Τριπόλεως, οι οποίοι προέρχονται από την τάξη των πρώην αρνησιχρίστων.

2. Είναι αξιοπρόσεκτον το γεγονός ότι η Πελοπόννησος ανέδειξε κατά την περίοδο τής τουρκοκρατίας μεγάλο αριθμό νεομαρτύρων, οι οποίοι εκπροσωπούν σχεδόν όλους τους αιώνες τής δουλείας. Ειδικότερα δε η τοπική Εκκλησία τής Αρκαδίας, υπό την ευρεία έννοια αυτής, σεμνύνεται ιδιαίτερως για τους νεομάρτυρες Δημήτριον και Παύλον, οι οποίοι ώρθωσαν το ανάστημά τους ενώπιον των Τυράννων, εισήλθαν και οι δύο διά τής αθλήσεως στα φωτεινά σκηνώματα τού ουρανού και δεσπόζουν έκτοτε στην περιοχή με την αίγλη τής ομολογίας τής πίστεώς τους. Είναι δε και οι δύο τοπικοί άγιοι, έστω και αν ο οσιομάρτυς Παύλος έχει Καλαβρυτινή καταγωγή. Διότι η έννοια τού τοπικού αγίου δεν προσδιορίζεται τόσο από τον τόπο τής φυσικής τού γεννήσεως, όσο από τον τόπο όπου ετελειώσε με οιονδήποτε τρόπο τον αποδεδειγμένως άγιον βίο του. Δένονται δε με τον τοπικό άγιο οι άνθρωποι και η ζωή των ανθρώπων τού τόπου, αλλά και ο ίδιος ο τόπος που έχει καθγιασθή από τον άγιο αποτελεί έκφραση ζωής και πόλον έλξεως των ευλαβών προσκυνητών.

3. Από το χωριό Λιγούδιστα, την σημερινή Χώρα Τριφυλίας ο Δημήτριος, υιός χριστιανών γονέων, σε μικρή ηλικία ήλθε με τον αδελφό του στην Τρίπολη, όπου «ηπατήθη από την νηπιοφροσύνην του, ηρνήθη την πίστιν τού Χριστού» και περιπηθείς ετούρκεψε. Το αυτό έπραξε και ο αδελφός του. Αργότερα όμως μεταμεληθείς για την αποστασία του ήλθε στο Άργος και από εκεί επήγνε στην Σμύρνη. Εν συνέχεια δε ήλθε στις Κυδωνίες, στην Μονή τού Τιμίου Προδρόμου, όπου ευρήκε πνευματικόν φημιζόμενο για την ευσέβειά του. Εξωμολογήθη την αμαρτία του, εμυρώθη και εζήτησε τις συμβουλές του. Εκείνος τον έστειλε στην Χίο, όπου εγνώρισε τον πρ. Κορίνθου Μακάριον Νοταράν, πνευματικόν «αλείπτην» πολλών νεομαρτύρων και φημιζόμενον για την αγιότητά τού βίου του και την λογιότητα του. Παρέμεινε πλησίον του επ' αρκετόν χρόνον, διαβιών με αυστηρή νηστεία, αδιάκοπη προσευχή και μετάνοια. Εμελέτησε πολλά βιβλία, εγνώρισε τον βίο διαφόρων μαρτύρων και εκεί εγεννήθη στην ψυχή του ο πόθος τού μαρτυρίου, καθ' όσον **«το μαρτύριον είναι κάθαρσις μετά δόξης».** Αφού προετοιμάσθηκε καταλλήλως και έλαβε την άδεια και την ευχή τού πνευματικού του ήλθε στην Τρίπολη, όπου είχε τουρκέψει και εμφανισθείς ενώπιον τού Τούρκου διοικητού εδήλωσε την πίστιν του εις τον Ιησούν Χριστόν και στην Αγία Τριάδα. Μη υποκύπτων σε κολακείες και απειλές αλλά ομολογών συνεχώς τον Χριστόν απεκεφαλίσθη από τους Τούρκους την 14^{ην} Απριλίου 1803, την Τρίτη τής εβδομάδος τού Θωμά. Το ιερό λείψανό τού δίσωσαν οι Χριστιανοί τής Τριπόλεως στον ιερό Ναό τής Μονής Αγίου Νικολάου Βαρσών, ενώ η κάρα του εναπετέθη στον ιερό Ναό τού Αγίου Δημητρίου τού Μυροβλήτου, υπό ευλαβούς ιερέως, κάτω από την Αγία Τράπεζα. Σήμερα η κάρα τού

νεομάρτυρος ευρίσκεται στον Μητροπολιτικό ιερό ναό τού Αγ. Βασιλείου Τριπόλεως.

Το «Μαρτύριον» τού νεομάρτυρος Δημητρίου, καθώς και την Ακολουθία του, όπως θα ίδωμεν, συνέθεσεν ο ιερομόναχος Νικηφόρος ο Χίος. Πρόκειται για κείμενο σοβαρό και αξιόπιστο και αποτελεί την κυρία πηγή πληροφοριών για τον βίο και το μαρτύριο τού Αγίου.

4. Ο οσιομάρτυς Παύλος, κατά κόσμον Παναγιώτης, κατήγετο από το Σοπωτό Καλαβρυτών και ανετράφη από χριστιανούς γονείς. Μικρός στην ηλικία ήλθε στην Πάτρα, όπου έμαθε την τέχνη τού σανδαλοποιού, διατηρών επί 14 χρόνια δικό του εργαστήριο. Στην συνέχεια επήγνε στα Καλάβρυτα, όπου ενοικίασε εργαστήριο για την άσκηση τού επαγγέλματός του. Όμως οι ιδιοκτήτες τού εργαστηρίου τού ζητούσαν υπερβολικά μισθώματα πέρα των συμφωνημένων. Διεφώνησε μαζί τους, πιεζόμενος δε να δώσει περισσότερα ηρνήθη και γι' αυτό τον έκλεισαν στην φυλακή. Ευρισκόμενος σε κατάσταση θυμού είπε την φράση: **«Τούρκος να γίνω εάν δώσω περισσότερα».** Αναγκάσθηκε όμως να καταβάλη το αιτούμενο μίσθωμα και απεφυλακίσθη. Εφόρεσε τουρκικά ενδύματα, έφυγε από τα Καλάβρυτα και ήλθε στην Τρίπολη, όπου έλεγε ότι ήταν Τούρκος. Ελεγχόμενος όμως για την πράξη του εξωμολογήθη σε πνευματικούς το ολισθημά του, χωρίς ωστόσο να εύρη ανάπαυσιν, διότι ο έλεγχος τής συνειδήσεως του ήτο συνεχής και ανελέητος. Ανεχώρησε από την Τρίπολη και ήλθε στο Άγιον Όρος όπου παρέμεινε στην ιερά Μονή Μεγίστης Λαύρας και εκεί μετά παρέλευσιν αρκετού χρόνου, εκάρη μοναχός μετονομασθείς Παύλος. Από εκεί ήλθε στο Ρωσικό κοινόβιο, όπου έμεινε τρία έτη, προσευχόμενος, νηστεύων και εργαζόμενος την τέχνη τού σανδαλοποιού. Στην Μονή Διονυσίου εκάρη μεγαλόσχημος μοναχός. Ακολούθως ήλθε στην Σκήτη τής Αγίας Άννης. Εκεί υπετάγη σε πνευματικόν πατέρα, τον ιερομόναχον Ανανίαν, προς τον οποίον αφού εξωμολογήθη τού εδήλωσε τον πόθο του για το μαρτύριον. Ο διά τον Χριστόν θανάτος είχε καταστή για τον Παύλο όραμα, όχι για να γίνη μαρτύριον άλλα για να τερματίση το μαρτύριον τής συνειδήσεώς του. Ο πνευματικός του **«δών τον πόθον και το στερρόν τής γνώμης του»,** αφού τον ενουθέτησε, «κοινή γνώμη και αδεία των πατέρων τής Σκήτης... απέστειλε (αυτόν) εις το στάδιον τού μαρτυρίου». Επιβεβαιώνεται τοιούτοτρόπος για μία ακόμη φορά ότι το Άγιον Όρος υπήρξε το πνευματικό φροντιστήριο και το στάδιο πνευματικής προετοιμασίας για τους υποψηφίους νεομάρτυρες.

Ήλθε πρώτα στα Καλάβρυτα και από εκεί στην Τρίπολη, όπου εμφανισθείς ενώπιον των Τουρκικών αρχών **«εκήρυξε την θεότητα τού Κυρίου Ιησού Χριστού και την ένσαρκον αυτού επί τής γης παρουσίαν, την εκ τής Παρθένου άσπορον γέννησιν, τα θαύματα αυτού, τον σταυρικόν θάνατον, την Ανάστασιν και την εις ουρανούς ανάληψιν».** Ο Τούρκος ηγεμών **«δοκιμάσας αυτόν με διαφόρων τρόπους και εννοήσας το αμετάθετον τής γνώμης του»** εξέδωσε απόφασιν να τον καρατομήσουν **«διά τριών ξιφισμών προς περισσότεραν βάσανον».** Ο μάρτυς απεκεφαλίσθη την 6ην απογευματινή ώρα τής 22 Μαΐου 1818.

Το ιερό λείψανο τού οσιομάρτυρος ερρίφη από τους Τούρκους σε βόθρο από όπου το παρέλαβαν οι Χριστιανοί και το ενταφίασαν στην ιερά Μονή αγίου Νικολάου Βαρσών. Το «Μαρτύριόν» του συνέγραψεν ο ιερομόναχος Ιάκωβος Βερτσάγιας ο Ζακύνθιος, Αγιορείτης εκ τού Ρωσικού κοινοβίου.

