

Θ ΕΚΚΛΗΣΙΟΛΟΓΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ - ΙΔΡΥΤΗΣ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Κ. ΚΟΛΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ακρωτηρίου 55 - Εδρα: Μαραγκοπούλου 5 - ΤΗΛ. 2610 341.515 - 222.392 - ΕΤΟΣ 8ο - ΣΑΒΒΑΤΟ 7 ΙΟΥΝΙΟΥ 2014 - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 363- ΤΙΜΗ 1 ευρώ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΓΙΑ ΤΑ 50
ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΗΜΙΑ
ΤΟΥ π. ΓΕΡΒΑΣΙΟΥ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ



Ένας Γενναίος Άγιος

Του Κων/νου Κούρκουλα τ. Γεν. Δ/ντου
Θρησκευμάτων - συγγραφέως

Αναδημοσίευση από το περιοδικό «ΑΝΑΠΛΑΣΙΣ»
του έτους 1964 (έτος κοιμήσεως του Γέροντος)
ΣΕΛΙΔΑ 8

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΔΕΡΚΩΝ Λόγοι και Υμνογραφήματα



Στο επόμενο τεύχος του
"Εκκλησιολόγου", σε
ειδικό ένθετο θα
δημοσιευθούν Λόγοι και
Υμνογραφήματα του
Εθνομάρτυρος
Μητροπολίτου Δέρκων
Γρηγορίου, που κατήγετο
από την Ζουμπάτα
Πατρών και
απαγχονίστηκε στις
3 Ιουνίου 1821.

Επιμελεία Ύλης,
Νεζερίτων Μοναχών

ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΩΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΝΟΤΕΝΩΝ



ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΕΛ. 5



Εγκαίνια
Ιερού Ναού
Αγίου
Σπυρίδωνος

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΕΛΙΔΑ 4

ΜΙΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ, ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΟΡΙΑ ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ ΕΓΛΥΚΑΔΟΣ



ΣΕΛΙΔΑ 14

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ ΤΡΙΤΑΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ



ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΙΟΥΝΙΟΥ 2014 - ΩΡΑ: 17.30-19.30
ΜΕΓΑΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΑΙ ΑΡΤΟ-
ΚΛΑΣΙΑ ΜΕΤΑ ΘΕΙΟΥ ΚΗΡΥΓΜΑΤΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 15 ΙΟΥΝΙΟΥ 2014 - ΩΡΑ: 7.00-10.00
ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ Ο-
ΠΟΙΑ ΘΑ ΙΕΡΟΥΡΓΗΣΕΙ ΚΑΙ ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΕΙ Ο ΣΕ-
ΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΠΑΤΡΩΝ κ.κ.
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ

ΩΡΑ 17.30-19.00: ΜΕΘΕΟΡΤΙΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ
ΚΑΙ ΚΤΙΤΟΡΙΚΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ
ΕΚ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ

Η ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ ΛΑΟΥ ΣΤΟΥΣ ΠΛΗΜΜΥΡΟΠΑΘΕΙΣ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΣΝΙΑΣ

Για μια ακόμη φορά, ο Πατραϊκός Λαός έδειξε την
ευαισθησία του και τα φιλάνθρωπα αισθήματά του προς
τους δοκιμαζομένους συνανθρώπους μας στις περιο-
χές της Σερβίας και της Βοσνί-
ας, που υπέστησαν δεινές
συμφορές και μεγάλες κατα-
στροφές από τις πρόσφατες
μεγάλες πλημμύρες.

Εκτός από την προσευχή μας, η οποία θερμή αναπέ-
μπεται προς τον Κύριο, για όσους έφυγαν από τον κόσμο
αυτό εξ αιτίας των καταστροφών, αλλά και για τους εμπε-
ριστάτους αδελφούς μας, συγκεντρώθηκαν τρόφιμα και

είδη ιματισμού, τα οποία απλόχερα, στο κάλεσμα της το-
πικής μας Εκκλησίας, προσέφερε ο ευσεβής και φιλάν-
θρωπος Πατραϊκός Λαός, διά μέσου των Ενοριών.

Ήτο συγκινητικό το Γράμμα
του Πατριάρχου Σερβίας κ.κ.
Ειρηνάιου προς την ελαχιστό-
τητά μας, δια του οποίου ο Μα-
καριώτατος περιέγραφε το μέ-
γεθος της δεινής συμφοράς και έκανε έκκληση για πα-
ροχή βοήθειας.

Αμέσως αποστείλαμε Εγκύκλιο προς όλες τις Ενορίες,
ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 4η ΣΕΛΙΔΑ

Ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Σίμωνος Πέτρας του Αγίου Όρους, π. Ελισσαίος, στην Ιερά Μονή Παναγίας της Ελεούσης

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΕΛΙΔΑ 13



Πεντηκοστή Η ΓΕΝΕΘΛΙΟΣ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

1. Μεγίστη χριστιανική εορτή είναι η ημέρα της Πεντη-
κοστής, εορτή «πάνσεμνος και παναγία». Είναι η εορτή
κατά την οποίαν «Πεντηκοστήν εορτάζομεν και Πνεύμα-
τος επιδημίαν και προθεσμίαν επαγγελίας και ελπίδος
συμπλήρωσιν», όπως ψάλλει ο ιερός υμνωδός της Εκ-
κλησίας.¹
Η Πεντη-
κοστή εί-
ναι «η με-
τέορτος
και τελευταία εορτή», μετά τις μεγάλες εορτές της Ανα-
στάσεως και της Αναλήψεως του Κυρίου. Η εορτή κατά
την οποίαν εκπληρώνεται η «επαγγελία του Πατρός»,² ό-
πως είχε βεβαιώσει ο Κύριος τους Μαθητάς του. Ο Πα-
ράκλητος, το Πνεύμα το Άγιον, αφού κατήλθε «εν είδει
πυρίνων γλωσσών» προς τους Αποστόλους, «επλήσθη-
σαν άπαντες Πνεύματος Αγίου και ήρξαντο λαλείν ετέ-

ραις γλώσσαις, καθώς το Πνεύμα εδίδου αυτοίς αποφθέγ-
γεσθαι».³ Την ημέρα της Πεντηκοστής το Πανάγιον Πνεύ-
μα κατέρχεται και ενοικεί στους Μαθητάς και σε όλο τον
κόσμο και γίνεται η παντοδύναμη πηγή της μεταμορφώ-
σεως και της θεώσεώς του. Εισέρχεται στον κόσμο για
την συνέχιση και διαιώνιση του απολυτρωτικού έργου
του Λυτρωτού «εν τη Εκκλησία και δια της Εκκλησίας».
Εισέρχεται για να ζωοποιήσει και να ελευθερώσει τον
άνθρωπο από τα δεσμά της αμαρτίας και του θανάτου. Η
Πεντηκοστή επομένως είναι το πλήρωμα και η πηγή ό-
λων των μυστηρίων και των μυστηριακών πράξεων, η μία
και ανεξάντλητη πηγή όλης της μυστηριακής ζωής της
Εκκλησίας,⁴ είναι η γενέθλιος ημέρα, η ημέρα της θαυμα-
στής θεμελιώσεως και η αφετηρία του έργου της Εκκλη-
σίας. Γιατί, όπως λέγει ο άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος,
«ει μη Πνεύμα παρήν, ουκ αν συνέστη η Εκκλησία, ει δε
ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 3η ΣΕΛΙΔΑ

Ιωάννου Φ. Αθανασοπούλου
Θεολόγου - Φιλολόγου

Πραγματοποιήθηκε την εβδομάδα που πέρασε από την εφημερίδα «**Σύμβουλος Επιχειρήσεων**» του **κ. Παναγιώτου Γαλιένιου** το «**Forum υγείας**» με ειδικό θέμα: «**Παρόν και μέλλον στην Υγεία**» που στάθηκε ιδιαίτερα στον εθελοντισμό με αναφορά στον Ερυθρό Σταυρό και την προσφορά του στο κοινωνικό σύνολο. Μια προσφορά που στηρίζεται και ερμηνεύει στην πληρότητά της τη Χριστιανική διδασκαλία.

Εάν ταις γλώσσες του κόσμου λαλώ και των αγγέλων, αγάπη δε μη έχω χαλκός γέγονα ηχών ή κύμβαλον αλαλάζον - γράφει στην ανυπέρβλητη περιγραφή της Αγάπης στην περίφημη Α' επιστολή του προς Κορινθίους ο **Παύλος, ο Απόστολος των Εθνών**.

Και πράγματι μόνο μέσα στη διάσταση που δίνει στην αγάπη ο **Παύλος**, μπορεί να εξηγήσει κανείς την απόφαση του **Ερρίκου Ντυνάν** (1828-1910) να πρωτοστατήσει

στην ίδρυση του Διεθνούς Ερυθρού Σταυρού η οποία αργότερα προεκτάθει και στην Ερυθρά ημισέληνο για να καλύψει και τους μη χριστιανούς μια και ο άνθρωπος πόνος δεν έχει πατρίδα, χρώμα, επιδερμίδα, θρησκείμα ή φύλο κι ακόμη δεν έχει σημασία αν είναι καιρός ειρήνης ή πολέμου παρ' όλο που το ερέθισμα απ' όπου ξεκίνησε ήταν εκείνο το απέραντο σφαιγείο στη πεδιάδα του Σολφερίνο τον Ιούνιο του 1859 με τις 30.000 νεκρούς και 10.000 αγνοούμενους μέσα σε 15 ώρες. Κι ακόμη -ακόμη αν το προεκτείνουμε σε κάποιο φιλοσοφικό βάθος η αμάχη στην οποία βρίσκεται ο άνθρωπος διαρκώς με τους άλλους ή ακόμη χειρότερα με τον εαυτό του.

Δεν έχει σημασία αν ο πόλεμος με τη στενή έννοια είναι σε ένα πεδίο μάχης με νεκρούς και τραυματίες με σημαίες και λάβαρα και πολεμόχαρες κραυγές, ή μεγαλύτερες ρητορείες πολιτικών περί ειρήνης που κανείς, - ούτε οι ίδιοι - πιστεύουν. Ο πόλεμος υπάρχει καθημερινά. Περιπατάει μαζί μας συντροφικά με την ειρήνη. Υπάρχει στις ποικιλόμορφες εκφάνσεις του φανερά ή μυστικά για να ρυθμίζει την ανθρώπινη καθημερινότητα. Ο πόλεμος είναι η παγκόσμια αγωνία της αυριανής ημέρας που προσπαθεί να φωτίσει ο ήλιος της ειρήνης. Της ειρήνης όπως την ευλόγησε ο Κύριος: Ειρήνη υμίν!

Τον άρτον ημών τον επιούσιον δως ημίν σήμερα, προσευχόμαστε και μέσα από τη μεταφορά της σε μια ευρύτητα του όρου, στην πραγματικότητα παρακαλούμε για την ειρήνη την εξωτερική και την εσωτε-

ρική. Την ειρήνη που χρειάζεται ο άνθρωπος με τους άλλους και με τον εαυτό του. Την ειρήνη στον πολύμορφο καθημερινό αγώνα του.

Δεν ξέρω αν ο **Ερρίκος Ντυνάν** είχε διαβάσει την παραβολή του Καλού Σαμαρείτη, όπως έμεινε μέσα από το ευαγγέλιο του Λουκά, ως κλασικό παράδειγμα του ανθρώπινου χρέους.

«**Άνθρωπός τις κατέβαινε από Ιερουσαλήμ εις Ιεριχύν και λησταίς περιέπεσαν οι και εκδύσαντες αυτόν απήλθον αφέντες ημιθανή τυγχάνοντα ... Σαμαρείτης δε τις οδεύον ήλθε κατ' αυτόν και ιδών αυτόν ευσπλαχνίσθη και προσελθών κατέδεξεν τα τραύματα αυτού επιχέων ελαιον και οίνον επιβάς δε αυτόν επί το ίδιον κτήνος ήγαγεν αυτόν εις πανδοχείον και επιμελήθη αυτού».**

Μέσα στο σκηνικό της αλλοφροσύνης, της πανανθρώπινης τρέλας, της παγκοσμιοποιημένης απειλής ο Ερυθρός Σταυρός προσπαθεί να σώσει τον άνθρωπο. Μέσα από τον εθελοντισμό που τον στηρίζει κανοναρχεί και οριοθετεί τη δράση του και μένει στέρεα αφοσιωμένος στην εντολή: **Αγάπη την εμὴν δίδωμι υμίν**.

Ο Ερυθρός Σταυρός έγινε ευρύτερα γνωστός στην Ελλάδα τα τελευταία χρόνια, με την κατοχή και τον αδελφοκτόνο εμφύλιο όπου η συμμετοχή του στη διάσωση του τόπου υπήρξε καθοριστική. Όμως αδικούμε τις αδελφές του Ερυθρού Σταυρού οι οποίες τόσο στους πολέμους του '12-'13 και πιο πριν στον πόλεμο του 1897 και βέβαια στον Ελληνοϊταλικό, βρέθηκαν στην πρώτη γραμμή και στα ορεινά χειρουργεία με

τους μαχητές μας και πολέμησαν τον αγώνα του έθνους με την αυταπάρνησή τους.