5. Η αναγνώριση (και όχι αγιοποίηση) των δύο νεομαρτύρων Δημητρίου και Παύλου ως τοπικών αγίων τής Τριπόλεως και η απονομή προς αυτούς τής προσθητικής εκκλησιαστικής τιμής είναι αχρονολόγητη, καθ' όσον ουδέποτε εξεδόθη σχετική πράξις υπό τής Μεγάλης τού Χριστού Εκκλησίας τής Κωνσταντινουπόλεως. Τους δύο νεομάρτυρες ανεγνώρισε ως αγίους αυθορμητώς, ευθής μετά το μαρτύριό τους, η κοινή εκκλησιαστική συνείδησις τής τοπικής Εκκλησίας, η οποία εγνώριζε εξ ιδίας αντιλήψεως τον βίο και τις συνθήκες υπό τις οποίες ωμολόγησαν τον Ιησούν Χριστόν και υπέστησαν υπέρ τής Ορθοδόξου πίστεως το μαρτύριο. Αποτελεί δε ο τρόπος αυτός τής αναγνώρισεως το ασφαλέστερο κριτήριο αγιότητας, γι' αυτό και δεν ήταν πάντοτε αναγκαία εκκλησιαστική πράξις. Μάλιστα ο Αθανάσιος ο Πάριος συνέγραψε πραγματεία, στην οποία λέγει **«ότι οι νέοι μάρτυρες εισίν άγιοι και πρέπει να τιμώνται ως τοιούτοι και άνευ κανονικής διαγνώσεως τής Μεγάλης Εκκλησίας».** Αλλά και η μετά θάνατον υπό των ιερών λειψάνων των αγίων τέλεση θαυμάτων αποτελεί ενισχυτικό στοιχείο αναγνώρισεως τής αγιότητος αυτών.

Τα ανωτέρα ισχύονα απολύτως για τους εν λόγω νεομάρτυρες. Και ο μεν νεομάρτυς Δημήτριος φαίνεται ότι ανεγνώρισθη ως άγιος ευθής μετά το μαρτύριόν του, όπως αποδεικνύεται εκ τού γεγονότος ότι, πριν συμπληρωθή έτος, εγράφη προς τιμήν του Ασματική Ακολουθία. Για τον οσιομάρτυρα Παύλο το μεταξύ τού μαρτυρίου του (1818) και τής εκδόσεως τής Ακολουθίας του διάστημα (1858) καλύπτει χρονική απόσταση 40 ετών. Δεν αποκλείεται όμως να επιμάτο η μνήμη τού οσιομάρτυρος πολύ πριν εκδοθή η ασματική Ακολουθία του, η δε λειτουργική εξυτηρέτηση των πιστών να εγίνετο από χειρόγραφη Ακολουθία.

6. Από τις παλαιότερες Ακολουθίες που εγράφησαν για τους δύο νεομάρτυρες η παλαιότερα είναι εκείνη την οποίαν συνέθεσε, υπό το κράτος βαθυτάτης συγκινήσεως, ο τότε Τριπολίτης ιεροδιάκονος τού επισκόπου Αμυκλών Νικηφόρου Ιωσήφ, ο μετέπειτα επίσκοπος Ανδρούσης. Ο συνθέτης αυτής υπήρξε, ως γνωστόν, εκ των διαπρεπεστέρων ανδρών τού Αγώνος τής Ελευθερίας, με πολυσιχδή εκκλησιαστική και εθνική δράση και με αναμφισβήτητη παιδεία. Ευθής ως ο Ιωσήφ ολοκλήρωσε την Ακολουθία του έθεσε αυτήν υπό την κρίσιν τού ιεροκήρυκος Αμυκλών Αγαπίου Λεονάρδου, σοβαρού και διακρινομένου για την παιδεία του

κληρικού, συνεργάτου τού Αγίου Νικοδήμου, που εσκόρπισε και αυτός άφθονο αναγεννητικό φως στην Πελοπόννησο. Ο Αγάπιος ευρήκε το έργον **«δρίστον και προσφύεσταν τω Δημητρίω»,** έγραψε δε προς τον συντάκτη τής Ακολουθίας, στην από 8 Αυγούστου 1803 επιστολή του, δηλαδή πέντε μήνες μετά το μαρτύριο τού νεομάρτυρος, και τα εξής μεταξύ των άλλων: **«Και εδόκει μοι αυτού λέγοντος συ έγγραφες. Και ώσπερ το ευθύ ευθέως ου δείται και το πλήρες προσθήκην ου δέχεται, ούτω και το χρυσούν πόνημά σου ου δείται διορθώσεως ετέρας».** Ο ίδιος ο Ιωσήφ χαρακτηρίζει το έργο του ως **«τῆς φιλοτιμίας του το πρωτόλειον»,** ενδεικτικό τούτο τής ταπεινοφροσύνης του, όμως δεν στερείται ωριμότητος, αντιθέτως μάλιστα, όπως θα γίνη λόγος στην συνέχεια, το διακρίνει **«ποιητική ευαισθησία και χάρις».**

Η έκδοσις τής Ακολουθίας είδε το φως τής δημοσίετητος στην Βενετία το 1804 με τίτλον: **«Ακολουθία τού αγίου ενδόξου μάρτυρος Δημητρίου τού νέου, τού εν Τριπολιτζά τής Πελοποννήσου μαρτυρήσαντος... τυπωθείσα διά δαπάνης των φιλοχρίστων και χρησιμωτάτων πραγματευτών, τού τε κυρίου Δημητρίου Γιαννοπούλου Σπερτιάτου (sic) και κυρίου Γεωργίου Ιωάννου τού από Κερπινής κωμπούλεως τής Πελοποννήσου, προς ους και αφιερώθη, προσφερθείσα παρά τού ιδίου. Ενετίησι αωδ 1804. Παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων».**

Ηκολούθησε β' έκδοση αυτής, δαπάναις Νικολάου Παπαδοπούλου τού εκ Τριπόλεως το 1888, η οποία όμως επιδιωρθώθη προηγουμένως **«όσον ενήν υπό τινος φιλομάρτυρος».** Δεν είναι γνωστό το όνομα τού «φιλομάρτυρος» τούτου, με τις διορθώσεις όμως που

επέφερε στην Ακολουθία τού Ιωσήφ, επανελήφθη ό,τι και με πολλές παλαιές εικόνες, οι οποίες με το πρόσχημα τής επιδιορθώσεως, παραποιήθηκαν και διαστρεβλώθηκαν από αμαθείς ζωγράφους. Παρατηρούνται δηλαδή στην β' έκδοση διαφορές και παραλείψεις ουσιώδεις, τις οποίες με δημοσίευσά του επεσήμανε και επέκρινε εντόνως ο παλαιός καθηγητής τής Θεολογικής Σχολής Αθηνών Κων. Δουβουνιώτης, με την προτροπήν όπως κατά την εορτήν τού νεομάρτυρος μη γίνεται χρήσις τής επιδιωρθωμένης Ακολουθίας, αλλά τής πρωτοτύπου **«όχι μόνον διότι αυτή είναι καλλιτέρα, αλλά και διότι εγράφη υπό τού περιφήμου επισκόπου Ανδρούσης Ιωσήφ».** Τρίτη και τετάρτη έκδοσις τής Ακολουθίας έγιναν στην Καλαμάτα το 1902 και 1927 αντιστοίχως και η πέμπτη στην Αθήνα το 1962 **«μερίμνη και δαπάναις τού Μητροπολίτου Μαντινείας και Κυνουρίας Γερμανού».** Ατυχώς στις επανεκδόσεις αυτές επαναλαμβάνεται το κείμενο τού 1888, ως εκ τούτου δε συνεχίζονται οι παραλείψεις και επιδιορθώσεις τής αρχικής Ακολουθίας τού Ιωσήφ, τις οποίες επέφερε ο «φιλομάρτυς».

Μετά τον Ιωσήφ, πλήρη Ασματική Ακολουθία προς τιμήν τού νεομάρτυρος Δημητρίου συνέθεσεν ο ιερομόναχος Νικηφόρος ο Χίος, η οποία εδημοσιεύθη το 1819 στο **«Νέον Λεμνωνάριον»** τού Μακαρίου Νοταρά, και επανεξεδόθη στην Αθήνα το 1873.

Ο συγγραφέας τής Ακολουθίας υπήρξε μαθητής Αθανασίου τού Παρίου, είχε αρτία μόρφωση και εκοσμείτο από πολλές αρετές. Διατηρούσε στενή πνευματική σχέση με τον πρ. Κορίνθου Μακάριον Νοταράν, τον πνευματικόν «αλείπτην» τού Δημητρίου και υπήρξε συνεργάτης του επί διαφόρων πνευματικών και εκκλησιαστικών θεμάτων.

Νέα Ακολουθία προς τιμήν τού νεομάρτυρος, **«ποιηθείσα εν Αγίω Όρει υπό Γερασίου Μοναχού Μικραγιαννανίτου»,** εξεδόθη το 1967, προνοία τού Μητροπολίτου Τριφυλίας και Ολυμπίας Στεφάνου.

Πρέπει εδώ να σημειωθεί ότι έχει καταστή συνήθεια, κατά τα τελευταία έτη, να καταργούνται αυθαίρετως παλαιές καλές Ακολουθίες, όπως π.χ. αυτή τού Ιωσήφ και αντ' αυτών να εισάγονται νέες, γεγονός για το οποίον δικαίως διαμαρτύρεται ο ιστορικός ερευνητής Τάσος Γριτσόπουλος και ευστόχως χαρακτηρίζει την πράξιν αυτήν ως «ασέβειαν».

Για τον δεύτερο πολιούχο άγιο τής Τριπόλεως, τον οσιομάρτυρα Παύλον, εγράφη και εξεδόθη το πρώτον το 1858 Ασματική Ακολουθία υπό τον τίτλον: **«Ακολουθία τού αγίου ενδόξου Οσιομάρτυρος Παύλου τού νέου, τού εν Τριπόλει τής Πελοποννήσου μαρτυρήσαντος, συντεθείσα μεν παρά Χριστοφόρου ελαχίστου Μοναχού και προσκυνητού τού Λημνίου, Νυν δε το πρώτον τύποις εκδοθείσα προς ευχερεστέραν χρήσιν νυν εν ταις αγίαις τού Θεού Εκκλησίας ψαλλόντων αυτών και ψυχικής σωτηριάν των τύποις ταύτην εκδεδυκότων, εν Τριπόλει, εκ τού τυπογραφείου της Αρκαδίας 1858, σσ. 19».**

Ατυχώς τόσο για τον υμνογράφο τού Παύλου, όσο και για τον βιογράφο του, τον Αγιορείτη Ιερομόναχο Ιάκωβο Βερτσάγια, τον Ζακύνθιο, δεν έχουμε πληροφορίες ούτε έχουν βρεθεί μέχρι σήμερα άλλα γραπτά κείμενά τους. Μεταξύ όμως των δύο κειμένων, ήτοι τής Ασματικής Ακολουθίας και τής βιογραφίας τού Αγίου, όπως παρατηρεί λόγιος Αγιορείτης μοναχός, **«υπάρχουν ουσιαστικές διαφορές, άσχετα με το ποιος προηγήθηκε πρώτος κατά την συγγραφή».**

Τῆς ιδίας Ακολουθίας β' έκδοση έγινε πάλι στην Τρίπολη το 1893, **«μετά πλείστης επιμελείας εκτυπωθείσα και διορθωθείσα δαπάνη Ασημακοπούλου και Σαλαπάτα προς ευχερεστέραν χρήσιν των εν ταις αγίαις τού Θεού Εκκλησίαις ψαλλόντων αυτήν»,** σσ. 24. Τρίτη έκδοση έγινε στην Αθήνα το 1937 **«επιμελεία Νικολάου Παναγ. Παπαδοπούλου, πρωτιερέως τού εν Αθήναις ιερού ναού Αγίου Γεωργίου (Καρύκη), υφ' ου επιλοτίσθη και δι' υποσημειώσεων»,** σσ. 32. Τετάρτη επανεκδόση αυτής, μετά παραρτήματος, έγινε προ ολίγων ετών στο Αίγιο, το 1997, **«μερίμνη τού Σεβ. Μητροπολίτου Καλαβρυτών και Αιγιαλείας κ. Αμβροσίου»,** σσ. 48.

Τέλος κοινή **«Ασματική Ακολουθία των αγίων ενδόξων νεομαρτύρων Δημητρίου και Παύλου, πολιούχων Τριπόλεως, ποιηθείσα εν Αγίω Όρει υπό Γερασίου μοναχού Μικραγιαννανίτου»** εξεδόθη προνοία τού μακαριστού Μητροπολίτου Μαντινείας και Κυνουρίας Θεοκλήτου, εν Αθήναις 1967, σσ. 31.

ΑΓΙΟΣ ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟΥ Ένας περικαλλής ναός αφιερωμένος στον θαυματουργό ιεράρχη της Κορίνθου

Στην όμορφη παραλιακή πόλη του Ξυλοκάστρου δεσπόζει στο εσωτερικό της ο περικαλλής ιερός ενοριακός ναός του Αγίου Μακαρίου. Ο σημερινός μεγαλόπρεπος και πάνσεπτος ιερός ναός, ο οποίος τιμάται επ' ονόματι του εκλεκτού γόνου των Τρίκαλων Κορινθίας, Αγίου Μακαρίου του Νοταρά Αρχιεπισκόπου Κορίνθου του θαυματουργού, του και Γενάρχη του Φιλοκαλισμού όπως είναι ευρύτερα γνωστός στα θεολογικά γράμματα, ανεγέρθηκε στη θέση ενός μικρότερου μονοθάλαμου ιερού ναού, για τον οποίο μέχρι σήμερα δεν έχουν εντοπιστεί στοιχεία για το έτος ανεγέρσεώς του.

Ενδεικτικό είναι πάντως ότι το 1910 μεταφέρθηκε το παλαιό τέμπλο του ιερού ναού Αγίου Βλασίου Ξυλοκάστρου στον ιερό ναό του Αγίου Μακαρίου, γύρω από τον οποίο υπήρχε την εποχή εκείνη κοιμητήριο. Το κοιμητήριο αυτό μεταφέρθηκε το 1929 στη σημερινή του θέση με κοιμητηριακό ναό επ' ονόματι των Αγίων Αναργύρων. Αξιοσημείωτη είναι και η αναφορά του «Οδηγού της Πελοποννήσου» του έτους 1933 στον ναό του Αγίου Μακαρίου, τον οποίο και συναριθμεί στους ναούς του Ξυλοκάστρου.

Η αύξηση των κατοίκων της πόλεως οδήγησε στην ανάγκη δημιουργίας αυτόνομης ενορίας γύρω από τον ναό του Αγίου Μακαρίου. Έτσι στις 11 Απριλίου 1981 ιδρύθηκε με απόφαση του σχετικού προεδρικού διατάγματος η ενορία του Αγίου Μακαρίου Ξυλοκάστρου της Ιεράς Μητροπόλεως Κορίνθου με πρώτο εφημέριο τον Αιδεσιμώτατο Πρεσβύτερο π. Ιωάννη Γαλάνη, ο οποίος σήμερα είναι και ο Πρόεδρος του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου. Όμως ο μικρός ναός δεν

ενορίας τελούνταν στον υπόγειο χώρο του ιερού ναού. Στην πανήγυρη της Κυριακής του Θωμά 22 Απριλίου 2001 (η Κυριακή του Θωμά έχει ορισθεί με απόφαση της Ιεράς Μητροπόλεως Κορίνθου ως η ημέρα πανηγύρεως του ναού) τελέστηκαν οι πανηγυρικές ακολουθίες του Εσπερινού και της Θείας Λειτουργίας στον περικαλλή νέο ιερό ναό και έκτοτε οι κάτοικοι της ενορίας, αλλά και οι επισκέπτες του Ξυλοκάστρου εκκλησιάζονται στον ευρύχωρο ιερό ναό.

Ο ναός κοσμεύεται με περίτεχνες φορητές εικόνες του κορινθιακής καταγωγής διακεκριμένου αγιογράφου Βλασίου Τσοτσώνη, ο οποίος έχει αναλάβει και την αγιογράφιση ολόκληρου του ιερού ναού, ενώ αριστουργηματικές είναι και ψηφιδωτές απεικονίσεις, που αποτελούν έργα των μοναζουσών της Ιεράς Μονής Αγίων Κηρύκου και Ιουλίττης Σιδηροκάστρου Σερρών. Την Κυριακή των Μυροφόρων 15 Μαΐου 2005 τελέστηκαν με κάθε επισημότητα τα εγκαίνια του ιερού ναού από τον Θεοφιλέστατο Επίσκοπο Διαυλείας (νυν Μητροπολίτη Διδυμοτείχου και Ορεστιάδας) κ. Δαμασκηνό επ' ευκαιρία της επετειακής συμπληρώσεως 200 ετών από την οσιακή Κοίμηση του Αγίου (1805 – 2005).

Ο Άγιος Μακάριος ο Νοταράς υπήρξε μία από τις πιο λαμπρές και χαρισματικές φυσιογνωμίες της Ορθόδοξης Εκκλησίας, αφού αναδείχθηκε ταπεινός και ευκλής ιεράρχης, φωτεινός ασκητής και ουρανόσταλτος οδηγός ψυχών, πολύτιμος συγγραφέας και Γενάρχης του Φιλοκαλισμού.

Γεννημένος το 1731 στα ιστορικά Τρίκαλα Κορινθίας και έχοντας ως φωτεινό πρότυπο τον συγγενή και συντοπίτη του, Άγιο Γεράσιμο Νοταρά (1509 – 1579), δείχνει από νωρίς ιδιαίτερη κλίση στη μοναχική ζωή. Γι' αυτό καταφεύγει στην Ιερά Μονή

του Μεγάλου Σπηλαίου στα Καλάβρυτα για να γίνει μοναχός. Η έλλειψη συγκατάθεσης του πατέρα του, τον αναγκάζει να επιστρέψει στα Τρίκαλα. Εκεί, ο πατέρας του τον διορίζει επιστάτη των γύρω χωριών για να συγκεντρώνει τα οφειλόμενα χρήματα. Ο Άγιος όμως μοιράζει τα χρήματα στους φτωχούς και μετά τον θάνατο του διδασκάλου του Ευσταθίου, αναλαμβάνει ο ίδιος καθήκοντα διδασκάλου, εργαζόμενος έξι χρόνια αμισθί για τη μόρφωση των παιδιών της επαρχίας του. Σε ηλικία μόλις 34 ετών καλείται να ποιμάνει ως επίσκοπος την ιστορική και ευλογημένη Αποστολική Εκκλησία της Κορίνθου, η οποία τιμήθηκε, δοξάστηκε και ευεργετήθηκε από το πλούσιο και ανεπανάληπτο αναγεννητικό του έργο. Η κήρυξη του ρωσοτουρκικού πολέμου το 1768 διακόπτει την πλούσια δράση και το πολύτιμο έργο του ταπεινού και χαρισματικού ιεράρχη της Κορίνθου και μετά από την αυθαίρετη και αντικανονική εκθρόνισή του, συνεχίζει το κηρυκτικό και ιεραποστολικό του έργο σε διάφορα νησιά της πατρίδας μας. Η Ζάκυνθος, η Κεφαλο-

νιά, η Ύδρα, η Πάτμος, οι Λειψοί, η Σάμος, η Ικαρία και η μυροβόλος Χίος, όπου και εκοιμήθηκε οσιακώς στις 17 Απριλίου 1805, τιμήθηκαν και αγιάστηκαν από το πνευματικό του έργο και την ασκητική του ζωή.