Θα θυμούνται όσοι πρόσλαβαν έστω μικρά παιδιά όπως εγώ, τον πόλεμο του '40 και την μετέπειτα κατοχή με τους νεκρούς από πείνα να κείτονται στους δρόμους. Τότε ήταν που ο Διεθνής Ερυθρός Σταυρός έκανε τα

πάντα για να βοηθήσει την Ελλάδα που έσερνε τα κουρέλια της στους δρόμους.

Τρόφιμα ρουχισμός και κυρίως φάρμακα. Αυτά τα φάρμακα που έσωσαν τον κόσμο και στήριξαν την Ελλάδα στη δύσκολη στιγμή της.

Σ' αυτή την εθελοντική προσφορά του Ερυθρού Σταυρού στάθηκε το «**Φόρουμ υγείας**» αποδίδοντας τον οφειλόμενο φόρο τιμής στη προσφορά του. Στην ανεκτίμητη προσφορά που αποτελεί το φωτεινό παράδειγμα της Χριστιανικής ζωής!



"ΚΑΘ' ΟΔΟΝ" Του Σταύρου Ιντζεγιάννη ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Ο αρθρογράφος και συγγραφέας **κ. Σταύρος Ιντζεγιάννης** παρουσιάζει κάθε Δευτέρα, περίπου στις 9.30 το βράδι, στον

Ο κ. Στ. Ιντζεγιάννης στο "ΛΥΧΝΟ"

τηλεοπτικό Σταθμό της τοπικής μας Εκκλησίας "ΛΥΧΝΟΣ" την εκπομπή "ΤΕΡΙ-ΡΕΜ".

Αιμοδοσία στον Ιερό Ναό Τιμίου Προδρόμου και Οσίου Ιωάννου του Ρώσου

Πραγματοποιήθηκε την περασμένη Κυριακή 1η Ιουνίου με επιτυχία, η πρώτη ετήσια Ενοριακή Εθελοντική Αιμοδοσία στο προαύλιο του Ιερού Ναού Τιμίου Προδρόμου και Οσίου Ιωάννου του Ρώσου, με τις ευχές και ευλογίες του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας **κ.κ. Χρυσόστομου**, από την κινητή μονάδα Αιμοληψίας του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Πατρών "Παναγία η Βοήθεια".

Προσήλθαν **30 Αιμοδότες** και αιμοδότησαν οι **22**. Ο προϊστάμενος του Ναού π. Θεόδωρος Κωτσόπουλος, αισθάνεται την υποχρέωση να απευθύνει ευχαριστίες για την άφογη συνεργασία στο Κέντρο Αιμοδοσίας του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου "Παναγία η Βοή-



θεια", στην Ιατρό της κινητής μονάδας, στις δύο νοσηλεύτριες και στον οδηγό.

Επίσης ευχαριστίες προς όλους τους Ενορίτες που αγκάλιασαν και αυτή την πράξη αγάπης και ιδιαίτερως σε όσους αιμοδότησαν!

Αξίζει να σημειωθεί, ότι η Αιμοδοσία είναι ένα μήνυμα θυσιαστικής Αγάπης και προσφοράς, που αξίζει να γίνεται πράξη απ' όλες τις ηλικίες.

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ
8259

Ο Εκκλησιολόγος

ΙΔΡΥΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ

Αλέξανδρος Κ. Κολλιόπουλος

Μαραγκοπούλου 5 - Τ.Κ. 26331 - ΠΑΤΡΑ

τηλ. & FAX: 2610 / 222392 και 341515

E-mail: alexkoll@otenet.gr

& ekklesiologos@gmail.com

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Ιδιώτες - Ελλάδα 50 ευρώ

Ευρώπη 100 ευρώ

Αμερική, Ασία, Αυστραλία, Αφρική 200 ευρώ

Μέλος της:



ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΑΠΟ ΟΡΘΟΔΟΞΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ

Τραχανάς, Χυλοπίτες, Ααζάνια, Γλυκά του Κουταλιού, Μέλι, Χερσπορίτσα Λικέρ, Αγιορείτικες Ιαματικές Αλοιφές, Κρασί, Τσίπουρο, Μπαχαρικά, Βότανα, Παρθένο Ελαιόλαδο, Παραδοσιακά Γλυκά, Χερσπορίτσα Σαπούνια, Ψωμιά

Παρασκευή Ε. Θεοδωράτου
Ερμού 90 (έναντι Αστυνομίας), Πάτρα - τηλ.: 2610 223869
κιν.: 6975103295, e-mail: paratheod@yahoo.gr

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ Ιερός Ναός Αγίας Τριάδος Ψαθοπύργου

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ

Α. Σάββατο 7 Ιουνίου ώρα 19.00 Μέγας Πανηγυρικός εσπερινός μετά αρτοκλασίας και θείου κηρύγματος υπό του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας **κ.κ. Χρυσόστομου**.

Β. Κυριακή 8 Ιουνίου ώρα 7.00 έναρξη όρθρου, Θείας Λειτουργίας και εσπερινού της γονυκλισίας υπό του αρχιμανδρίτου **π. Γερβασίου Παρακεντέ**.

Κυριακή απόγευμα ώρα 7.00 εσπερινός και παράκλησις.

Β. Δευτέρα 9 Ιουνίου ώρα 7.00 έναρξη όρθρου και Θείας Λειτουργίας μετά αρτοκλασίας. Θα κηρύξει ο **κ. Ηλίας Σκόνδρας** φιλόλογος - θεολόγος.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Διήμερο προσκύνημα στον Άγιο Σπυρίδωνα στην Κέρκυρα

11 και 12 Ιουνίου 2014

Δηλώσεις συμμετοχής στον Ιερό Ναό και στον π. Ανδρέα Γεωργακόπουλο.
Τηλ.: 2610 321.122 και 6977566520

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΘΕΟΛΟΓΩΝ Παράρτημα Πατρών

ΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΗ
ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΙΕΡΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ
ΑΠΟΚΑΛΥΨΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΜΟ
Από 16 έως 17 Ιουλίου 2014

- * Τιμή εισιτηρίου κατά άτομο : 290 ευρώ
- * Επιβάρυνση σε μονόκλινο δωμάτιο : 80 ευρώ
- * Επιβάρυνση σε δίκλινη καμπίνα : 70 ευρώ κατά άτομο
- * Επιβάρυνση σε τετράκλινη καμπίνα : 50 ευρώ κατά άτομο
- * Τιμή εισιτηρίου για Λειψούς : 15 ευρώ
- * Δηλώσεις συμμετοχής στην πρόεδρο του συλλόγου κ. Κωτσάκη -Κόρδα Δήμητρα μέχρι 6/6/14
- * Εξόφληση στις 16/6/14
- * Προκαταβολή 100 ευρώ
- * Με την εξόφληση θα παραλαμβάνεται και τον αριθμό αεροπορικών θέσεων σας
- * Πληροφορίες και πληρωμή προκαταβολής στα γραφεία μας στον ΠΡΩΤΟΚΛΗΤΟ Μισούλη 68 και ώρες 18:00-20:00, Τηλ.: 2610 329.737

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΛΗΛΑΚΟΙΝΩΣΗ

* Στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος Πατρών τελείται καθημερινά Θεία Λειτουργία από 6.30 π.μ. έως 8.30 π.μ.

* Κάθε Πέμπτη απόγευμα τελείται Εσπερινός και Ιερά Παράκλησις στην Παναγιά μας και ακολουθεί σύντομο Κήρυγμα, από ώρα 5.00 μ.μ.

Πεντηκοστή

Η ΓΕΝΕΘΛΙΟΣ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

συνίσταται, εὐδὴλον ὅτι πνεῦμα πάρεστιν».⁵ Με την επιφοίτηση του Αγίου Πνεύματος δεν ιδρύεται ένας θεσμός, αλλά γεννάται η «καινή κτίσις» της χάριτος, η δυνατότητα της αθανάτου ζωής, την οποία χαρίζει ο Θεός στον άνθρωπο. Γι' αυτό και η Πεντηκοστή – η επιφοίτηση του Αγίου Πνεύματος – δεν είναι γεγονός που συντελέσθηκε «εφ' άπαξ», αλλά το γεγονός που πάντοτε και συνεχώς συνιστά και συγκροτεί την Εκκλησία.

Η αρχή και η προέλευση της Εκκλησίας είναι θεία, υπερφυσική και ουράνιος. Είναι μυστήριο μέγα «αποκεκρυμμένον από των αιώνων εν τω Θεώ».⁶ Είναι η κιβωτός της Χάριτος, γιατί ενισχύεται από την «γλωσσοπυρσόμορφον» χάρη του Αγίου Πνεύματος. Η έννοια της Εκκλησίας στην ουσία και το πλάτος της, δεν είναι δυνατόν να περιχωρηθεί από την αντίληψή μας ολοτελώς. Είναι η Βασιλεία του Θεού, η οποία «ουκ ἔστιν εκ του κόσμου τούτου».⁷ «Εκκλησίαν δε λέγω ου τόπον μόνον, αλλά και τρόπον... Εκκλησία γαρ ου τοίχος και όροφος, αλλά πίστις και βίος», δηλαδή τρόπος ζωής, λέγει και πάλιν ο ιερός Χρυσόστομος.⁸

2. Η Εκκλησία υφίστατο και προ της Πεντηκοστής. Προϋπήρχεν «οιονεί κεκρυμμένη εν τω Θεώ, ως το προ αίωνων απόκρυφον μυστήριον».⁹ Προϋπήρχε κατά την δημιουργία του αοράτου και πνευματικού κόσμου, των Αγγέλων, ως «Εκκλησία πρωτοτόκων εν ουρανοίς απογεγραμμένων» και ως «Ιερουσαλήμ επουράνιος»,¹⁰ δηλαδή προ καταβολής κόσμου. Επομένως οι Άγγελοι αποτελούν αρχικώς την ουράνιον Εκκλησίαν κατά την πρώτη φάση αυτής. Ακολουθώντας δια της δημιουργίας του κόσμου εισήλθε στην Ιστορία της ανθρωπότητας. «Πρότερον κτισθείσα, μετά ταῦτα γεννᾶται εκ Θεού», λέγει ο Μ. Αθανάσιος.¹¹ Μεταφυτεύθηκε στην γη, έλαβε επίγεια, αισθητή και ορατή ύπαρξη με την δημιουργία των Πρωτοπλάστων. «Κατέβη εκ του ουρανού από του Θεού, ητομασμένη ως νύμφη κεκοσμημένη τω ανδρί αυτής».¹² Συνεπεία όμως της προπατορικής αμαρτίας, απώλεσε την χάρη του Θεού και μετατοπίσθηκε στα σκότη της αμαρτίας. Εξηκολούθησε να υπάρχει «πολυστένακτος και αμαυρωμένη» ως «η τάλαινα των εθνών παγκληρία» και ως η «πρώην στειρεύουσα Εκκλησία», κατά την υμνολογία της Εκκλησίας.¹³

Με την Ενανθρώπηση, τον Σταυρικό θάνατο, την Ανάσταση του Χριστού και την αποστολή του Αγίου Πνεύματος η Εκκλησία φανερώνεται ως νέα δημιουργία και ως θεοσύστατος ιστορικός οργανισμός. Εισέρχεται στην σκηνή της ιστορίας όχι ως «φάσμα», αλλά ως θεανθρώπινον ίδρυμα με αποκρυσταλλωμένους θεσμούς και με χαρακτηριστικά ανεξάλειπτης διάρκειας. Είναι η δευτέρα Εύα, η οποία προήλθε από την πλευρά του Λόγου, από τον ουράνιον Αδάμ, αληθινή Μητέρα της ζωής, ζωής πνευματικής. Προ της Πεντηκοστής η Εκκλησία «ωμοίαζε προς το ανθρώπινον σώμα πριν ή δεχθῇ την ζωογόνον πνοήν του Δημιουργού».¹⁴

Ως νύμφη του Χριστού η Εκκλησία δεν είναι απλώς το αντικείμενο της αδιακόπης και αστείρευτης αγάπης Του, αλλά και συνεργεί ώστε να ευοδωθούν οι σκοποί του Χριστού, να ολοκληρωθεί η σωτηρία των πιστών. Συμμετέχει ενεργώς στην ζωή του Χριστού, ανταποκρίνεται στους πόθους του, σφραγισμένη από τα στίγματα της κενώσεώς Του και την λάμψη της δόξης Του, ποτισμένη από το αίμα του Γολγοθά και από το φως της Μεταμορφώσεως. Η Εκκλησία κοινωνεί στα παθήματα του Χριστού και στην δόξα Του.

Κατά τους Πατέρες της Εκκλησίας «τα ιστορικά θέματα της Εκκλησίας ετέθησαν δια του Σταυρού του Σωτήρος, άνευ του οποίου δεν θα ετελειούτο η Εκκλησία κατά την πλήρη έννοιαν αυτής».¹⁵ Ως εκ τούτου και η Εκκλησία είναι «αμόφυρτος», όπως ο θεός Ιδρυτής της. Ο Σταυρός υπήρξε και παραμένει αναπόφευκτος στην ζωή της, όπως υπήρξε και στην ζωή του Χριστού. Η Εκκλησία αίρει δια των αιώνων τον Σταυρό της και ακολουθεί τον Κύριο. Τον έχει τοποθετήσει στο μέσον της θείας λατρείας, καταυγάζεται από το ανέσπερο φως της Αναστάσεως και τον ατενίζει ως «Θεού δύναμιν και Θεού σοφίαν».¹⁶ Κατά τον ιερόν Χρυσόστομο «ου παύεται η Εκκλησία πολεμουμένη και νικώσα, επι-

βουλευομένη και παραγινόμενη. Όσον άλλοι επιβουλεύουσι, τοσούτον αυτή αύξεται και τα μεν κύματα διαλύεται, η δε πέτρα ἔστηκεν ακίνητος».¹⁷

Σκοπός της Εκκλησίας είναι «ο καταρτισμός των αγίων εις έργον διακονίας, εις οικοδομήν του σώματος του Χριστού».¹⁸ Να ενώσει δηλαδή οργανικώς τους ανθρώπους με το πρόσωπον του Χριστού και να τους εξασφαλίσει την αθανασία και την αιωνιότητα. Για τον σκοπό αυτό ο θεός Ιδρυτής της την έχει εφοδιάσει με όλα εκείνα τα μέσα με τα οποία συνεχίζει το τρισσόν αξιωμα του, ήτοι το Προφητικό, το Αρχιερατικό και το Βασιλικό. Ακόμη ο σκοπός της Εκκλησίας είναι υπερεθνικός, οικουμενικός και πανανθρώπινος. Για την Εκκλησία «ουκ ἐνὶ Ιουδαίος ουδέ Έλλην, ουκ ἐνὶ δούλος ουδέ ελεύθερος, ουκ ἐν ἄρσεν και θήλυ, πάντες γαρ υμεῖς εις ἔστε εν Χριστῷ Ιησοῦ».¹⁹ Η Εκκλησία ευρίσκεται στον κόσμο αλλά δεν



είναι «εκ του κόσμου τούτου». Τα μέλη της είναι ισότιμα. «Ουκ ἔστι δούλον ιδεῖν ουδέ ελεύθερον, ουδέ πλούσιον και πένητα, ουδέ ἄρχοντα και ιδιωτήν...», αλλά «εις χορός εξ απάντων συγκεκρότηται και ισηγορία πολλή και τον ουρανόν η γη μμείται».²⁰

3. Η Εκκλησία είναι κατ' εξοχήν έργον του Αγίου Πνεύματος. Το Άγιον Πνεύμα είναι ο νυμφαγωγός της Εκκλησίας που την χειραγωγεί και την οδηγεί «εις πάσαν την αλήθειαν», μυσταγωγεί την ένωση της ανθρωπότητας με τον Θεό, την ετοιμάζει για τους γάμους με το Αρνίον.

Κατά την διδασκαλία της Ορθοδόξου Ανατολικής Εκκλησίας η οποία στηρίζεται στην Αγία Γραφή και την Ιερά Παράδοση, το Άγιον Πνεύμα είναι το τρίτο πρόσωπο της Αγίας Τριάδος, «ισότιμον και ομοούσιον τω Πατρί και τω Υιώ», «εκ του Πατρός εκπορευόμενον και συνδοξαζόμενον μετά του Πατρός και του Υιού ως Θεός», κατά το Σύμβολον της Πίστεως. Το Άγιον Πνεύμα είναι «φως και ζωή», «πνεύμα σοφίας και συνέσεως», «αγαθόν, ευθές, νοερόν, ηγεμονεύον, καθάιρον τα πταίσματα», κατά την υμνολογία της εορτής της Πεντηκοστής.²¹ Την ημέρα της Πεντηκοστής κατέρχεται και ενοικεί μέσα στον κόσμο και γίνεται η παντοδύναμη πηγή της μεταμορφώσεως και της θεώσεως.²² «Τούτο το Πνεύμα συνδημιουργεί μεν εν Υιώ και την κτίσιν και την ανάστασιν», λέγει ο άγιος Γρηγόριος ο Θεολόγος.²³ Όλα τα πνευματικά και θεία χαρίσματα τα χορηγεί πλουσίως το Πνεύμα το Άγιον: «Βρῦει προφητείας, ιερᾶς τελειοί, αγραμμάτους σοφίαν ἐδίδαξεν, αλῑείς θεολόγους ἀνέδειξεν, όλον συγκροτεί τον θεσμόν της Εκκλησίας».²⁴ Κατά τον Απόστολο Παύλο «ο καρπός του Πνεύματος ἐστίν ἀγάπη, χαρά, ειρήνη, μακροθυμία, χρηστότης, αγαθωσύνη, πίστις, πραότης, εγκράτεια». Διαιωνίζει την «Αποστολική Διαδοχή», δηλαδή το αναπόσπαστο του αρχιερατικού και ιερατικού αξιώματος, με το οποίον κάθε τμήμα της Εκκλησίας είναι συνδεδεμένο με την πρωταρχική πηγή, που είναι η Πεντηκοστή. Η Αποστολική Διαδοχή «είναι το μυστικό θεμέλιο της ενότητος της Εκκλησίας».²⁵

Είναι προφανές ότι το Άγιον Πνεύμα δεν αντικαθιστά ούτε υποκαθιστά τον Χριστό, αλλά μας προετοιμάζει και μας ικανώνει για τον Χριστό, κατεργάζεται μέσα μας, δια των ιερών Μυστηρίων της Εκκλησίας, την διαρκή έλευση και παρουσία του Κυρίου Ιησού. Ο Χριστός και το Άγιον Πνεύμα, δύο ξεχωριστά πρόσωπα της Αγίας Τριάδος, εργάζονται αδιαίρετα και αχώριστα στην οικονομία της σωτηρίας.²⁶

Η θεότης του Αγίου Πνεύματος κατέστη, όπως είναι

Ιωάννου Φ. Αθανασοπούλου
Θεολόγου - Φιλολόγου

γνωστόν, σημείο περιμάχητο στην ιστορία των Τριαδολογικών αγώνων της Εκκλησίας. Η Ορθοδοξία αντέδρασε και επάλεψε με τις κακόδοξες διδασκαλίες και αιρέσεις, προκειμένου να διαφυλάξει ανόθευτη την αλήθεια της πίστεως και να διασώσει το μυστήριο της σωτηρίας. Γιατί η αίρεση «είναι μια επανάληψη του Προπατορικού αμαρτήματος, της αυτονομίας και της αυτοθεώσεως, κατάλυση της κοινωνίας με τον Θεό και άρνηση της προσφερόμενης θεώσεως».²⁷

4. Όπως ελέχθη, η Πεντηκοστή εορτάζεται με ιδιαίτερη λαμπρότητα από την Ορθόδοξη Εκκλησία. Ο Χρυσόστομος Ιωάννης την χαρακτηρίζει ως «μητρόπολη των εορτών», γιατί όντως είναι ημέρα ευφρόσυνος και πανηγυρική. Ο Χριστός απήλθε από τον κόσμο και ανήλθε εκεί «όπου ην το πρότερον», στους κόλπους της Αγίας Τριάδος. Στον κόσμο εισέρχεται το Πανάγιον Πνεύμα δια του οποίου ο Κύριος «τα μύρια ημῖν από των ουρανών αγαθά χορηγεί».²⁸ Και κατά τον Άγιο Γρηγόριο τον Θεολόγο «τούτο το Πνεύμα συνδημιουργεί μεν Υιώ, και την κτίσιν και την ανάστασιν».²⁹ Από το Άγιον Πνεύμα απορρέουν όλες οι πνευματικές δωρεές και τα χαρίσματα, η τελείωση και ο αγιασμός των πιστών, που οδηγούν στην ολόφωτη δόξα της Βασιλείας των Ουρανών. Γι' αυτό και στην λατρεία και την ευσέβεια της Ορθοδόξου Εκκλησίας μας δεσπόζει η γνωστή προσευχή προς το Άγιον Πνεύμα, η οποία και εκφράζει την θέση την οποίαν κατέχει τούτο στην συνείδηση και στην ζωή της: «Βασιλεῦ Ουράνιε, Παράκλητε, το Πνεύμα της αληθείας, ο πανταχού παρών και τα πάντα πληρών, ο θησαυρός των αγαθών και ζωής χορηγός, ελθέ και σκῆνωσον εν ημῖν, και καθάρισον ημάς από πάσης κηλίδος και σώσον αγαθέ τας ψυχάς ημών».³⁰

Παραπομπές

1. Ιδιόμελον του Εσπερινού της εορτής της Πεντηκοστής.
2. Λουκά, 24, 44.
3. Πραξ. 2, 4.
4. Γ. Φλορόφσκυ, Δημιουργία και Απολύτρωση. Μετάφρ. Π.Κ. Πάλλη. Θεσσαλονίκη 1983, σ. 213.
5. Migne, P.G. 50, 495.
6. Εφεσ. 3, 9.
7. Ιωάν. 18, 36.
8. Migne, P.G. 52, 397.
9. Ι.Ν. Καρμίρη, λ. Εκκλησία Θ.Η.Ε. τ. Ε', στ. 467 κ.ε.
10. Εβρ. 12, 22-23
11. Migne, P.G. 26, 1004-5.
12. Αποκάλ. 21,2.
13. Βλ. «Ειρμόν» Η' Ωδής Ιαμβικού Κανόνος εορτής των Θεοφανείων. Ι.Ν. Καρμίρη, ό.π. σ. 471. Ιωάν. Απ. Πούλου, Το Πνεύμα και η Νύμφη. Αθήναι 1951, σ. 14.
14. Κων. Δ. Μουρατίδου, Σχέσεις Εκκλησίας και Πολιτείας. Αθήναι 1965, σ. 49.
15. Ι.Ν. Καρμίρη, ό.π. σ. 473.
16. Α' Κορ. 1, 24.
17. Migne, P.G. 52, 449.
18. Εφεσ. 4, 12.
19. Γαλατ. 3, 28.
20. Migne, P.G. 63, 487.
21. Στιχηρό των Αίνων της εορτής της Πεντηκοστής.
22. Γ. Φλορόφσκυ, ό.π.
23. Migne, P.G. 36, 436.
24. Στιχηρό ιδιόμελο του Εσπερινού της εορτής της Πεντηκοστής.
25. Γ. Φλορόφσκυ ό.π.
26. Μιχ. Καρδαμάκη, Ορθόδοξη Πνευματικότητα. Εκδόσεις «ΑΚΡΙΤΑΣ», σ. 94.
27. Ηλία Βουλγαράκη. Η αγάπη ως σύγχρονη ερμηνεία του μυστηρίου της σωτηρίας. Αθήναι 1974, σ. 19.
28. Migne, P.G. 50, 463, 456.
29. ό.π. 36, 346.
30. Στιχηρό της εορτής της Πεντηκοστής.

Η ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ ΛΑΟΥ ΣΤΟΥΣ ΠΛΗΜΜΥΡΟΠΑΘΕΙΣ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΣΝΙΑΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1η ΣΕΛΙΔΑ

προκειμένου να συγκεντρωθή ανθρωπιστική βοήθεια σύμφωνα με το αίτημα του Πατριάρχου και να αποσταλή εν συνεχεία από την Ιερά Μητρόπολη στην Σερβία.

Θεωρώ χρέος μου να ευχαριστήσω τον ευσεβή, φιλόθεο και ελεήμονα Λαό μας, και να επαινέσω όλους για την άμεση και συγκινητική ανταπόκριση. Εξ άλλου, δεν είναι η πρώτη φορά που οι Πατρινοί κάνουν πράξη την εντολή του Κυρίου για την προσφορά ελεημοσύνης. Γι' αυτό και επαναλαμβάνω με καίριση εν Κυρίω, «**Μακάριοι οι ελεήμονες, ότι αυτοί ελεηθήσονται**» (Ματθ. ε' 7).

Δράττομαι της ευκαιρίας να ευχαριστήσω και τον Σύλλογο της Ελληνοσερβικής Φιλίας Πατρών, ο οποίος από πολλών ετών δραστηριοποιείται στην πόλη μας, μάλιστα υπό την εμπνευσμένη καθοδήγηση του Πρωτοπρεσβυτέρου **π. Ερμούλου Μασσαρά**, προϊσταμένου του Ι. Ναού Αγίας Σοφίας Πατρών.

Ήδη από την προηγούμενη εβδομάδα ανεχώρησε για την Σερβία ένα φορτηγό με μεγάλη ποσότητα εμφιαλωμένου νερού, και επίκειται η αποστολή των υπολοίπων ειδών, τα οποία προσέφερε η από καρδιάς αγάπη των συμπολιτών μας.