Πολύτιμη υπήρξε η παρουσία του Αγίου και στο Άγιο Όρος, όπου εκεί μαζί με τον Άγιο Νικόδημο τον Αγιορείτη (1749 -1809) και τον Άγιο Αθανάσιο τον Πάριο (1721 -1813) έγινε ο σταυροφόρος και πρωτεργάτης του πνευματικού κινήματος των Κολυβάδων, της περίφημης φιλοκαλικής Αναγέννησης, η ο-

Αριστείδης Γ. Θεοδωρόπουλος
Εκπαιδευτικός

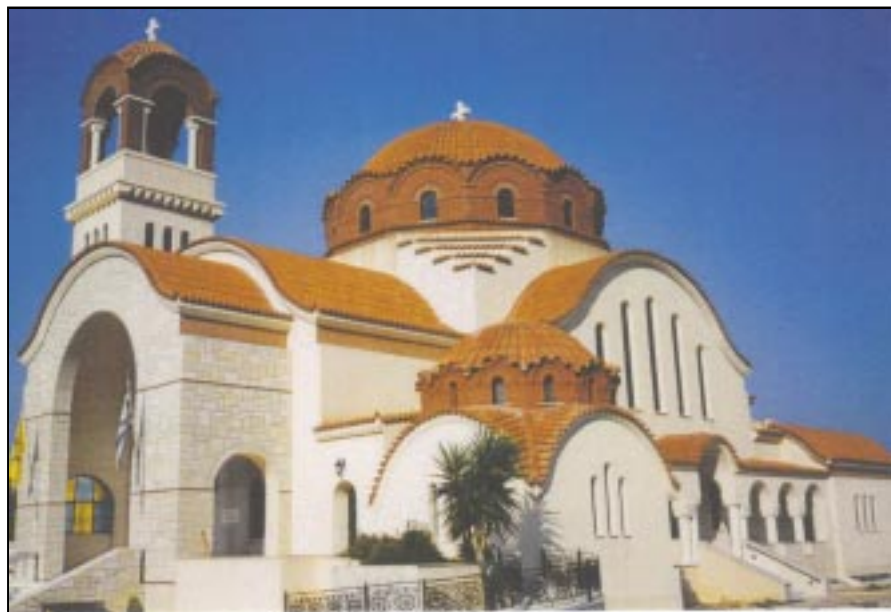
ποία σκοπό είχε να προβάλλει το ασκητικό πνεύμα και την αρχαία εκκλησιαστική παράδοση. Ο ιεραπόστολος του Αιγαίου και Γενάρχης του Φιλοκαλισμού Άγιος Μακάριος αναδείχθηκε και ένθερμος αλείπτης νεομαρτύρων, αφού προετοίμασε με την πνευματική του καθοδήγηση πολλούς νεομαρτύρες προς το μαρτύριο, όπως τον Άγιο Πολύδωρο τον Κύπριο και τον πολιούχο της Μυτιλήνης, Άγιο Θεόδωρο τον Βυζάντιο.

Σημαντική υπήρξε και η συγγραφική δραστηριότητα του Αγίου, αφού πλούτισε την Ορθόδοξη Εκκλησία με ανεπανάληπτα έργα, όπως η πεντάτομη Φιλοκαλία, που εκδόθηκε το 1782 και αποτελεί μια ανθολογία από έργα ασκητικών και νηπτικών πατέρων.

Αναρίθμητα είναι και τα θαύματα, που με τη χάρη του Θεού έχει τελέσει ο Άγιος στην πορεία των 200 και πλέον ετών από την οσιακή του κοίμηση στις 17 Απριλίου 1805 μέχρι τις ημέρες μας, ώστε να παραμείνει στη συνείδηση των ορθοδόξων ως ο ενάρετος και φιλόστοργος ποιμενάρχης, ο μεγάλος διδάσκαλος του Γένους, ο ταπεινός διάκονος Χριστού, ο συγγραφέας ψυχοσωτήριων βιβλίων, ο θαυματουργός άγιος.

Βιβλιογραφία

- Θεοδωρόπουλου Αριστείδη Γ., Ο Άγιος Μακάριος ο Νοταράς Αρχιεπίσκοπος Κορίνθου (1731 – 1805), Δελτίο Ιδρύματος Κορινθιακών Μελετών, τεύχος 40, Κιάτο 2006.
- Νίκολη Σταμάτη Κ., Συμβολή στην Ιστορία του δήμου Ξυλοκάστρου από την αρχαιότητα έως σήμερα, Ξυλόκαστρο 2001.
- Παπαδόπουλου Στυλιανού Γ., Ο Άγιος Μακάριος Κορίνθου, Εκδόσεις Ακρίτας, Α' Έκδοση, Αθήνα 2000.
- Χαροκόπου Αντωνίου Ν., Ο Άγιος Μακάριος ο Νοταράς Μητροπολίτης Κορίνθου (1731 – 1805), Εκδοτικός Οίκος Αστήρ, Αθήναι 2001.



ήταν δυνατόν να εξυπηρετήσει τις ολοένα αυξανόμενες ανάγκες των κατοίκων της ενορίας, αλλά και των πολυπληθών παραθεριστών, που κατέκλυζαν το Ξυλόκαστρο κατά τη διάρκεια της καλοκαιρινής περιόδου. Γι' αυτό και συστάθηκε σύλλογος ανεγέρσεως, ο οποίος επιδόθηκε σε κοπιώδεις προσπάθειες για την ανέγερση του νέου μεγαλοπρεπούς ιερού ναού του Αγίου, που θα αποτελούσε κόσμημα για την πόλη του Ξυλοκάστρου, αλλά και για ολόκληρη την Κορινθία, αντάξιος του έργου και της προσφοράς του Αγίου στην Ορθόδοξη Εκκλησία. Προς αυτή την κατεύθυνση ιδιαίτερα σημαντική ήταν η συμβολή και η δραστηριότητα των ενοριτών και μελών του συλλόγου, **Βασίλειου Θεοδωρόπουλου και Νικολάου Γκινόπουλου**.

Έτσι την Κυριακή 1 Μαρτίου 1987 θεμελιώθηκε ο βυζαντινός ρυθμός νέος περικαλλής ιερός ναός του Αγίου Μακαρίου Ξυλοκάστρου, τον οποίο σχεδίασε ο επιφανής αρχιτέκτονας **Φαίδων Κυδωνιάτης**. Μέχρι τον Απρίλιο του 2001 οι λατρευτικές ακολουθίες της

Σημαντική βοήθεια από την Ι. Μονή Βατοπαιδίου για το κοινωνικό έργο της Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος

Σημαντική υλική βοήθεια, η οποία ανέρχεται σε 1700 κιλά κοτόπουλα, απέστειλε η Ιερά Μονή Βατοπαιδίου Αγίου Όρους, προς την Ιερά Μητρόπολη Δημητριάδος, για την ενίσχυση του κοινωνικού και φιλανθρωπικού έργου της Τοπικής μας Εκκλησίας, κατά τις ημέρες της ποικίλης κρίσεως και δοκιμασίας του λαού μας.

Σε ευχαριστήρια επιστολή του προς τον Ηγούμενο της Ιεράς Μονής Βατοπαιδίου, Αρχιμ. Εφραίμ, ο Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ.

Ιγνάτιος, μεταξύ άλλων, σημειώνει: «Επιθυμώ να Σας εκφράσω τας βαθυτάτας ευχαριστίας μου διά την αφειδώλευτον αγάπην Σας, η οποία έχει άπαντας ημάς καταυποχρεώσει και βαθέως συγκινήσει, διότι πηγάζει από μίαν καρδίαν δοκιμασθείσαν έως πρότινος εν τη καμίνω των πειρασμών και παρά ταύτα, μη επιλαθόμενη της προς τους πλησίον ευεργεσίας...»

Η υλική βοήθεια θα διανεμηθεί, τις επόμενες ημέρες, στα Σπίτια Γαλήνης της Τοπικής Εκκλησίας.



ΤΡΙΤΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΟΜΠΛΟΥ

Την δεύτερη ημέρα μετά από την Ανάσταση του Κυρίου, η Ορθόδοξη Εκκλησία, πανηγυρίζει την Σύναξη της Υπεραγίας Θεοτόκου. Έτσι, μετά πάσης θρησκευτικής λαμπρότητας, και κατά την συνήθη Αγιορείτικη τάξη, η Ιερά Μονή Ομπλού εόρτασε την εφέστιο εικόνα της, της Παναγίας της Ομπλιτίσσης. Πλήθος κόσμου έφτασε στην Μονή, προκειμένου να προσκυνήσει την Ιερά Εικόνα ζητώντας την βοήθεια και μεσιτεία της Παναγίας μας. Κατά την Θεία Λειτουργία προεξήρχε ο καθηγούμενος της Ιεράς Μονής π. Νεκτάριος Κωτσάκης ο οποίος κηρύττοντας τον Θείο Λόγο στάθηκε ιδιαίτερα στην μορφή της Παναγίας, τόσο ως ύπαρξης στην ζωή του Ιησού Χριστού όσο και ως μεσιτεύουσας στον Υιό της για την σωτηρία μας.

Στο τέλος της Θείας Λειτουργίας ακολούθησε μεγαλοπρεπέστατη λιτανεία της θαυματουργής εικόνας στα Παρεκκλήσια της Μονής, όπου και πραγματοποιώντας σύντομη δέηση επέστρεψε στο καθολικό του Μοναστη-

ριού προκειμένου να την ασπαστεί ο κόσμος και στην συνέχεια να τοποθετηθεί και πάλι στον Θρόνο της. Στο τέλος της λιτανείας προσφέρθηκε μοναστηριακό κέρασμα από τους αδελφούς της Ιεράς Μονής. Στην διάρκεια της Θείας Λειτουργίας αλλά και της λιτανευτικής πομπής έλαβαν μέρος ιερείς της Μονής αλλά και άλλοι ιερείς της Ιεράς Μητροπόλεως μας. Αξίζει να σημειωθεί, η παρουσία μελών του Σκοπευτικού Ομίλου Παραδοσιακών Όπλων Πατρών οι οποίοι ενδυόμενοι την παραδοσιακή ενδυμασία του τόπου μας τίμησαν με τον δικό τους τρόπο την γλυκίμορφη Παναγία μας.

Ο π.
Νεκτάριος



ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΑ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΑΓΝΟ ΚΕΡΙ - ΛΙΒΑΝΙ
ΙΕΡΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

ΛΑΖΑΡΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΡΑΗ 11-13 ΠΑΤΡΑ (ΕΝΑΝΤΙ Ι.Ν. ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑ)

ΤΗΛ. & FAX: 2610 314.320



Πλήρεις Ιερατικές στολές,
αρίστης ποιότητας,
μόνο με 380 ευρώ!