Ευχαριστούντες και αύθις άπαντας και ευχόμενοι πάσαν χάριν και ευλογίαν παρά Κυρίου, δημοσιεύουμε την επιστολή του Μακαριωτάτου Πατριάρχου Σερβίας προς ημάς, ως και την συνοδευτική της πρώτης αποστολής ιδικήν μας επιστολήν, διά της οποίας εκφράζομε την συμπαράστασή μας προς τον ίδιον τον Πατριάρχη και τον δοκιμαζόμενον Λαό του.

**Προς τον Σεβασμιώτατον
Μητροπολίτην Πατρών
κ.κ. Χρυσόστομον,
Εις Πάτρας**

Αγαπητέ εν Χριστώ Αδελφέ,

Με πολλή θλίψη και πόνο καρδιάς, θέλαμε να Σας ενημερώσωμε για τις μεγάλες καταστροφές, που έπληξαν την χώρα μας.

Ο ανθρῶπιнос πόνος ξεχείλισε, ύστερα από τους θανάτους πολλών πολιτών, και οι καταστροφές και οι ζημιές που άφησαν οι φονικές πλημμύρες είναι ανυπολόγιστες. Ολόκληρα χωριά εξαφανίστηκαν, περιουσίες χάθηκαν σε λίγα λεπτά.

Πριν από λίγα χρόνια, η χώρα μας πληγώθηκε θανάσιμα από έναν εμφύλιο αλληλοσπαραγμό, με χιλιάδες θύματα. Η Εκκλησία των Πατρών και ο Σύλλογος Ελληνοσερβικής Φιλίας με τον π. Ερμόλοο και τους άλλους πατέρες, στάθηκαν δίπλα μας. Όπως ο Απ. Ιωάννης παρέμεινε κάτω από τον Σταυρό του Κυρίου μας ενώ όλοι οι άλλοι Τον είχαν εγκαταλείψει, έτσι και η Ελλάδα στήριξε την Σερβία στις δύσκολες στιγμές, έμεινε στο πλευρό της ενώ όλες οι άλλες χώρες την είχαν εγκαταλείψει.

Έτσι και τώρα, στην δύσκολη αυτή στιγμή και στην συμφορά που έπληξε την χώρα μας, καταφεύγομε και πάλι στα φιλάνθρωπα αισθήματά Σας.

Παρακαλούμε, λοιπόν, πρωτίστως για την προσευχή Σας και των πνευματικών παιδιών Σας, καθώς επίσης για την συγκέντρωση και αποστολή βοήθειας σε τρόφιμα, είδη υγιεινής, είδη καθαρισμού σπιτιού, νερό, και σπάργανα για τα μωρά και τους ηλικιωμένους.

† Ο ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ

**Τη Αυτού Μακαριότητι
Τω Αρχιεπισκόπω Πεκίου, Μητροπολίτη Βελιγραδίου
και Καρλοβικίου και Πατριάρχη των Σέρβων
κ.κ. Ειρηναίου
Εις Βελιγράδιον**

Μακαριώτατε,

Ελάβαμε την επιστολή Σας, με την οποία μας πληροφορείτε για τις καταστροφές που συνέβησαν από τις πλημμύρες σε περιοχές της Σερβίας και της Βοσνίας.

Είμαστε κοντά σας με όλη μας την αγάπη και θα βοηθήσωμε με όλη μας την καρδιά.

Ήδη με ανακοινώσεις μας, στους Ιερούς Ναούς της καθ' ημάς Ιεράς Μητροπόλεως συγκεντρώνονται τρόφιμα και είδη ρουχισμού, τα οποία θα αποσταλούν προς Υμάς, ώστε να τα διαθέσετε στους εμπεριστατούς αδελφούς μας.

Κατ' αρχάς, σε συνεργασία με τον Αιδεσιμολ. Πρωτοπρεσβύτερο π. Ερμόλοο Μασσαρά, Πρόεδρο του ενταύθα Συνδέσμου Ελληνοσερβικής Φιλίας, ήδη απεστάλη μεγάλη ποσότης εμφιαλωμένου ύδατος.

Θα ακολουθήσει η αποστολή των υπολοίπων ειδών.

Παρακαλώ δεχθήτε την αγάπη μας και την ολόψυχη συμπαράσταση του Ιερού μας Κλήρου και του ευσεβούς Λαού μας.

Σας συνοδεύει η θερμή προσευχή μας και η αγάπη μας. Θα είμεθα πάντοτε δίπλα σας, όπως μέχρι σήμερα.

† Ο ΠΑΤΡΩΝ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ

Εγκαίνια Ιερού Ναού Αγίου Σπυρίδωνος Καμινίων Πατρών



Σύμφωνα με την προβλεπόμενη εκκλησιαστική τάξη και τη δέουσα λαμπρότητα και μεγαλοπρέπεια τελέσθηκαν τα Εγκαίνια του Ιερού Ναού του Αγίου Σπυρίδωνος στην περιοχή των Καμινίων, το Σάββατο 31 Μαΐου 2014, από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πατρών κ.κ. Χρυσόστομο, συμπαραστατούμενο από κληρικούς της Ι. Μητροπόλεως μας και παρουσία πλήθους πιστών, καθώς, και από την ευρύτερη περιφέρεια, οι οποίοι έγι-



νταν από τα έσω τα λόγια που οι άγγελοι έλεγαν αναμεταξύ τους κατά την Ανάληψη του Κυρίου.

Με λαμπρό και πανηγυρικό λοιπόν τρόπο εισοδεύθηκαν τα Αγία λείψανα μέχρι το Ιερό Θυσιαστήριο, όπου ο Αρχιερεύς, πάλι, αφού τα έβαλε σε ειδική θήκη με εύοσμο κηρομαστίχη, τα θυμίασε, τα μύρωσε και τα τοποθέτησε στο στυλίσκο που βρίσκεται στο μέσον της Ιεράς Τραπέζης ως το πιο κατάλληλο θεμέλιο.



ναν κοινωνοί της μεγάλης χαράς των Εγκαινίων του νεόδμητου αυτού ναού.

Την Παρασκευή 30 Μαΐου το απόγευμα ο Σεβασμιώτατος κ.κ. Χρυσόστομος, μετέφερε στον Ιερό Ναό Ιερά Λείψανα, τα οποία εναπόθεσε στο άγιο Δισκάριο, πάνω στην Αγία Τράπεζα. Κατόπιν τελέσθηκε Μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και Θείου Κηρύγματος.

Το Σάββατο 31 Μαΐου το πρωί, μετά την Ακολουθία του Όρθρου, με την ψαλμωδία σχετικών τροπαρίων έγινε η τριπλή περιφορά γύρω από το Ναό. Ο Αρχιερεύς ενδεδυμένος με λευκά άμφια, σύμβολο της καθαρότητας και της αγνότητας, με ιερό δέος έφερε τον ειδικό δίσκο με τα Άγια λείψανα σκεπασμένα με το ίδιο κάλυμμα που σκεπάζονται τα Θεία Δώρα. Σε κάθε στάση διαβάζονταν ορισμένα αναγνώσματα από την Καινὴ Διαθήκη και στη συνέχεια μπροστά στο Ναό, τελέσθηκε μία από τις κατανυκτικότερες τελετές της εκκλησίας μας.

Η είσοδος, και πάλι στο Ναό έγινε με ιδιόμορφο τρόπο. Οι θύρες ήσαν κλειστές. Ο Αρχιερεύς προστάζει αυτόν που ήταν πίσω από την πόρτα να την ανοίξει στο Βασιλέα της δόξης λέγοντας τα λόγια του Δαυίδ. «**Άρατε πύλας οι άρχοντες ημών...**» (Ψαλ. 24ος), και ακούγο-



Ακολουθώντας, έγινε ο καθαρισμός της Αγίας Τραπέζης. Ο Σεβασμιώτατος εξηγόυσε στους πιστούς τον κάθε συμβολισμό, κατά την διάρκεια των Εγκαινίων.

Μετά την Ακολουθία των Εγκαινίων ο Σεβασμιώτατος τέλεσε την πρώτη Αρχιερατική Θεία Λειτουργία εις τον εγκαινιασμένο Ναό, εν πληθούση εκκλησία.



ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΩΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΝΟΤΕΝΩΝ



Το ιστορικό Μοναστήρι της Παναγίας των Νοτενών της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών, όπου ασκήτευσε ο Όσιος πατήρ ημών Ιωακείμ, ο νέος, ανακαινίζεται με την επίβλεψη του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ.κ. Χρυσόστομου και με την συνεχή και άγρυπνο παρουσία του π. Ιερωνύμου Διαμαντοπούλου, ο οποίος επί δεκαετίες ολόκληρες αγωνίζεται, ως άγρυπνος φρουρός του Μοναστηριού.

Το Μοναστήρι βρίσκεται επάνω από το χωριό Σκιαδά,

από το οποίο κατήγετο ο Όσιος Ιωακείμ, και έχει θαυμάσια θέα προς τον κάμπο της Ηλείας.

Λίγο πιο πάνω από το Μοναστήρι, ευρίσκεται το Σπήλαιο όπου ασκήτευσε ο Όσιος Ιωακείμ. Έμπροσθεν του Σπηλαίου έχει ανεγερθεί ωραίος Ναός προς τιμήν του Αγίου.

Ευχαριστούμε όλους, όσοι εργάζονται και προσφέρουν στο Μοναστήρι και παρακαλούμε να στηρίξετε και στην συνέχεια την προσπάθειά μας, ώστε να αναστηλωθεί η Ιερά Μονή και να συνεχιστεί το πνευματικό της έργο, προς δόξαν Θεού και σωτηρίαν των ανθρώπων.



Ολοκληρώνεται η αποκατάσταση της στέγης και της οροφής του Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου Πατρών



Προχωρούν προς το τέλος οι εργασίες αποκαταστάσεως της στέγης και της οροφής του περικαλλούς Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου Πατρών.

Έγινε και γίνεται μια θαυμάσια εργασία, ώστε να διατηρηθεί ο Ιερός Ναός εις έτη πολλά και να τον απολαμβάνουν οι Πατρινοί στην πρώτη του αίγλη.

Τον ιστορικό Ναό επισκέπτεται συχνά πυκνά κατά την διάρκεια των εργασιών, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος, προκειμένου να παρακολουθή και να επιβλέπει τις εργασίες.

Ο Σεβασμιώτατος ανέβηκε στις σκαλωσιές με τον προϊστάμενο του Ναού, Αρχιμ. π. Θεοδόσιο Τσιτσιβό και τον συνεφημέριό του π. Αναστάσιο Γκοτσόπουλο, τους οποίους συνεχάρη για την επιτελούμενη συγκεκριμένη εργασία αποκαταστάσεως της σεσαθρωμένης στέγης του Ιερού Ναού, καθώς και για το πολύπλευρο έργο που επιτελούν στην ενορία.

Επίσης συνωμίλησε μαζί τους για άλλα θέματα που αφορούν στην πνευματική πορεία της Ενορίας και σε

γενικώτερα ζητήματα σχετικά με τον Ιερό Ναό.

Τέλος συνεχάρη τους τεχνίτες του επιτελουμένου έργου για τον τρόπο που εργάζονται και για το αποτέλεσμα της εργασίας και τους ευχήθηκε τα δέοντα.



Ο μακαριστός Μοναχός π. Μωυσής ο Αγιορείτης

Ο Θεός κατά τη διάρκεια της επίγειας ζωής μας φέρνει μπροστά μας πρόσωπα και καταστάσεις για να μας υπενθυμίζει ή για να μας ανανεώνει την προσπάθεια για “τον αγώνα τον καλό”.

Μία τέτοια περίπτωση μπορεί να χαρακτηριστεί και ο σεβαστός ημών Μοναχός, π. Μωυσής ο Αγιορείτης, παιδίθεν εκλεκτόν δοχείον του Παναγίου Πνεύματος.

Ο μοναχός Μωυσής γεννήθηκε στην Αθήνα το 1952, και μόνάζε στο Άγιον Όρος από τριακονταπενταετίας. Είδε από μικρός τα ιερά γράμματα και ηγάπησε τη ζωή των Αγίων.



Η πολύχρονη ασθένειά του τον έκανε να πονέσει και να δακρύσει, να προσευχηθεί περισσότερο, ν' αφευθεί πιότερο στο θέλημα του πανάγαθου Θεού. Η ασθένεια τον ωραιοποίησε ψυχικά και τον ωρίμασε πνευματικά.

Θα μπορούσαμε να πούμε κι' άλλα πολλά. Μάλλον θα ήταν μάταιο και περιττό. Παρατηρώντας το λείψανό του την ημέρα της εκδημίας. Αναπαυόταν. Κοιμόταν, προσδοκώντας την αιώνια ανάσταση. Τί να πούμε οι φτωχοί και οι μικροί;

Δεν είναι εύκολο να νεκρολογούμε εμείς, πνευματικά αναστήματα ως ο π. Μωυσής, που μιλούσε απλά, αγνά, ταπεινά, καταδεκτικά, και γι' αυτό ωραία, καλογερικά, αγιορείτικα.

Τον π. Μωυσή τον θυμόμαστε και θα τον θυμόμαστε πάντοτε, με αγάπη, γιατί δεν έκαμε τον σπουδαίο, ήταν αυτός που ήταν, αληθινός, γνήσιος, τίμιος, ντόμπρος. Ήξερε να ακούει, να κατανοεί, να συμπαθεί, να συνομιλεί. Τον ευχαριστούμε για την καθαρότητά του αυτή, που στις λίγες συναντήσεις μας και στις συχνές τηλεφωνικές συνομιλίες, μας δίδασκε δίχως παχιά λόγια κι αυτές οι διδαχές είναι οι πιο δυνατές.



Ο μακαριστός Μοναχός π. Μωυσής, με τον κ. Αλέξανδρο Κ. Κολλιόπουλο, στο Ιερό Βήμα της Ιεράς Μονής Παναγίας Ελεούσης, όπου ο Γέροντας είχε κηρύξει τον Θείο Λόγο. Κυριακή 29 Ιανουαρίου 2012, με λειτουργό τότε τον Ιεροσολυμίτη Αρχιμανδρίτη π. Ιγνάτιο, Πατρινό στην καταγωγή

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
Ι. Ν. ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΚΕΙΜ ΕΞΩ ΑΓΥΙΑΣ
Μονοήμερο Ιερό Προσκύνημα
Αγ. Νεκταριος Αιγίνα
Σάββατο 14 Ιουνίου 2014 - Πληροφορίες: 6945292565

Τον ευχαριστούμε για την αγάπη του, και τις προσευχές του για στήριξη της εκδόσεως του “Ε”.

Αιωνία σου η μνήμη αξιομακάριστε, αξιοσέβαστε και αξιομνημόνευτε, Γέροντα Μωυσή.

Αλέξανδρος Κ. Κολλιόπουλος

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Εκοιμήθη σε ηλικία 62 ετών.

Ασχολήθηκε με την αγιογραφία, την ποίηση, την κριτική και τη συγγραφή.

Έχει εκδώσει 52 βιβλία κι έχει γράψει περισσότερα από χίλια άρθρα. Έργα του έχουν μεταφραστεί σε άλλες γλώσσες κι έχουν βραβευθεί.

Έχει σειρά ομιλιών, κατόπιν προσκλήσεων Ιερών Μητροπόλεων, Πανεπιστημίων και συλλόγων, στην Ελλάδα και το Εξωτερικό.

Έχει λάβει μέρος ως εισηγητής σε 80 συνέδρια. Έχει διατελέσει αρχιγραμματεύς της Ιεράς Κοινότητος του Αγίου Όρους.

Ήτο από εικοσαετίας αρχισυντάκτης του αγιορείτικου



περιοδικού «Πρωτάτον» και μέλος επιφανών συλλόγων.

Ήτο Γέροντας από 25ετίας της Καλύβης Αγίου Ιωάννου του Χρυσοστόμου της Ιεράς Σκήτης Αγίου Παντελεήμονος - Κουτλουμουσίου, της οποίας διετέλεσε Δικαίος.

Θεωρούταν ο πολυγραφότερος σύγχρονος Αγιορείτης Γέροντας.

Η ΕΞΟΔΙΟΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΓΕΡΟΝΤΟΣ ΜΩΥΣΗ ΣΤΗ ΣΚΗΤΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ

Σε κλίμα συγκίνησης τελέστηκε την περ. Δευτέρα 2 Ιουνίου 2014 η εξόδιος ακολουθία του γέροντος Μωυσέως του Αγιορείτου, στο Κυριακό της Ιεράς Σκήτης του Αγίου Παντελεήμονος - Κουτλουμουσίου.



Της εξοδίου Ακολουθίας προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας κ. Παντελεήμων, ενώ συμμετείχαν και οι Σεβασμιώτατοι Καστορίας κ. Σεραφείμ, Εδέσσης κ. Ιωήλ, Φλωρίνης κ. Θεόκλητος, Δράμας κ. Παύλος, Νεαπόλεως κ. Βαρνάβας.

Ακόμη παρέστησαν ο Πρωτεπιστάτης του Αγίου Όρους Στέφανος Χιλανδαρινός και οι Καθηγούμενοι των Ιερών Μονών, Βατοπαιδίου Εφραίμ, Ιβήρων Ναθαναήλ, Κουτλουμουσίου Χριστόδουλος, Καρακάλλου Φιλόθεος και Σταυρονικήτα Τύχων.

Να αναφερθεί ότι η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε παρουσία του Πολιτικού Διοικητή του Αγίου Όρους κ. Αρίστου Κασμίρογλου.

Στον επικήδειο λόγο ο Σεβ. Μητροπολίτης Καστορίας κ. Σεραφείμ αναφέρθηκε στα χαρακτηριστικά του μακαριστού γέροντος Μωυσή, αλλά και στον υποτακτικό του Αρχιμ. Χρυσόστομο ο οποίος στάθηκε δίπλα του μέχρι την τελευταία στιγμή.



Η τελευταία επίσκεψη του π. Μωυσέως στην Πάτρα (φωτό), ήτο η 30η Σεπτεμβρίου 2012 στον Μητροπολιτικό Ιερό Ναό της Ευαγγελιστρίας, όπου παρέστη το βράδυ στην Ιερά Αग्रυπνία που ετελέσθη επί τη εορτή της Παναγίας της Γοργοεπηκόου, απευθύνοντας μάλιστα λόγους αγαθούς

Ο Σεβασμιώτατος μεταξύ άλλων ανέφερε: “Ήταν ένας ακούρατος εργάτης του Θεού και του Ευαγγελίου, και όσα χαρίσματα του χάρισε ο Θεός τα χρησιμοποίησε για να δοξάζει Εκείνον”.

“Μέχρι τώρα το βλέμμα σου ήταν στραμμένο στον ουρανό, τώρα από εκεί να θυμάσαι τους φίλους σου Αρχιερείς, Καθηγούμενους, τον υποτακτικό σου και την αγαπημένη σου Καστοριά, η οποία πάντα θα σε θυμάται και θα σε τιμά”, συμπλήρωσε κλείνοντας ο Σεβασμιώτατος.



Το γραφείο του Γέροντος Μωυσή

Μικροφωνικές εγκαταστάσεις Ιερών Ναών & Πνευματικών Κέντρων

- Μελέτη
- Εγκατάσταση
- Αναβάθμιση
- Επισκευή
- Λούξιατες φορητές συσκευές

ΤΙΓΚΑΣ ART
ΣΟΥΝΤ - ΣΤΕΡΕΟ - ΟΛΤΡΑ

ΕΔΡΑ Τσαμοδού 37, 262 22 Πάτρα
τηλ 2610. 330005, κιν 6947. 429400
ΑΘΗΝΑ Μισούλη 5, Άνω Ηλιούπολη
e-mail: tigas@tigas.gr site: www.tigas.gr
blog: www.tigasartsound.blogspot.gr
facebook: www.facebook.com/tigas.gr

Βεβαιωμένη πριν & μετά την πώληση

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ

ΛΙΘΟΒΟΛΙΣΑΝ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΤΡΥΠΗΤΗΣ

Την περ. Τρίτη 3 Ιουνίου 2014 προσήλθε στο Ιερό προσκύνημα «ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΡΥΠΗΤΗΣ» άγνωστος ο οποίος παρεκάλεσε τους υπευθύνους του Ιερού Προσκυνηματος να τον αφήσουν μόνο για να προσευχηθεί στην Ιερά Εικόνα. Οι υπεύθυνοι σεβάστηκαν την επιθυμία του. Μετά παρέλευση λίγων λεπτών άκουσαν θόρυβο μέσα στον χώρο του Ιερού Ναού. Όπως διαπιστώθηκε, ο άγνωστος άνδρας είχε αποκρύψει στις τσέπες του πέτρες, τις οποίες καί μετά μανίας έριξε πάνω στο προσκυνητάριο της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας, της οποίας τελικά έσπασε το τζάμι.



Έως ότου ανέβουν στο Ναό οι υπεύθυνοι εκείνος είχε εξαφανισθεί.

Αμέσως ενημερώθηκε η Αστυνομία και ο δράστης καταζητείται.

ΕΚΘΕΣΗ ΣΧΟΛΗΣ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΗΣ Ι.Μ. ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ

Σας ενημερώνουμε ότι την **Τετάρτη 11 Ιουνίου 2014** θα πραγματοποιηθεί η ετήσια έκθεση των έργων των μαθητών της Σχολής Βυζαντινής Αγιογραφίας και Ζωγραφικής της καθ' ημάς Ιεράς Μητροπόλεως εις το **Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Αιγιαλείας** (Παλαιό Νοσοκομείο) και **ώρα 20.00 μ.μ.**

Παρακαλούμε τους ενδιαφερόμενους να προσέλθουν δια να στηρίξουν με την παρουσία τους το έργο και την προσπάθεια των μαθητών μας.

Η Έκθεση θα παραμείνει ανοικτή έως την Κυριακή 15 Ιουνίου, από 19.00 έως 21.00.

ΕΚ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ

Εθελοντική Αιμοδοσία στον Ιερό Ναό Αγίων Χαραλάμπους και Αντωνίου εις Κρύα Ιτεών

Σήμερα Σάββατο 7 Ιουνίου 2014, η Ενορία των Αγίων Χαραλάμπους και Αντωνίου εις τα Κρύα Ιτεών Πατρών, διοργανώνει Εθελοντική Αιμοδοσία.

Όσοι δύνασθε να προσφέρετε αίμα, καλείσθε εις τον ως άνω Ιερό Ναό, μετά το πέρας της πανηγυρικής Θείας Λειτουργίας επί τη **Ιερά Μνήμη του Οσίου Πατρός ημών Παναγίου του Μπασιού του εν Κεφαλληνία** (10:00 π.μ. - 1:00 μ.μ.), όπου θα υπάρχει κινητή μονάδα αιμοληψίας προκειμένου να δεχθεί την πολύτιμη προσφορά σας.

Εκπαιδευτήρια «Αναγέννηση»

Νηπιαγωγείο
Δημοτικό
Γυμνάσιο
Λύκειο

Εγγραφές για το Σχ. Έτος 2014 - 2015

Χαμηλά Δίδακτρα!

ΕΓΓΕΙΣ + ΕΜΕΙΣ = ΕΠΙΤΥΧΙΑ

αγωγή γνώση ασφάλεια

Διεύθυνση: Γηροκομείου 61, Πάτρα
Τηλέφωνο: 2610224260 & 2610641946
Ιστοσελίδα: www.anagennisiedu.gr

Εγγραφές για το Σχολικό έτος 2014 - 2015
στα Εκπαιδευτήρια "Ανανένηση" Πατρών

Γεωργίου Χατζηθεοδώρου, καθηγητού μουσικής, **Μέθοδος Διδασκαλίας της Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής**. Μέρος πρώτο «Πρακτικόν», σελίδες 120, τιμή 17 ευρώ. Μέρος δεύτερο «Θεωρητικόν», σελίδες 220, τιμή 21 ευρώ. Βοήθημα για τους μαθητές και σπουδαστές της Βυζαντινής Μουσικής. **Εκδόσεις Πολυχρονάκη**, Δημοκρατίας 69, Τ.Κ. 72100 Άγιος Νικόλαος Κρήτης, τηλ. 28410-23070, fax 28410-23066.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο Γεώργιος Χατζηθεοδώρου είναι μία εξέχουσα σύγχρονη φυσιογνωμία στον χώρο της εκκλησιαστικής και παραδοσιακής μας μουσικής με ανώτερες σπουδές τόσο στην «βυζαντινή» όσο και στην ευρωπαϊκή μουσική. Ως πρωτοψάλτης, χοράρχης, μουσικοδιδάσκαλος και μουσικολόγος έχει να επιδείξει ένα αξιόλογο και σοβαρό επιστημονικό, συγγραφικό, μελοποιητικό και δισκογραφικό έργο, πολύτιμη παρακαταθήκη τόσο για τους σημερινούς Έλληνες όσο και για τις επερχόμενες γενιές. Με απόφασι μάλιστα του Οικουμενικού Πατριαρχείου και σε αναγνώριση της πολύτιμης και πολυετούς προσφοράς του έλαβε στις 15/2/2009 το οφίκιον του «Αρχοντος Μαΐστορος της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας».

Το παρουσιαζόμενο εδώ έργο του «Μέθοδος διδασκαλίας της Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής» αποτελείται μέχρι στιγμής από δύο τόμους, ενώ υπάρχει σχεδιασμός να εκδοθούν και άλλοι δύο προσεχώς.

Ο πρώτος τόμος (μέρος α' «Πρακτικόν») εκδόθηκε για τρίτη φορά με νέα στοιχεία (με μεγάλους και ευανάγνωστους χαρακτήρες) το 2002 στην Κρήτη από τον γνωστό για τις αξιόλογες εκδόσεις εκκλησιαστικής μουσικής εκδοτικό οίκο Πολυχρονάκη. Αποτελείται από 5 κεφάλαια, με τα οποία ο αναγνώστης εισάγεται στις έννοιες της μουσικής (και ειδικώτερα της εκκλησιαστικής), των φθόγγων και της κλίμακος με βάσι την φυσική κλίμακα του Νη. Στην συνέχεια ο ενδιαφερόμενος διδάσκεται αναλυτικά τα σηματοδόμενα της μουσικής παρασημαντικής, δηλαδή τους χαρακτηριστικούς, χρόνου, και ποιότητας, κ.λπ., και μαθαίνει τον μηχανισμό αναγνώσεως και εκτελέσεως αυτής της μουσικής γραφής με πληθώρα μεθοδικών ασκήσεων.