Η ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

ΕΟΡΤΑΣΤΗΚΕ ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΧΙΛΙΑΔΩΝ ΠΙΣΤΩΝ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ

Τα πρώτα λόγια που ηκούσθησαν από το στόμα του αναστάτος Κυρίου ήσαν το “χαίρετε” προς τας μυροφόρους γυναίκας και το “ειρήνη υμίν” προς τους εμφοβους μαθητάς. Όσον και αν ήσαν εν χρήσει τα λόγια αυτά ως χαιρετισμοί εις την εποχήν εκείνην, δεν αποτελούν εν τούτοις απλούς χαιρετισμούς εις την περίστασιν που ελέχθησαν. Είναι ακριβέστατοι και βαθύτατοι συμβολισμοί του γεγονότος της θείας Αναστάσεως, εκφράζουν την έννοιαν και την σημασίαν που έχει δια την ζωήν των ανθρώπων η εκ νεκρών έγερσις του Κυρίου, η νίκη του Θεού εναντίον του θανάτου.

Ένας είναι ο πόθος των ανθρώπων, η χαρά και η ειρήνη. Και ένας είναι ο φόβος των, που δώκει από τας ψυχάς την χαράν και την ειρήνην, ο θάνατος. Όλους τους φόβους τους υποφέρουμεν και εις όλους τους πόνους αντέχομεν, όταν γνωρίζωμεν ότι δεν θα αποθάνωμεν. Εκείνο που αυξάνει τους φόβους και κάμνει τους πόνους αφορήτους είναι η ιδέα του θανάτου, ότι οι φόβοι και οι πόνοι θα φέρουν τον θάνατον. Η προσδοκία λοιπόν και το φάσμα του θανάτου κάθε φοράν αφαιρούν από την ψυχήν την χαράν και την ειρήνην και τόσον περισσότερον, όσον οι άνθρωποι ζητούν την εκπλήρωσιν του πόθου των εκεί που κρύπτονται περισσότεραι παγίδες θανάτου.

Ακριβώς δε αυτή είναι η έννοια και η σημασία της Αναστάσεως του Κυρίου, αρνητικώς μεν κατήργησε τον θάνατον, θετικώς δε έδωκεν εις τους ανθρώπους την χαράν και την ειρήνην, με μίαν λέξιν, την ζωήν - “θανάτω θάνατον πατήσας και τοις εν τοις μνήμασι ζωήν χαρισάμενος”. Εις αυτόν τον δημώδη ύμνον της Εκκλησίας, που τας απλὰς λέξεις του και τον διθυραμβικόν μουσικόν τόνον τα γνωρίζει και τα επαναλαμβάνει κάθε χριστιανός, εις αυτόν λοιπόν τον ύμνον εκφράζεται με μίαν κλασσικήν λιτότητα η έννοια της θείας Αναστάσεως, και η σημασία της δια την ζωήν των ανθρώπων.

Η χαρά και η ειρήνη της Αναστάσεως είναι η ευδοκία και η ανάπαυσις του θείου πνεύματος επί τούς δικαίους, η αληθινή αμοιβή, όχι ως μισθός αλλά ως συνέπεια, δια την πιστήν εκτέλεσιν των θείων εντολών. Δεν παρέχεται εις τους ανθρώπους αντί της δικαιοσύνης των, αλλ’ αντί της πίστεώς των, ως δωρεά του Θεού και ως χάρις - “χαρισάμενος” λέγει ο ύμνος. Ό,τι δεν απαιτείται εκ μέρους των ανθρώπων δια να τους επισκιάση η χάρις του Θεού, κάτω από τας πτέρυγας της οποίας δεν ευρίσκει θέσιν ο θάνατος, είναι εκείνο που λέγει ο Απόστολος, ότι “εάν ομολογήσης εν τω στόματί σου Κύριον Ιησούν, και πιστεύσης εν τη καρδιά σου ότι ο Θεός αυτόν ήγειρεν εκ νεκρών, σωθήσῃ”.

Η χαρά και η ειρήνη είναι γέννημα της θείας Αναστάσεως, της οποίας το πνεύμα γεννά ωσαύτως την ελπίδα και την αισιοδοξίαν προς το μέλλον, προς ένα επίγειον και ουράνιον μέλλον - “ευλογητός ο Θεός... ο αναγεννήσας ημὰς εις ελπίδα ζωσαν δι’ αναστάσεως Ιησού Χριστού εκ νεκρών...”.

Έρρημος θα ήτο και νεκρά η γη χωρίς την ελπίδα, κλειστόν θα ήτο και σκοτεινόν το μέλλον, διατάζων και αδρανής ο άνθρωπος εις πάσαν προσπάθειάν του και επιπονημένος προ καταβολής ενώπιον παντός αγώνος. Αλλ’ η Ανάστασις ζωντανεύει και αναπερνάει την ελπίδα του και τον κινεί δραστηρίως προς εκπλήρωσιν του προορισμού του, χαίροντα εν εαυτώ και ειρηνεύοντα.

Ούτω, η Ανάστασις του Κυρίου, όχι μόνον ως ιστορικόν γεγονός εν τη σφαίρα του παρελθόντος, αλλ’ ως θαύμα επαναλαμβανόμενον και βιούμενον εις τας καρδιάς των πιστών εν τω σταδίω του παρόντος, είναι η ανακαινιστική και ζωοποιός δύναμις και το αγωνιστικόν και

δημιουργικόν πνεύμα, δια των οποίων οι άνθρωποι, ως μικροί Θεοί επί της γης, αντιπάσσονται κατά των σκοτεινών και διαλυτικών δυνάμεων της ζωής, επεξεργάζονται και εξαγιάζουν την ύλην και προεκτείνονται δι’ ελπίδος εις το μέλλον, προς κατάκτησιν της γης και του ουρανού, της υλικής και πνευματικής δημιουργίας του Θεού. Ούτω και νοούνται “της αναστάσεως υιοί”, προς τους οποίους ο νικητής του θανάτου απευθύνει τον χαιρετισμόν, ως κατάστασιν εις τας ψυχάς των, “Χαίρετε! Ειρήνη υμίν”.

ΤΟ ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

Με την συμμετοχή χιλιάδων Πατρινών και επισκεπτών γιορτάστηκε το Πάσχα στην πόλη του Αγίου Ανδρέου.

Για μία ακόμα φορά ο Λαός, με την αθρόα συμμετοχή του στις ιερές Ακολουθίες, κατά την διάρκεια της Μεγάλης Εβδομάδος καί τού Πάσχα, διετράνωσε την εμπιστοσύνην του και την αφοσίωσή του στην Αγία μας Εκκλησία. Σε μια εποχή δύσκολη, με ποικίλα προβλήματα, η Εκκλησία αποδεικνύεται

η φιλόστοργη μάνα τού Λαού μας, η κραταία του σκέπη και η απαντοχή του.

Οι ιερές Ακολουθίες τελέσθηκαν με πολλή τάξη και μέσα σε κλίμα κατανύξεως.

* Μέγα Σάββατο. Πρώτη Ανάστασις.

Στον κατάμεστο από κόσμο νέο Ιερό Ναό τού Αγίου Ανδρέου, ετελέσθη από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πατρών κ.κ. Χρυσόστομο η Θεία Λειτουργία τού Μεγάλου Βασιλείου. Μετά το ανάγνωσμα τού Αποστόλου, ο Αρχιερέυς κρουομένων τών κωδώνων και τών δύο Ναών τού Αγίου Ανδρέου, έψαλε τό «**Ανάστα ο Θεός...**»

σκορπίζοντας στον Ναό βάϊα και ραίνοντας τα πλήθη τών ευσεβών Χριστιανών με άνθη.

Εκατοντάδες πιστών προσήλθαν στη Θεία Λειτουργία και εκοινώνησαν τών Αχράντων Μυστηρίων. Το ίδιο συνέβη σε όλους τούς Ιερούς Ναούς τής πόλεως τών Πατρών.

* Η τελετή καί η Θεία Λειτουργία τής Αναστάσεως.

Λαοθάλασσα κατέκλυσε όλους τούς Ιερούς Ναούς τής Μητροπόλεως Πατρών για την τελετή και την λειτουργία τής Αναστάσεως.

Ο Σεβασμιώτατος προέστη τών Ιερών Ακολουθιών καί λατρευτικών εκδηλώσεων στον

Νέο Ιερό Ναό τού Αγίου Ανδρέου Πατρών, στον οποίο είχε δημιουργηθεί το αδιαχώρητο, όπως καί στον μεγάλο αύλειο χώρο, όπου χιλιάδες Χριστιανών ανέμεναν να ακούσουν και να ψάλλουν το «**Χριστός Ανέστη**».

Ο Σεβασμιώτατος από την ειδικά ευτρεπισμένη εξέδρα έξωθεν τού μεγαλοπρεπούς Ναού, ανέγνωσε το Αναστάσιμο Ευαγγέλιο και έψαλε το «**Χριστός Ανέστη**» μαζί με τις χιλιάδες τού ευσεβούς Λαού παρουσίας τών Αρχόντων τής τοπικής Κοινωνίας, Πολιτικών, Στρατιωτικών, Λιμενικών, Αστυνομικών κ.λ.π. ενώ αγήματα τού Στρατού είχαν παραταχθή στο χώρο κάτω από την εξέδρα.

Μετά την τελετή τής Αναστάσεως, ο Σεβασμιώτατος απηύθυνε εγκάρδιο πατρικό χαιρετισμό καί αναστάσιμο ασπασμό προς τις χιλιάδες τών Πατρινών και τών λοιπών ευλαβών Χριστιανών και τούς μετέφερε τό μήνυμα τής χαράς, τής ελπίδος και τής αισιοδοξίας που πηγάζει από τον Πανάγιο Τάφο τού Αναστάτος Κυρίου.

Στη συνέχεια, στον κατάμεστο από κόσμο νέο Ιερό Ναό τού Αγ. Ανδρέου, ετελέσθη υπό τού Σεβασμιωτάτου η Αναστάσιμη Θεία Λειτουργία καί ανεγνώσθη η Πασχάλιος Εγκύκλιος τού Σεβασμιωτάτου. Αξίζει να σημειωθή, ότι ο Ιερός Ναός ήτο γεμάτος από κόσμο μέχρι το τέλος τής Αναστάσιμης Θείας Λειτουργίας.