Όπως μάς ενημερώνει ο ίδιος ο συγγραφέας στο εισαγωγικό σημείωμά του, ο πρώτος τόμος απευθύνεται στους αρχαρίους μαθητές της εκκλησιαστικής μουσικής, ώστε «με απλό και μεθοδικό τρόπο καθώς και με πλήρη σειρά ασκήσεων να εισάγονται στην παραλλαγή της βυζαντινής μουσικής, κάτι δηλαδή σαν τα αντίστοιχα σολφέζ που χρησιμοποιούνται για την εκμάθηση της μουσικής αναγνώσεως στην ευρωπαϊκή μουσική». Για τον λόγο αυτό τα περιεχόμενα αυτού του τόμου δεν είναι παρά τα όσα χρειάζονται για μία πρώτη προσέγγιση με το εν λόγω αντικείμενο. «Κύριος δε στόχος είναι να βοηθήσει κατά τον πλέον εύμεθοδο και βέβαια πλήρη τρόπο τους νέους σπουδαστές να διαβάζουν όσο το δυνατόν ευχερέστερα, τονικά και ρυθμικά τους μουσικούς φθόγγους».

Ο δεύτερος τόμος (μέρος β' «Θεωρητικόν») εκδόθηκε για πρώτη φορά το 2004 από τον ίδιο εκδοτικό οίκο και περιλαμβάνει πρόλογο του ευφημώς γνωστού λυκειάρχου και μουσικολόγου Γεωργίου Αγγελινάρα, εισαγωγικό σημείωμα του συγγραφέως, 9 κεφάλαια με ανεπτυγμένη την θεωρία της εκκλησιαστικής μουσικής, και 292 υποσημειώσεις με αξιόλογες παρατηρήσεις, παραπομπές και επεξηγήσεις.

Όπως αναφέρει στον πρόλογό του ο κ. Γ. Αγγελι-

νάρας «ο δεύτερος τόμος αποτελεί το απαραίτητο συμπλήρωμα, που προσφέρει στους διδάσκοντας και μαθητευόμενους όλα εκείνα τα οποία κρίνονται απα-

ραίτητα για την άρτια θεωρητική κατάρτισή τους... Ο συγγραφέας διαπραγματεύεται τα διάφορα κεφάλαια με τρόπο εύληπτο και

σαφή, ούτως ώστε ο μελετητής να κατανοή πλήρως τις επί μέρους διδακτικές ενότητες του μουσικού συστήματος και να μη συγχέη τα πράγματα από την ελλιπή παρουσίασή τους ή από την σχολαστική και αφόρητα λεπτομερειακή ανάλυσί τους... Στα πλεονεκτήματα του βιβλίου πρέπει να καταγραφεί και το γεγονός ότι πάρα πολλές λεπτομέρειες διευκρινίζονται στις 292 υποσημειώσεις των κεφαλαίων με ακριβείς παραπομπές σε σχετικές εκδόσεις και με εύστοχα επιλεγμένα παραδείγματα, τα οποία στηρίζουν και επαληθεύουν τις γνώμες και τις απόψεις του συγγραφέα. Τα σχεδιαγράμματα των μουσικών κλιμάκων, των

συστημάτων, των φθορών, των έλξεων και των μεταβολών αποτελούν την εποπτική διδασκαλία των μουσικών φαινομένων, που με τον τρόπο αυτό γίνονται ευκολότερα κατανοητά...»

Μετά την περί μουσικής γενική εισαγωγή του βιβλίου, το 1ο κεφάλαιο πραγματεύεται τα γενικά στοιχεία της «βυζαντινής» μουσικής (φθόγγους, κλίμακα, διαστήματα, τετράχορδο, γένη). Το 2ο κεφάλαιο αναφέρεται στην παρασημαντική ή σημειογραφία (χαρακτήρες, μαρτυρίες, σημεία αλλοιώσεων, φθορές, χρόες). Στο 3ο κεφάλαιο γίνεται λόγος για τον χρόνο και τον ρυθμό. Το 4ο κεφάλαιο παρουσιάζει τις συμφωνίες και τα είδη μελοποιίας (φυσικοί

τόνοι, συστήματα, μελωδικές έλξεις, θέσεις κ.λπ.). Στα κεφάλαια 5ο και 6ο εξετάζονται αναλυτικά οι 8 ήχοι της εκκλησιαστικής μουσικής. Τα κεφάλαια 7ο και 8ο περιέχουν αναλυτικούς κανόνες της μουσικής ορθογραφίας, και γίνεται λόγος για την εκφορά των χαρακτήρων ποσότητος και ποιότητος και για άλλα συναφή θέματα (περί συνεπτυγμένης και αναλυτικής γραφής, το ισοκράτημα, το ψαλτικό μουσικό ύφος, η παλαιά παρασημαντική και οι νεώτεροι μύθοι γύρω από αυτή, κ.ά.). Το 9ο κεφάλαιο περιλαμβάνει σύγκριση της βυζαντινής μουσικής με την ευρωπαϊκή, με τους δρόμους της λαϊκής μουσικής, και με τα μακάμια της εξωτερικής μουσικής. Το έργο ολοκληρώνεται με πολλά διαγράμματα όλης της θεωρίας.

Ολοκληρώνω την παρούσα βιβλιοπαρουσίασι δα-νειζόμενος και πάλι από τον πρόλογο του κ. Γ. Αγγελινάρα. «Ο συγγραφέας έχει αποθησαυρίσει στο έργο του όχι μόνο τον αρίφνητο πλούτο των γνώσεών του, αλλά και τα συμπεράσματα της πολύτιμης πείρας του... Είμαι βέβαιος ότι όσοι μελετήσουν με προσοχή το έργο του μουσικοδιδασκάλου και καθηγητού κ. Γεωργίου Χατζηθεοδώρου θα αποκομίσουν πολύ μεγάλη ωφέλεια, γιατί δεν πρόκειται για μία απλή μέθοδο διδασκαλίας της βυζαντινής μουσικής, αλλά για ένα βιβλίο αναφοράς, στο οποίο συνεχώς θα προστρέχουν και οι διδάσκοντες και οι διδασκόμενοι για την λύση των αποριών τους και την διευκρίνιση των αναφωσμένων κατά την πορεία της διδασκαλίας αμφιβολιών, εξ αιτίας των διαφορών που παρατηρούνται μεταξύ των εκτελεστών ως προς την απόδοσι των μουσικών διαστημάτων, των θέσεων και των έλξεων και κυρίως και προ πάντων ως προς την ακριβή απόδοσι των σηματοδωμένων της ποιότητας και του παραδοσιακού εκκλησιαστικού και ιεροπρεπούς ύφους της ψαλμωδίας».

Διονύσιος Ανατολικιώτης

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΓΙΑ ΤΑ 50 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΗΜΙΑ ΤΟΥ π. ΓΕΡΒΑΣΙΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ

Ένας Γενναίος Άγιος

Κάτω από την κόχη του αγίου Βήματος ενός εξωκκλησιού, που αγναντεύει το Κάστρο του Ρίου και τα γυμνά βουνά της Ρούμελης στα κράσπεδα της Πάτρας αναπαύεται ο πατήρ Γερβάσιος Παρασκευόπουλος. Ο παπα-Βάσιος, όπως τον έλεγε ο λαός, που είχε στο στόμα τ' όνομά του μέρα νύχτα.

Εκεί αναπαύεται τώρα ένα πολύ κουρασμένο κορμί, που κράτησε για ένα περίπου αιώνα μια φλογισμένη αντίταση ψυχής.

Αν επιχειρούσε κανείς να επισκεφθή απλώς τους τόπους που πάτησε το κορμί αυτό και τα μέρη που ανδραγάθησε κατά την εποποιία της ζωής του θ' απόσταينه. Από τη Λάστα της Γορτυνίας, που πρωτοφτε-

«Ολίγων ανθρώπων η ζωή ημπορεί να χαρακτηρισθή ως διαρκής μάχη, όπως του π. Γερβασίου. Κάθε πράξις του εν τη Εκκλησία, κάθε δραστηριότης του ποιμαντικής, κηρυκτικής, κατηχητικής είχε κάτι το αγωνιστικόν και συγχρόνως και ανακαινιστικόν και συνάμα προφητικόν. Ήτο σκαπανεύς και οικοδόμος μαχητής και πυρπολητής, «θεηγόρος οπλίτης παρατάξεως Κυρίου».

(«ΖΩΗ», 1964)

ρούγισε ο μικρός Γιώργος ως τη Μελούνα και τη Γευγελή και το Σαγγάριο, και τα μικρασιατικά πεδία της καταστροφής όπου έσμιξε το αίμα και τον ιδρώτα του με δάκρυα των θρήνων για το φοβερό εξολοθρεμό, η πορεία είναι πολύ μακρινή...

Κι είναι πολλά τα τρόπαια που έστησε εκεί ο φλογερός ιερομόναχος. Πολέμαρχος από κατασκευής θα μπορούσε νάναι, όπως έλεγε γι' αυτόν ο Πλαστήρας, ένας μεγάλος στρατηγός αν δεν ήταν παπάς. Μ' όλο τούτο όμως και παπάς που ήταν δεν έπαψε να είναι πολέμαρχος. Η ζωή του ολόκληρη ήταν ένας αδιάκοπος αγώνας. Τάβαλε ...και με ποιόν δεν τάβαλε. Πρώτα όμως απ' όλους με τον εαυτόν του, έναντι του οποίου στάθηκε και ιδιαίτερη αυστηρότητα, πράγμα που τον έκανε σεβαστό και σ' εκείνους που δεν συμμεριζόταν τις απόψεις του. Είναι, έλεγαν, υπερβολικός, έχει ακρότητες, αλλά τι τα θέλεις, είναι συνεπής! Εφαρμόζει πρώτα κι έπειτα λαλεί. Έμεινε δε πράγματι παροικιώδης η συνέπεια, η άσκηση και η πενία με την

Στο επόμενο τεύχος του "Ε", θα δημοσιευθεί κείμενο του πνευματικού του τέκνου, μακαριστού Αρχιεπισκόπου Αυστραλίας κυρού Ιεζεκιήλ

Του Κων/νου Κούρκουλα
Τ. Γεν. Δ/ντου Θρησκευμάτων – συγγραφέας

Αναδημοσίευση από το περιοδικό «ΑΝΑΠΛΑΣΙΣ» του έτους 1964 (έτος κοιμήσεως του Γέροντος)

οποία διήγε τον βίον. Ένα πλινθόκτιστο κελάκι στην πιο φτωχική συνοικία, τότε στα «γύφτικα» και τότε στα «προσφυγικά» των Πατρών ήταν το αληθινό του ξεκούρασμα γιατί ανάμεσα στους φτωχούς και καταφρονεμένους ένοιωθε άνεση και ολοκλήρωση.

Όσο για ντύσιμο και διατροφή, αν θυμόταν οι γύρω τους τις ανάγκες αυτές καλά. Αλλιώς... τί πειράζει; Βρέθηκε σε δυσκολία όταν τον κάλεσε ο Αρχιεπίσκοπος Χρυσάνθος στην Αθήνα για να του αναθέσει το αξίωμα του Μεγάλου Πρωτοσυγγέλλου. Δεν μπορούσε να ταξιδεύσει γιατί δεν είχε ένα ράσο της προκοπής να παρουσιασθή. Και χρειάστηκε ένας μικρός έρανος και μία μικρή αναβολή για να ετοιμασθή ένα ράσο.

Ανέβηκε φτωχός στο αξίωμα του Πρωτοσυγγέλλου κι έφυγε πένης. Τα ναύλα για το Ναύπλιο του έστειλε ο φίλος του Μητροπολίτης Αργολίδος Ιωάννης Παπασαραντόπουλος, που τον περιμάζεψε εκεί μετά την εισβολή των Γερμανών και την πτώση του Χρυσάνθου, τραυματία και πάλιν. Τραυματία σ' έναν άλλον αγώνα. Στον αγώνα της αρετής και της ευθύτητας, που του κόστισε πολλούς διωγμούς, καταδίκες, προπηλακισμούς και τελικά του να μη γίνη επίσκοπος. Ήθελε να γίνη επίσκοπος και δεν το απέκρυβε υποκριτικά. Αλλά δεν εννοούσε να κάμει την παραμικρή, την ελάχιστη υποχώρηση στις αρχές του για να το επιτύχει. Αποτέλεσμα να μη εγγραφεί ουδέ καν στον κατάλογο των εκλογίμων. Αυτός που ήταν εθνικός αγωνιστής. Βετεράνος του άμβωνος. Διάκονος πιστός του ιερού εξομολογηταρίου. Πρωτεργά-

της της ιδέας του Κατηχητικού Σχολείου. Κατηρτισμένος θεολογικώς και φιλολογικώς όσον ελάχιστοι. Ούτε στον κατάλογο! Και ήταν πρόεδρος της Ιεράς Συνόδου ο Αρχιεπίσκοπός του, ο μεγάλος Χρυσάνθος, που δέχθηκε σαν προσωπική κάκωση την επίθεση αυτή κατά του Πρωτοσυγγέλλου του.

- Διατί άγιε Πρωτοσύγκελλε – τού έλεγε με την ψευδίζουσα αρχοντική προφορά του ο έσοχος εκείνος Ιεράρχης στο σπίτι του στην οδό Σουμαλά – διατί είσθε τόσο απόλυτος, τόσον ασυμβίβαστος ώστε να δημιουργούνται τοιαύται αντιθέσεις περί το πρόσωπόν σας; Ξεύρετε ότι ολίγη ευκαμψία, ολίγη ευκαμψία, ολίγη ελαστικότητας είναι παράγοντες αρμονίας. Ο Παρθενών θαυμάζεται δια την τελειότητά του και την αρμονίαν του διότι οι κίονές του δεν είναι ολίσιοι. Είναι ολίγον τι κυρτοί. Διατί υμείς τόσον αλύγιστος;



Ο π. Γερβάσιος με μικρούς κατασκηνωτές και εθελοντές στην κατασκηνωτική περίοδο 1958 στα Συχαϊνά. Διακρίνεται ως λαϊκός και ο π. Νικόδημος Πετρόπουλος στο άκρον δεξιά

- «Βλέπετε, εγώ Μακαριώτατε, του απαντούσε ο πατήρ Γερβάσιος έχω δώσει τους μοναχικούς όρκους μου κάτω από το θόλο Βυζαντινού Ναού. Του Ναού της Μονής Κερνίτσης που οι κολόνες του είναι ολίσσεις... Χαμογέλασε ο σοφός Ιεράρχης και τον αγκάλιασε. Και στην διαθήκη του του άφηκε «εις ανάμνησιν» έναν επιστήθιο σταυρό με τον συμβολισμό του «όστις θέλει οπίσω μου ελθείν...».

Στάθηκε στ' αλήθεια γενναίος ο πατήρ Γερβάσιος σ' όλη του τη ζωή. Ολίσος. Αλύγιστος. Ευθυτενής. Από του «χρέους μη κινών». Κι έφυγε από τον κόσμο αυτό με τον στέφανον της δόξης. Χωρίς μίτρες και διαδήματα. Απλούς πρεσβύτερος. Αλλά με μυριόστομη κραυγή που εκύκλωνε το φέρετρό του. «Να ανακηρυχθή άγιος!» ήταν η φωνή και η επιθυμία του Λαού. Του Λαού που ξέρει πως μεταξύ γενναίου και αγίου δεν υπάρχει απόσταση.

Το νέο βιβλίο του Σταύρου Ιντζεγιάννη

Ο Στ. Ιντζεγιάννης κυκλοφόρησε το νέο του βιβλίο "Ανατολικά του Βορρά". Πωλείται στα βιβλιοπωλεία "Πολύεδρο" και στη "Γωνιά του Βιβλίου".

Φιλόλογος καθηγητής παραδίδει μαθήματα σε μαθητές

Γυμνασίου - Λυκείου

Τηλέφωνο επικοινωνίας:

2610/620.860 - κιν.: 6937487073

"ΚΡΗΝΗ"

* Μεγάλη ποικιλία σπιτικών φαγητών
* Σπεσιαλιτέ σπιτικές πίτες
* Νηστήσιμα
* Τρόφιμα και σε πακέτο
Παντοκράτορας 57
Ανοικτά μεσημέρι - βράδυ
Τηλ.: 2610/621.147 - άνω Πόλη ΠΑΤΡΑ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΘΝΟΡΙΑΚΟΣ ΝΑΟΣ ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ
ΤΟΥ ΩΤΗΡΟΣ ΚΑΤΩ ΚΑΣΤΡΙΤΣΙΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Την ερχόμενη **Τρίτη 10 Μαΐου** και ώρα 21.30 μ.μ. έως 1.00 μετά το μεσονύκτιο περίπου, θα τελεσθεί νυκτερινή Θεία Λειτουργία, επί τη εορτή Ιεράς Μνήμης του **Αγίου Λουκά** του ιατρού (Αρχιεπισκόπου Συμφερούπολεως).

Θα λειτουργήσει και θα ομιλήσει ο π. **Παρασκευάς Μπούμπαλης**, εφημέριος του Ιερού Ναού Αγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων Άνω Καστριτσίου Πατρών.

Εκ του Ιερού Ναού

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΘΝΟΡΙΑΚΟΣ ΝΑΟΣ ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ
ΤΟΥ ΩΤΗΡΟΣ Κ. ΚΑΣΤΡΙΤΣΙΟΥ

ΙΕΡΟΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ

Το **Σάββατο 21 Ιουνίου 2014**, ο Ιερός Ναός Υπαπαντής του Κυρίου Κ. Καστριτσίου, διοργανώνει Ιερόν προσκύνημα Μέγαρο - Σαλαμίνα. Συγκεκριμένα:

* **Ιερά Μονή Αγίου Ιεροθέου** Μέγαρο
* **Ιερά Μονή Παναγίας Φανερωμένης** Σαλαμίνα
* **Ι. Μ. Παναγίας Γαλακτοτροφούσης** Μεγάρων
Πληροφορίες στο τηλέφωνο: **6984 300418**

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΝΙΚΟΔΗΜΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ

ΠΑΡΕΚΚΛΗΣΙΟΝ
ΠΑΝΑΓΙΑΣ "ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ"



ΕΤΗΣΙΑ ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ
Τρίτη 10η Ιουνίου 2014 και ώρα 07.00 μ.μ.: Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και Θείου Κηρύγματος υπό του Πανοσιολογιωτάτου Αρχιμανδρίτου **π. Χρυσάνθου Στελλάτου**

Τετάρτη 11η Ιουνίου 2014 και ώρα 07.00 π.μ.: Όρθρος και Πανηγυρική Θεία Λειτουργία μετά Θείου Κηρύγματος.
* Το εσπέρας της ίδιας ημέρας και ώρα 7.00 μ.μ.: Μεθέορτος Εσπερινός και Ιερά Παράκλησις.

Κυριακή των Αγ. 318 Θεοφόρων Πατέρων, στο Ζαβλάνι

Εν πληθούση Εκκλησία λειτούργησε την 1η Ιουνίου, Κυριακή των Αγ. 318 Θεοφόρων Πατέρων, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος, εις τον ταπεινό Ιερό Ναό του Αγίου Ιωάννου και των Αγίων Αποστόλων Ζαβλανίου.

Η ενορία, με σμάρτα στο δρόμο που οδηγεί στο Ναό, υποδέχθηκε τον Επίσκοπο. Από τις Καταβασίες του Όρθρου, αρκετοί πιστοί είχαν προσέλθει στην εκκλησία.

Μεγάλη ευλογία ήτο η συμμετοχή στη Θεία Λειτουργία του Πρωτοσυγκέλλου της Ιεράς Μητροπόλεως Πειραιώς, **π. Νήφωνος Καπογιάννη** και προϊσταμένου Ιε-



ρού Ναού Αγ. Δημητρίου (Ν. Φαλήρου), του συνεφημέριού του **π. Ιωάννου Λιακόσταυρου** και του **π. Μαυροειδή Γκούμα** (εφημέριου Ιερού Ναού Καμινίων Πειραιώς). Τους παραπάνω κληρικούς συνόδευσαν νεαροί αναγνώστες, με μόρφωση, συνειδητοποιημένοι χριστιανοί οι οποίοι έχουν εκδηλώσει την επιθυμία να ιερωθούν. Πρόκειται για τους **Θεόδωρο** (βοηθός μικροβιολόγου), **Παντελή** (φοιτητή του Φυσικού), **Διονύσιο** (μεταπτυχιακός φοιτητής Οικονομικής Σχολής), **Δημήτριο** (Φοιτητή Φιλολογίας), **Νικόλαο** (πτυχιούχο της Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθηνών), **Χρήστο** (απόφοιτο Ριζαρείου Σχολής) και **Κοσμά** (επίσης απόφοιτο της Ριζαρείου Σχολής).

Συλλειτουργήσαν ακόμη, ο συνταξιούχος κληρικός της Ι.Μ. Πατρών, Πρωτοπρεσβύτερος **π. Δημήτριος Κοτοπούλης**, ο εφημέριος του Ναού Πρεσβύτερος **π. Χρήστος Μήλας**, οι Διάκονοι **Ιωακείμ**, **Ιερόθεος**, και



Ο Πρωτοσύγκελλος της Ι.Μ. Πειραιώς



Κωνσταντίνος.

Τον Θείο Λόγο κήρυξε ο π. Νήφων, ο οποίος αναφέρθηκε στην Α' Οικουμενική Σύνοδο που πραγματοποιήθηκε στην Νίκαια της Βιθυνίας το 325 μ.Χ.. Είπε, ότι η εορτή των αγίων 318 Πατέρων, μας ενθυμίζει τους ηρωικούς αγώνες των, τους οποίους διεξήγαγον υπέρ της



Ο Πρωτοσύγκελλος και οι Ιερείς της Ι.Μ. Πειραιώς

διαφυλάξεως της Ευαγγελικής αληθείας σώας και ανορθωτού από παντός οθνείου στοιχείου και υπέρ της επικρατήσεως και διαιωνίσεως του Χριστιανισμού μέχρις ημών. Η σύνοδος συνήλθε κατά πρόσκληση του Μεγά-



λου Κωνσταντίνου.

Η Α' Οικουμενική Σύνοδος καταδίκασε τον Άρειο και τον Αρειανισμό. Διατύπωσε τους πρώτους όρους ορθού Χριστιανικού δόγματος και ιδιαίτερα τα περί του δευτέρου Προσώπου της Αγίας Τριάδος, τον Ιησού Χριστό, ως ομοούσιον τω Θεώ Πατρί.

Ο ομιλητής κάλεσε τους πιστούς να μελετούν την Αγία Γραφή και να την ερμηνεύουν σύμφωνα με τους Αγίους Πατέρες.

Ακολούθως, τελέσθηκε Ενοριακό Ιερό Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των κτητόρων, των προκεκοιμημένων προγόνων (πατέρων, μητέρων, αδελφών, συζύγων, τέκνων κ.λ.π.) από συστάσεως της εν λόγω Ενορίας.

Ο Σεβασμιώτατος, ενημέρωσε τους ενορίτες, ότι εντός των προσεχών ημερών, το Εκκλησιαστικό Συμβού-



λιο θα παραλάβει από τη Ναοδομία την άδεια ανοικοδομήσεως του νέου Ναού.

Στον Επίσκοπό μας και στους Ιερείς, το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο παρέθεσε εκκλησιαστικό κέρασμα στο παρακείμενο Πνευματικό Κέντρο.

ΚΕΙΜΕΝΑ - ΦΩΤΟ: "Ο ΕΚΚΛΗΣΙΟΛΟΓΟΣ"



Αναμνηστική φωτό του Επισκόπου μας, με τους Ιερείς που συλλειτουργήσε, τους Αναγνώστες της Ι.Μ. Πειραιώς και με μέλη του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου

Οι «δια Χριστόν σαλοί» Άγιοι

Μια πρόκληση στο εκκλησιαστικό και κοινωνικό κατεστημένο

Σήμερα παρουσιάζουμε το δεύτερο και τελευταίο μέρος της ομιλίας του κ. Παναγιώτου Μαρτίνη Δρ. Θ. που πραγματοποιήθηκε ως γνωστόν στο θαυμάσιο νεοκλασικό Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού Αγίας Βαρβάρας Πατρών, με την ευκαιρία της λήξης της σχολικής περιόδου 2013-2014.

Οπωσδήποτε οι «δια Χριστόν σαλοί» ήταν θεόκλητοι.