Γιορτάστηκε παραδοσιακά η Δευτέρα του Πάσχα, στο Άνω Καστρίτσι



Κατά παράδοση παλαιά, οι κάτοικοι του χωριού με επικεφαλής τον Ιερέα, ξεκινούν λιτανευτικά το πρωί, από τον Ιερό Ναό των Αγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων, με την εικόνα της Αναστάσεως και περιέρχονται όλα τα εκκλησάκια και τα εξωκκλήσια του χωριού, κάνοντας δεήσεις.

Στα δέντρα έξω από τους Ιερούς Ναούς, βάζουν υψώματα (αντίδωρα) που έχουν φυλάξει από την Λειτουργία της Μεγάλης Πέμπτης.

Ανοίγουν τρύπες στα δένδρα και εκεί βάζουν τα υψώματα, για να ευλογείται όλη η κτίσις.



Στο τέλος καταλήγουν σε διαφορετικό κάθε χρόνο εξωκκλήσι, όπου τελείται η Θεία Λειτουργία, περί ώρα 11 το πρωί, μετά από τρίωρη πορεία.

Μετά την Θεία Λειτουργία, κατεβαίνουν πάλι λιτανευτικά στο χωριό, όπου στην πλατεία των Αγίων Τεσσαράκοντα, στήνεται παραδοσιακός χορός, τον οποίον κατά «απαράβατον» παράδοση του χωριού, ανοίγει (σέρνει πρώτος), ο Ιερέυς.

Φέτος, στην εκδήλωση, στην πλατεία των Αγίων Τεσσαράκοντα, παρέστη ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών **κ.κ. Χρυσόστομος**, ο οποίος απηύθυνε θερμό ,



πατρικό, αναστάσιμο χαιρετισμό στο πλήθος των πιστών και μίλησε για την αξία της Ελληνοχριστιανικής παράδοσης.

Μεταξύ των άλλων ο Σεβασμιώτατος είπε:

«*Η Ελλάδα, είναι ενωμένη με την Ορθοδοξία και δεν μπορεί να υπάρξει χωρίς αυτή.*

Η παρουσία όλων μας σήμερα εδώ, αυτό μαρτυρεί. Ακόμα και το γεγονός ότι η παράδοση επιμένει και θέλει τον Παπά να σέρνει πρώτος τον χορό, δηλώνει τον άρρηκτο σύνδεσμο της Ελλάδος με την Ορθόδοξη Εκκλησία του Χριστού».



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

11-12-13 Μαΐου 2013



Τα Ιερά Λείψανα
των Αγίων Νεομαρτύρων
Δημητρίου και Παύλου
Πολιούχων Τριπόλεως στην Πάτρα

Ιερός Ναός **Αγίου Διονυσίου**
όπου υπάρχει η εικόνα τους

Υποδοχή Σάββατο 11 Μαΐου
Πλατεία Νόρμαν
ώρα 6:30 μ.μ.

Προσκυνηματική Εκδρομή της Ι.Μ. Πατρών στο Φανάρι, επί τη Ονομαστική Εορτή του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου

Ο ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΠΑΤΡΩΝ κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΘΑ ΜΕΤΑΒΕΙ ΣΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΤΟΥ ΚΑΙ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ κ.κ. ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΥ

6/ΜΕΡΗ ΟΔΙΚΗ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ 7-12/6-2013

ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΕΠΙΘΥΜΟΥΝ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΣΟΥΝ ΤΟΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

6932/371 500, 6977/441 614



Ο Σεβασμιώτατος στο "Κωνσταντοπούλειο"



Με τούς τροφίμους τού Κωνσταντοπουλείου Ευηρείου Πατρών συνέφαγε την Κυριακή τού Πάσχα, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος, ο οποίος μίλησε με αγάπη πολλή τόσο στους τροφίμους όσο και στο Διοικητικό και λοιπό προσωπικό τού ιδρύματος.

Όλους τούς χαιρέτησε ένα προς ένα και προσέφερε αυγά και κουλούρια.



ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΛΟΓΟΥ - ΟΜΙΛΙΑΣ - ΦΩΝΗΣ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΑΥΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΕΛΛΕΙΜΑΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
& ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ (Δ.Ε.Π.Υ.)

Μιχαήλ Κ. Τζουραμάνης
Λογοθεραπευτής - Λογοπαθολόγος

Πανεπιστημίου 148, Πάτρα
Τηλ.: 2610 434920, Κιν.: 6945 225375
www.logou-therapeia.gr
speech.therapy@hotmail.com



Σημεία Διακινήσεως του «Εκκλησιολόγου» για την Πάτρα είναι:

- * Τυπογραφείο «Κολλιόπουλου», (Ακρωτηρίου 55)
- * Αγιογραφικός Οίκος «Τζελάτη», (Γεροκωστοπούλου 29α)
- * Μοναστηριακή Τράπεζα" Παρασκευής Θεοδωράτου Ερμού 90 (έναντι Αστυνομίας).
- * Οπτικά «Καραβίτη», (Παντανάσσης 43)
- * Εκκλησιαστικά Είδη «Γεσθημανή», (Όθωνος Αμαλίας 97)
- * Εκκλησιαστικά Είδη, Νεκταρίου Μπούσια (Γοργοποτάμου 6 – πλησίον LIDL)
- * Περίπτερο έμπροσθεν Ι.Ν. Αγίας Βαρβάρας
- * Περίπτερο Κορίνθου & Μισούλη
- * Περίπτερο Έλληνας Στρατιώτου και Λευκωσίας
- * Περίπτερο πλατείας Αγίας Λαύρας, άνω μέρος.

Τηλέφωνα επικοινωνίας με τον "Εκκλησιολόγο":

πρωινές ώρες 9.00 π.μ. - 1.30 μ.μ.
2610/341515, απογευματινές από 5.30 μ.μ. έως 8.00 μ.μ.: 2610/222392 λειτουργεί και ως Fax.
Καθ' όλη την ημέρα στα κινητά: 6942507002, (vodafone), 6985847585 cosmote.



Ηλεκτρονικός έλεγχος και ρύθμιση ΔΩΡΕΑΝ, όλων των μικροφωνικών εγκαταστάσεων!

Εκκλησιαστικές Μικροφωνικές Εγκαταστάσεις



Εγκαθιστούμε, επισκευάζουμε και αναβαθμίζουμε κάθε μικροφωνική εγκατάσταση



Οι πελάτες εδώ και 35 χρόνια μας εμπιστεύονται με "κλειστά μάτια"

Νέες χαμηλές τιμές ... νέα τεχνολογία ... σταθερή ποιότητα

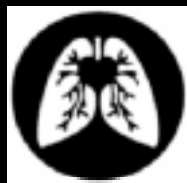
Έδρα : Πάτρα , Τσαμαδού 37, τηλ. 2610330005
6947429400

ΑΘΗΝΑ: Μιαούλη 5 , Ηλιούπολη

Email: tigas@tigas.gr

Ασημίνα Ζανιά Τσιμάρια

Ιατρός - Πνευμονολόγος



e-mail: azaniatsimara@gmail.com

Αγίου Ανδρέου 195, Πάτρα

Τηλ.: 2613011057

Κιν: 6973417616

Φώτιος & Ευφροσύνη Καραβίτη

OPTICAL CENTER

Παντανάσσης 43 και Κορίνθου
στον πεζόδρομο

* Γυαλιά οράσεως, σκελετός και φακοί 49,90 ευρώ

* Γυαλιά πλίου, νέες παραλαβές 2013, από 50 και 70 ευρώ

* Γυαλιά πλίου, ο σκελετός δώρο και ο πελάτης πληρώνει μόνο τους φακούς 25 ευρώ.

* Και πολλές προσφορές εντός του καταστήματος

Τηλ.: 2610/621.800 - 6945-783.799 ΠΑΤΡΑ

«Αν θέλετε Αριστη εκπαίδευση, αγάπη και φιλία,
Καθόλου μην το σκέφτεσθε ελάτε στην Αλεξία!»



Για Αριστη
ενημέρωση
στον Κώδικα Οδικής
Κυκλοφορίας



Για Αριστη και επιτυχή 100% εκπαίδευση
σε οχήματα όλων των κατηγοριών, Α-Β-Γ-Δ-Ε

Για Αριστη και Ασφαλή οδήγηση

Σχολή οδηγών των αδελφών

Αλεξίας και Διονύση Μαυροειδή

Σταθερή αξία στην εκπαίδευση!

Εκπαιδευτών οδηγών, Πανεπιστημιακού επιπέδου,
με κορυφαίες γνώσεις και πολύχρονη πείρα
στην εκπαίδευση οδηγών

Αναλαμβάνουμε αναθεώρηση διπλωμάτων, επεκτάσεις κλπ.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ:

Σε πολύτεκνους – φοιτητές – εθελοντές αιμοδότες
και οικονομικά αδύνατους συνανθρώπους μας

Κορίνθου 400, Πάτρα Τηλ. 2610-336333
6977-535353, 6996-171717.

Το κράνος
σώζει
ζωές
ΟΧΙ
όμως
θανάτους

Το Αίγιο τίμησε την Πολιούχο του, Παναγία Τρυπητή

ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΝ ΣΤΙΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΟΙ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΙ ΑΡΧΙΕΡΕΙΣ, ΠΑΤΡΩΝ κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ, ΓΟΡΤΥΝΟΣ κ. ΙΕΡΕΜΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΟΙΚΕΙΟΣ κ. ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ



Με συγκίνηση, θρησκευτική κατάνυξη και δάκρυα λύτρωσης, τίμησε το γειτονικό Αίγιο την Πολιούχο του Παναγία Τρυπητή. Κατά γενική διαπίστωση, οι πιστοί που έσπευσαν τόσο να προσκυνήσουν όσο και να συμμετάσχουν στη λιτάνευση της Θαυματουργού Ιεράς Εικόνας ήταν χιλιάδες, παίρνοντας την ευλογία της για τους ίδιους και τις οικογένειές τους.

Στην πολυαρχιερατική Θεία Λειτουργία προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ. Χρυσόστομος, με συλλειτουργούς τον Γόρτυνος & Μεγαλοπόλεως κ. Ιερεμία και Καλαβρύτων & Αιγιαλείας κ. Αμβρόσιο, και ομιλητή τον άγιο Γόρτυνος.

Την κυβέρνηση εκπροσώπησε, όπως είχε ανακοινωθεί, ο β' αντιπρόεδρος της Βουλής και Αιγιαλέας στην καταγωγή κ. Γεώργιος Κаланτζής.

Η λιτάνευση ξεκίνησε λίγο πριν τις 11 το πρωί έξω από το Ιερό Προσκύνημα, με κατεύθυνση την πλατεία Αγίας Λαύρας μέσω της Τεμπελόραχης, ως είθισται με ομιλητή τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πατρών κ.κ. Χρυσόστομο.

Στρατιωτικά τιμητικά αγήματα, Φιλαρμονικές, μαθητικά και προσκοπικά τμήματα, απέδωσαν τις προβλεπόμενες τιμές στην Παναγία Τρυπητή, ενώ από πλευράς πολιτικής ηγεσίας, μεταξύ άλλων ήταν παρόντες ο Περιφερειάρχης Δυτικής Ελλάδας κ. Απόστολος Κασιφάρας, ο Αιγιαλέας στην καταγωγή γραμματέας του Υπουργείου Δικαιοσύνης κ. Μαρίνος Σκανδάμης, οι βουλευτές κ.κ. Αθανάσιος Νταβλούρος, Νικόλαος Νικολόπουλος, Νικόλαος Τσουκάλης, Μιχάλης Αρβανίτης, οι περιφερειακοί σύμβουλοι κ.κ. Ντία Ζαχαροπούλου-Στούμπου, Νικόλαος Τσάνης, Παναγιώτης Σακκελαρόπουλος, ο δήμαρχος Καλαβρύτων κ. Γεώργιος Λαζουράς, καθώς και πλήθος δημοτικών συμβούλων και εκπρόσωποι πολιτικών, κοινωνικών και επαγγελματικών φορέων της περιοχής.



Μετά το πέρας της δεήσεως η Ιερά Εικόνα τοποθετήθηκε σε στρατιωτικό όχημα και επέστρεψε μέσω της οδού Μητροπόλεως στο Ιερό Προσκύνημα κι ενώ οι καμπάνες χτυπούσαν χαρμόσυνα.



Ακολούθησε εορταστικό γεύμα στο εστιατόριο Rosa Negra στην παραλία Αιγίου, για τους επίσημους προσκεκλημένους.

ΦΩΤΟ και ΚΕΙΜΕΝΑ: Πέπη Σπηλιωτοπούλου.

ΦΩΤΟ και ΚΕΙΜΕΝΑ: Πέπη Σπηλιωτοπούλου.

ΦΩΤΟ και ΚΕΙΜΕΝΑ: Πέπη Σπηλιωτοπούλου.

AutoMintzas
AUTO ELECTRIC CENTER
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΝΤΑΛΑΚΤΙΚΩΝ-ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΩ ΑΥΤΟΤΩΝ
www.automintzas.gr
AutoMintzas - Auto Electric Center
Κολοκοτρώνη 1, Ν. Σοφία Πατρών, Τηλ./Φαξ: +30 2610.641.860
E-mail: info@automintzas.gr

"ΚΡΗΝΗ"
* Μεγάλη ποικιλία σπιτικών φαγητών
* Σπεσιαλιτέ σπιτικές πίτες
* Νηστίσιμα
* Τρόφιμα και σε πακέτο
Παντοκράτορας 57
Ανοικτά μεσημέρι - βράδυ
Τηλ.: 2610/621.147 - άνω Πόλη ΠΑΤΡΑ

«ΧΑΡΙΝ ΥΓΕΙΑΣ»

*Της ιατρού Ασημίνας Ζανιά-Τσιμάρρα
azaniatsimara@gmail.com

ΑΛΛΕΡΓΙΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΟΣΟ ΣΥΧΝΑ ΕΙΝΑΙ;

Την περίοδο της Άνοιξης σημαντικό ποσοστό του πληθυσμού (περίπου 30%) ταλαιπωρείται από συμπτώματα όπως βήχα, καταρροή ή ρινική συμφόρηση, κνησμός, πταρμούς, επιπεφυκίτιδα, δερματίτιδα κ.α. Τα αλλεργικά νοσήματα είναι τα συχνότερα χρόνια νοσήματα στην καθημερινή κλινική πράξη. Αλλεργία καλείται η παθολογική κατάσταση κατά την οποία ο οργανισμός αντιδρά (δημιουργώντας αντισώματα) απέναντι σε διάφορες περιβαλλοντικές ουσίες, που ονομάζονται **αλλεργιογόνα** (γύρη, ακάρεα, μύκητες, τρίχωμα ζώων ξηροί καρποί κ.α). Τα πιο συνήθη αλλεργικά νοσήματα είναι τα εξής:

1. Αλλεργικό Άσθμα. Οφείλεται κυρίως σε αλλεργική αντίδραση του οργανισμού σε διάφορα αλλεργιογόνα του περιβάλλοντος. Παρατηρείται συνήθως **κληρονομική προδιάθεση**, με αποτέλεσμα μέλη της ίδιας οικογένειας να αναφέρουν παρόμοια συμπτώματα. Το παιδικό άσθμα είναι κατά κύριο λόγο αλλεργικό άσθμα. Εμφανίζεται σε **1 στα 10 παιδιά**. Τα κυριότερα συμπτώματα είναι βήχας, δύσπνοια, αίσθημα βάρους στο στήθος, συριγμός.

2. Αλλεργική Ρινίτιδα. Αποτελεί συμπτωματική πάθηση της ρινός, λόγω αλλεργικής αντίδρασης (παραγωγή IgE αντισωμάτων και επακόλουθη φλεγμονή) μετά από έκθεση του επιθηλίου της μύτης σε αλλεργιογόνα. Η καταρροή, η ρινική συμφόρηση και οι πταρμοί αποτελούν την πιο συνήθη συμπτωματολογία. Αξίζει να σημειωθεί ότι η έγκαιρη διάγνωση και αντιμετώπιση της αλλεργικής ρινίτιδος είναι πολύ σημαντική και τούτο, γιατί έχει διαπιστωθεί ότι το 30% των πασχόντων θα εμφανίσει μελλοντικά **αλλεργικό άσθμα**.

3. Αλλεργική επιπεφυκίτις. Είναι μία από τις συνηθέστερες μορφές **οφθαλμικής αλλεργίας**, που προσβάλλει ενήλικες και παιδιά με εκτιμώμενη επίπτωση στον πληθυσμό **15-20%**. Ασθενείς με αλλεργική επιπεφυκίτιδα, συνήθως, **διαμαρτύρονται** για κνησμό, ερυθρότητα, δακρύρροια και κάψιμο. Η συμμετοχή των οφθαλμών μπορεί να είναι η μοναδική εκδήλωση της νόσου, αλλά οι ασθενείς αυτοί συνήθως έχουν συμπτώματα και από τη μύτη και από τον φάρυγγα. Τα συμπτώματα μπορεί να **έχουν εποχιακή κατανομή** (δηλ. να εμφανίζονται μόνο την άνοιξη) ή να παρουσιάζονται **καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου**. Στην πρώτη περίπτωση γίνεται λόγος για εποχιακή αλλεργική επιπεφυκίτιδα, ενώ στη δεύτερη για χρόνια.

4. Αλλεργική Δερματίτις. Στις δερματικές αλλεργίες εντάσσονται νοσήματα που εκδηλώνονται με συμπτώματα από το δέρμα και αναφορικά είναι:

α) Η Κνίδωση. Αποτελεί αλλεργική πάθηση του δέρματος που **εκδηλώνεται** με έντονο κνησμό (φαγούρα) και ένα χαρακτηριστικό δερματικό εξάνθημα που λέγεται πομφός (κοινώς, πετάλα ή καντήλα). Ο όρος **κνίδωση** προέρχεται από τη λέξη κνίδη, που στα αρχαία ελληνικά σημαίνει τσουκνίδα. Επειδή ακριβώς όταν το δέρμα έρθει σε επαφή με το φυτό της τσουκνίδας, εμφανίζει φαγούρα και πομφούς στο σημείο επαφής, η πάθηση ονομάστηκε κνίδωση.

β) Η Ατοπική Δερματίτιδα (ατοπικό ή βρεφικό έκζεμα). Είναι μια χρόνια

κνησώδης φλεγμονώδης νόσος του δέρματος που εμφανίζεται κυρίως στην παιδική ηλικία και έχει πορεία με εξάρσεις και υφέσεις. Πρωτοεμφανίζεται **στο 90% των περιπτώσεων στα 2 πρώτα χρόνια της ζωής** (συνήθως μέχρι την ηλικία των έξι μηνών) με έντονη ξηροδερμία (κατά τόπους ή συχνότερα σε όλο το σώμα) και χαρακτηριστικό εξάνθημα.

γ) Η Αλλεργική δερματίτιδα εξ επαφής, όπως υποδηλώνει το όνομά της είναι μια φλεγμονή του δέρματος που προκαλείται **από την επαφή του δέρματος με μια συγκεκριμένη ουσία**. Υπάρχουν δύο τύποι: η **ερεθιστική δερματίτιδα εξ επαφής**, που προκαλείται από ερεθιστικές ουσίες, όπως για παράδειγμα η χλωρίνη που βλάπτει το δέρμα ακόμα και μη ευαίσθητων ατόμων, και η **αλλεργική δερματίτιδα εξ επαφής**, που συμβαίνει όταν ένα άτομο έρχεται σε επαφή με ουσίες για τις οποίες έχει αναπτύξει ευαισθησία χρονίως. Αυτό συμβαίνει κυρίως με κάποια καλλυντικά, με το νικέλιο σε κάποια κοσμήματα, με ορισμένα φυτά κ.α.

Τα αλλεργικά νοσήματα, λοιπόν, αποτελούν συχνότατο αίτιο επισκέψεως ενός ασθενούς στον ιατρό του. Η γρήγορη και έγκαιρη αντιμετώπιση αυτών των ασθενειών αποκλείει επιπλοκές των αλλεργιών που πολλές φορές είναι δύσκολα θεραπεύσιμες (π.χ αλλεργικό σοκ). Γίνεται αντιληπτό ότι, η γνώση και η ενημέρωση γι' αυτά τα νοσήματα έχει τεράστια σημασία για τον πληθυσμό.

* Η κα Ασημίνα Ζανιά-Τσιμάρρα είναι πνευμονολόγος-φυματιολόγος. Σπούδασε στην Ιατρική του Πανεπιστημίου Πατρών και πραγματοποίησε την εξειδίκευσή της στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ρίου. Πλέον προσφέρει τις ιατρικές της υπηρεσίες σε ιδιωτικό επίπεδο.



ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΩΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ "Η ΠΛΑΤΥΤΕΡΑ"

ΣΤΕΓΑΖΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ - ΜΗΤΡΟΠ. ΠΑΡΘΕΝΙΟΥ 18 ΠΑΤΡΑ

Ο Μ Ι Λ Ι Α

Την προσεχή Δευτέρα 13 Μαΐου και ώρα 7 μ.μ. στην αίθουσα Πνευματικής Διακονίας του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Πατρών (Μητροπολίτου Παρθενίου 18) θα ομιλήσει ο ο προσκληθείς από τον Σύνδεσμο Φίλων του Αγίου Όρους "Η ΠΛΑΤΥΤΕΡΑ", φιλόλογος-θεολόγος και τέως λυκειάρχης κ. Δημήτριος Παπαθανασόπουλος, με θέμα: «Η Ορθοδοξία και η νεοελληνική ταυτότητα».

ΕΚ ΤΟΥ Δ.Σ.



ΑΚΡΟΤΗΡΙΟΥ 17
ΨΑΡΟΦΑΙ ΠΑΤΡΑΣ



ΤΗΛ.: 2610/321.511 -
ΟΙΚΙΑΣ 2610/310.317
& ΚΙΝ.: 6945/795.725

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα η πόλη του Αγρινίου τίμησε κι εφέτος τη μνήμη του προστάτου και πολιούχου της, αγίου μεγαλομάρτυρος Χριστοφόρου.

Το πρωί της Πέμπτης 9 Μαΐου 2013 τελέσθηκε στον νέο Ιερό Ναό του Αγίου Χριστοφόρου, η ακολουθία του Όρθρου και η πανηγυρική Θεία Λειτουργία προεξάρ-



χοντος του Μητροπολίτου Πατρών κ. Χρυσοστόμου. Συλλειτουργήσαν οι Μητροπολίτες Νικοπόλεως και Πρεβέζης κ. Χρυσόστομος και ο οικείος Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Κοσμάς. Τον θείο λόγο κήρυξε ο πανοσιολογίωτατος αρχιμ. π. **Λαυρέντιος Καρανά-**

Ο Εκκλησιολόγος

Ο εορτασμός του Αγίου Χριστοφόρου στο Αγρίνιο



σιος, ιεροκήρυξ της Ιεράς Μητροπόλεως Αιτωλίας και Ακαρνανίας. Στο ιερό βήμα παρέστη συμπροσευχόμενος και ο πολυσέβαστος Αιτωλοακαρνανίας Μητροπολίτης Ευρίπου κ. **Βασίλειος**.

Το απόγευμα τελέσθηκε η ακολουθία του μεθεόρτου Εσπερινού, χοροστατούντος του Μητροπολίτου Πατρών κ. Χρυσοστόμου και συγχοροστατούντων των Μητροπολιτών Νικοπόλεως και Πρεβέζης κ. Χρυσοστόμου και Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Κοσμά. Αμέσως μετά πραγματοποιήθηκε η λιτάνευση της ιεράς εικόνας και του ιερού Λειψάνου του **αγίου Χριστοφόρου** στους κεντρικούς δρόμους της πόλεως.

Στην κεντρική πλατεία τελέσθηκε η αρτοκλασία και μίλησε στους πιστούς, που κατέκλυσαν την πλατεία και τους περίξ αυτής δρόμους, ο **Μητροπολίτης Πατρών**, ο οποίος αναφέρθηκε στην πανευφρόσυνη χαρά της Αναστάσεως που χαρίζει ο Χριστός και βιώνει η Εκκλησία μέσα στη θεία Λατρεία και ιδίως στη θεία Λειτουργία. «**Η χαρά εκφράζεται με την κοινωνία των προσώπων. Ο Άγιος Χριστοφόρος βίωσε αυτή τη χαρά και την αγάπη του Χριστού και με το θυσιαστικό του φρόνημα μαρτύρησε**



για την αγάπη του Χριστού» ανέφερε χαρακτηριστικά ο Σεβασμιώτατος και συνέχισε λέγοντας «**Σήμερα προσπαθούν να μας πάρουν αυτή τη χαρά, δίδοντάς μας υλικά αγαθά και χρήματα. Η Εκκλησία είναι αυτή όμως που πρέπει να δώσει και πάλι ελπίδα στον κόσμο και να μεταφέρει τη χαρά της Αναστάσεως στην εποχή μας**».

Ο Σεβασμιώτατος κ. Κοσμάς ευχαρίστησε τους αγίους αρχιερείς για την συμμετοχή τους στις εκδηλώσεις, καθώς και τον Δήμαρχο, τους εκπροσώπους των αρχών της περιοχής και όσους συνέβαλαν στην διοργάνωση των εκδηλώσεων και αναφέρθηκε στον σύνδεσμο των κατοίκων του Αγρινίου με τον «μαρτυρικό πολιούχο» τους άγιο Χριστοφόρο.

Στις εκδηλώσεις συμμετείχαν ο Δήμαρχος Αγρινίου, οι πολιτικές και στρατιωτικές αρχές της περιοχής, στρατιωτικό άγημα του Αεροπορικού Αποσπάσματος Αγρινίου, η Φιλαρμονική του Δήμου Αγρινίου και αντιπροσωπείες πολιτιστικών και λαογραφικών ομίλων, καθώς και μαθητές των σχολείων της πόλεως και άλλοι εκπρόσωποι αρχών και φορέων.

* Φωτό από τις εκδηλώσεις

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ

Μετόχιον Ιερά Μονής Μαρίτσης
ΘΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΛΗΗΓΥΡΙΣ
Κυριακή Μυροφόρων και Αγίου
Νικοδήμου 19 Μαΐου 2013

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΕΡΩΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ

1. Σάββατον εσπέρας 18/5 και ώρα 7.00 μ.μ.: Μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και Θείου Κηρύγματος, χοροστατούντος του **Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βελεσίνου κ. Δαμασκηνού**. Εν συνεχεία περί ώραν 8.45 μ.μ. θα πραγματοποιηθεί μικρά **Λιτάνευσις της Σεπτής Εικόνας του Αγίου**.

2. Κυριακή 19/5 το πρωί (6.30 -10.30): Πανηγυρική Αρχιερατική Θεία Λειτουργία μετ' Αρτοκλασίας και Θείου Κηρύγματος υπό του **Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βελεσίνου κ. Δαμασκηνού**.

3. Κυριακή εσπέρας και ώρα 7.00 μ.μ. έως 8.30 μ.μ. Μεθεόρτιος Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και Θείου Κηρύγματος, Ιερά Παράκλησις προς τον Άγιον.

* Ο Ιερός Ναός ευρίσκεται εις την οδόν Αχαϊκής Συμπολιτείας (Ζαβλάνι Πατρών).

Εκ της Ιεράς Μονής



ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΣΥΛΟΓΛΥΠΤΑ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ

ΠΕΡΙΚΛΗΣ Γ. ΘΕΟΦΑΝΗΣ

□ □ ΤΕΜΠΛΑ □ □ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΑΡΙΑ
□ □ ΘΡΟΝΟΙ □ □ ΕΠΙΤΑΦΙΟΙ
□ □ ΑΜΒΩΝΕΣ □ □ ΚΑΡΕΚΛΕΣ
□ □ ΠΑΓΚΑΡΙΑ □ □ ΣΤΑΣΙΔΙΑ

Αλεξ. Υψηλάντου 106
& Αγ. Νικολάου - Πάτρα
Τηλ.: 2610 278.829
- Κιν.: 6944 766.005

Ο 'ΕΚΚΛΗΣΙΟΛΟΓΟΣ' ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΜΑΪΟΥ
ΘΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ ΟΛΕΣ ΜΕΓΑΛΟΥΠΟΛΕΙΣ
ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

ΤΩΡΑ, ΣΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΙΤΕΑ ΦΩΚΙΔΟΣ

Κάθε Σάββατο, ο "Ε" κυκλοφορεί στα Καλάβρυτα από το Κεντρικό Πρακτορείο Τύπου του κ. Φώτη Κουτσογιαννόπουλου που βρίσκεται στην κεντρική πλατεία της Μαρτυρικής πόλεως, καθώς και στην Ιτέα Φωκίδος όπου οι αναγνώστες μας μπορούν να την προμηθευτούν από τα γραφεία της ιστορικής τοπικής εφημερίδος "Ο ΑΓΩΝ" της Ιτέας (Λεωφόρου Ηρώων 25) τηλ.: 22650 32444.

Σύντομα ο "Ε" θα κυκλοφορεί, σε κεντρικά σημεία των Αθηνών, στο Αίγιο, Ακράτα, Κ. Αχαγιά, Αγρίνιο, Μεσολόγγι, Βόλο, Θεσσαλονίκη, Ναύπακτο, Πύργο κ.α.

Κάθε εβδομάδα θα σας ενημερώνουμε για τα νέα σημεία παρουσίας του.

ΛΓΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ
ΟΙΚΟΣ (από το 1928)
"ΤΖΕΛΑΤΗ
ΒΙΔΗ ΘΕΙΑΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ - ΔΩΡΑ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΖΕΛΑΤΗΣ



Έκθεση
Αγιογραφίας,
γκραβούρες
αυθεντικές

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 29Α - ΠΑΤΡΑ
ΤΗΛ.: 2610/272.692,
ΟΙΚΙΑΣ: 2610/329.930