Ελάμβαναν μια προσωπική κλήση από τον Θεό. «Μη φοβηθής, αδελφέ Ιωάννη, ου γαρ απ' εμαυτού βούλομαι τούτο πράξει, αλλά του Θεού κελεύοντός μοι. Και εν τούτω γνώση, ότι ευηρέστησεν τω Θεώ το έργον μου...» λέει ο Συμεών στον πνευματικό του αδελφό Ιωάννη. Το σαλό Ανδρέα ο Χριστός, αφού τον ασπάζεται, τον καλεί στο πνευματικό έργο της σαλότητας: «... από της άρτι έση ημέτερος και φίλος και αδελφός γλυκύτατος. Τρέχε ουν τον καλόν αγώνα γυμνός, και γενού σαλός δι' εμέ...». Ποιος όμως είναι ο βαθύτερος σκοπός των σαλών ασκητών προσπιούμενοι «μωρία» και «τρέλα»; Ο βιογράφος του Συμεών χαρακτηριστικά σημειώνει: «Όλος με ουν ο σκοπός... του πανσόφου τούτου Συμεών ούτος υπήρχεν, πρώτον μεν εις το σώσαι ψυχάς, είτε δι' επιφορών, ων αυταίς γελοιωδώς ή μεθοδευτικώς έπεμπεν, είτε πάλιν δια θαυμάτων, ων ανοήτως επετέλει, είτε δια παραγγελιών, ων προς αυτούς σαλίζων έλεγεν, έπειτα δε ίνα μη γνωσθή αυτού η αρετή και λάβη έπαινον παρά των ανθρώπων και τιμήν». Γί αυτό, ύστερα από 29 χρόνια άσκηση στην έρημο, θα πει στον συνασκητή του Ιωάννη: «Τι ωφελούμεθα, λοιπόν, αδελφέ, εν τη ερήμω ταύτη διατρίβοντες; Αλλ' εάν ακούεις μου, ανάστα, απέλθωμεν, σώσωμεν και άλλους...».

Έτσι ο σαλός για τη σωτηρία του πλησίον γίνεται ένας «υποκριτής», ο οποίος θεληματικά υποκρίνεται τον τρελό και τον δαιμονισμένο για να περιφρονηθεί από τους ανθρώπους. Γίνεται «ηθοποιός», που είναι υποχρεωμένος να παίξει το ρόλο του. Είναι ένας ρόλος τραγικός, αφού θα πρέπει να προσποιείται αμαρτωλότητα αντί αγιότητας και μωρία αντί σύνεσης και σοφίας. Ο άγ. Συμεών «μεστός γαρ ων σοφίας... παράφορον εαυτόν εποιεί, την κακήν δόξαν ως αδοξίαν ταις αληθείαις ούσαν αποδυσάμενος».

Ακόμη, σαν τον «γελωτοποιό» φοράει τη μάσκα του αστείου, και, ενώ ο κόσμος διασκεδάζει μαζί του, αυτός υποφέρει και κλαίει. Είναι ένας «τυχοδιώκτης», που γυρνάει διαρκώς από πόλη σε πόλη και από συνοικία σε συνοικία και δεν έχει «**πού την κεφαλήν κλίνη**». Ο σαλός Ανδρέας παρατηρούσε «**πού είχαν ξαπλώσει τα σκυλιά, και, αφού τα έδιωχνε, ξάπλωνε αναπαυτικά σαν να έπεφτε σε στρώμα, σχεδόν γυμνός, φτωχός, χωρίς ψάθα, χωρίς ένα χοντρό μάλλινο επανωφόρι**».

Ένα βήμα και ο σαλός είναι έτοιμος να φορέσει και το εξωτερικό ένδυμα της αμαρτίας και να επωμισθεί τις αμαρτίες των άλλων. Όταν ο Συμεών κατηγορήθηκε ότι διέφθειρε μια δούλη, αμέσως γέλασε, έσκυψε το κεφάλι του και έλεγε στην κυρά της: «**Ελα, έλα καμήνη, θα σου γεννήσει και θα έχεις ένα μικρό Συμεώνη**». Πιο οδυνηρή παραλλαγή αυτής της άσκησης είναι η κηλίδωση του ονόματος του σαλού από τον ίδιο, που, για να μη φανερωθεί το έργο και η αγιότητά του, κάνει μια πράξη που επισύρει την αγανάκτηση των ανθρώπων.

Στο καπηλειό που δούλευε ο Συμεών δημιούργησε την εντύπωση, ιδίως στο αφεντικό του, ότι είναι άγιος. Έτσι, θέλοντας ο όσιος να τον κάνει ν' αλλάξει γνώμη, μια μέρα που ο κάπελας έδινε κρασί και η γυναίκα μου κοιμόταν μόνη της, πήγε κοντά της και έκανε πως βγάζει τα ρούχα του. Εκείνη έβαλε τις φωνές και μόλις ήρθε ο άντρας της του λέει: «**Πέταξε έξω αυτόν τον τρισκατάρατο, γιατί ήθελε να με βιάσει...**». Ο σαλός γίνεται «ο αλήτης του Θεού», που διαρκώς γυρνάει προκειμένου να κρύψει την αποστολή του. Το περισσότερο μας διηγήθηκε ο Ιωάννης της Εφέσου για το Θεόφιλο και τη Μαρία, τελειώνει με τη φράση: «**Όταν το μυστικό τους έγινε γνωστό, τότε έγιναν άφαντοι από την πόλη**».

Αλλά οι σαλοί ασκητές δεν σταματούν ως εδώ. Θα προχωρήσουν και σ' ένα άλλο βήμα αρκετά επικίνδυνο. Θα φορέσουν και τη μάσκα του δαιμονισμένου: «**...υπεκρίναντο... και τα ίδια των δαιμονιζομένων μη όντες... δαιμονιζόμενοι**». Οι βιογραφίες του Συμεών



Ναός αφιερωμένος στον Όσιο Ανδρέα τον «δια Χριστόν σαλό».

και του Ανδρέα είναι γεμάτες από τέτοια περιστατικά: «Παλεύουν με το διάβολο οπουδήποτε τον συναντούν, τον κυνηγούν με πέτρες και με απειλές... οι σαλοί βλέπουν το διάβολο παντού, ανάμεσα στα πιο έντιμα πρόσωπα, μέσα στις εκκλησίες και μέσα στα κελλιά των μοναχών. Συμπληρωματικά για την ιδιαίτερη αποστολή του σαλού θα μπορούσαμε να πούμε ότι αυτός αγωνίζεται κυρίως για τη σωτηρία του πλησίον.

Και γιατί οι σαλοί άγιοι καλούνται σ' αυτή τη δύσκολη αποστολή; Ένας λόγος, όπως τονίζουν οι μελετητές τους, είναι, ότι σαλός με τις τρέλες του μπορεί να εισχωρήσει εκεί που αδυνατεί η Εκκλησία με τους επίσημους εκπροσώπους, της επισκόπου, πρεσβυτέρους κλπ.

Ένας «τρελός» εύκολα μπαίνει στα καπηλεια, στις ταβέρνες, στα κακόφημα σπίτια, στις αγορές. Τον δέχονται και «παίζουνε» μαζί του, ενώ αυτός με έμμεσο

τρόπο εργάζεται σύμφωνα με την αποστολή του. Διηγείται ο Λεόντιος για το σαλό Συμεών και τα εξής: Μερικές φορές έλεγε στις πόρνες: «**Θέλεις να γίνεις φίλη μου και να σου δώσω εκατό νομίσματα**;». Πολλές δελεάζονταν και συμφωνούσαν... Όσες μάλιστα έπαιρναν τα χρήματα τις έβαζε να ορκιστούν ότι θα είναι πιστές... Αν καμιά φορά παρέβαινε τη συμφωνία τους κάποια από τις «φίλες» του, αμέσως το καταλάβαινε με το πνεύμα του ότι πόρνευσε, και έλεγε φωνάζοντας δυνατά: «**Παράβηκες, παράβηκες...**».

Κατά τον καθηγητή Ernst Benz οι σαλοί άγιοι είναι κατ' εξοχήν χαρισματικοί. Γράφει: «**Οι αρετές, οι δυνάμεις και τα έργα του τρελού δεν είναι προϊόν εξωτερικής ανατροφής και ανάπτυξης των φυσικών χαρακτηρισμών του, είναι χαρίσματα που του δίνει το Άγιον Πνεύμα, δώρα ευδαιμονίας, αποδείξεις ότι ανήκει στους οπαδούς του Χριστού...**». Και σαν τέτοια χαρίσματα αναφέρονται: Το χάρισμα της «απάθειας». Αυτό είναι αποτέλεσμα μιας μακρόχρονης και ακαταπόνητης άσκησης, που έκανε ο σαλός πριν βγει στον κόσμο.

Το δεύτερο δώρο είναι αυτό της «**διάκρισης των πνευμάτων**». Ο χαρισματικός αντιλαμβάνεται αν ένας άνθρωπος έχει καταληφθεί από άγγελο ή δαίμονα. «Βλέπει τη δεύτερη πραγματικότητα πίσω από τη γήινη ζωή και γνωρίζει ποιο είναι το «πεπρωμένο» κάθε ανθρώπου. Και αυτό επιτυγχάνεται με τα χαρίσματα της «διορατικότητας και της προορατικότητας» με τα οποία είναι στολισμένος ο άγιος. Με το χάρισμα της προφητείας ο σαλός Συμεών προβλέπει τον ερχομό της πανώλης και φιλά τα παιδιά που έχει σημαδέψει ο θάνατος. Και το πιο συνταρακτικό ο «τρελός» προβλέπει και το δικό του θάνατο.

Άλλα χαρίσματα των σαλών αναφέρονται: «**της προσευχής και των δακρύων**», των «**θαυμάτων**» και των «**οραμάτων**», της «**ερμηνείας των Γραφών**», ακόμη και της «**θείας ευωδίας**».

Τέλος, αν θελήσουμε να αναφερθούμε σε μια σειρά ασκητών, που άσκησαν τη «σαλότητα», ως μόνιμη άσκηση, θα σημειώναμε τα εξής: Σύμφωνα με τις ειδήσεις του Παλλαδίου «πρώτον επιτηδευομένην την σαλότητα απαντώνμεν εν τω υπό του Μ. Παχωμίου (+348) συσταθέντι πέραν του Νείλου, παρά τη Ταβέννη γυναικείω μοναστηρίω ένθα βλέπομεν παρθέναν τινά Ισιδώραν καλουμένην, δια τον Χριστόν υποκρινομένην μωρίαν και δαίμονα προθεμένην (και) δι' αυτών κατορθώσαι την αρετήν, και γνωστήν καταστάσαν εν τη αδελφότητι των παρθένων υπό το όνομα «σαλή».

Παρενθετικώς σημειώνουμε ότι η λέξη «σαλός» -«σαλή» για πρώτη φορά απαντάται στην παραπάνω διήγηση του Παλλαδίου. Στην Κ.Δ. απαντάται η λέξη «μωρός» -«μωρία». Κατά μερικούς αγιολόγους η λέξη «σαλός» προ-

έρχεται από το συριακό «Sakla» (=μωρός). Σύμφωνα όμως με άλλους είναι ελληνικός όρος που προέρχεται από το ρήμα σαλεύω και σαλώω-ω, που σημαίνει ανησυχώ, ταρασσομαι. Η τελευταία αυτή εκδοχή είναι και η περισσότερον πιθανή και αποδεκτή. Έτσι η λέξη «σαλός» είναι βυζαντινός τύπος, που αντικαθιστά τη λέξη «μωρός» και τούτο γιατί περιέχει και τη σημασία της «τρέλας».

Εισηγητής της σαλότητας στον κόσμο θεωρείται ο Συμεών ο επικαλούμενος «δια Χριστόν σαλός» (+21 Ιουλίου), ο οποίος καταγόταν από την Έδεσσα της Συρίας. Έζησε τον 6ο μ.Χ. αι. επί της βασιλείας του αυτοκράτορα Ιουστινιανού (527-565). Βιογράφος του είναι ο Λεόντιος, επίσκοπος Νεαπόλεως της Κύπρου.

Μιμητής του Συμεών, κατά τον βιογράφο του Νικηφόρο, υπήρξε ο Ανδρέας, επίσης, «**ο δια Χριστόν σαλός**» (+28 Μαΐου). Καταγόταν από την Σκυθία και έζησε στην Κωνσταντινούπολη. Αποτελεί πρόβλημα η περίοδος που έζησε, πιθανότατα τον 9ο αι.

Άλλοι «δια Χριστόν» σαλοί, που αναφέρονται στα Συναξάρια, χωρίς υπομνηματικά, είναι: ο Θεόδωρος (+25 Φεβρουαρίου), ο Παύλος (+7 Νοεμβρίου), ο όσιος Θεόδουλος ο Κύπριος (+3 Δεκεμβρίου) και η αγία Δόμνα (+28 Δεκεμβρίου).

Περιοδικώς άσκησαν τη σαλότητα και οι παρακάτω ασκητές, που δεν αναφέρονται στους συναξαριστές: Σάββας ο Βατοπεδινός ο και «**δια Χριστόν**» σαλός, του οποίου το «**Βίο**» έγραψε ο Πατριάρχης Κων/πόλεως Φιλόθεος Κόκκινος (ΙΓ' αι.), ησυχαστής και μεγάλος θεολόγος.

Μάρκος ο σαλός, που έζησε στην Αλεξάνδρεια τον 6ο μ.Χ. αι. Επίσης, Θωμάς ο σαλός, που έζησε στην Απάμεια της Συρίας, σύγχρονος του οσ. Συμεών.

Είναι άξιον αναφοράς η μεγάλη διάδοση που είχε «**Yurodstvo**» (=σαλότης) στη Ρωσία. Από τον 13ο αι. και μετά που έγινε γνωστός ο «**βίος**» του οσ. Ανδρέα του σαλού, ο οποίος ήταν «**τω γένει Σκύθης**», αρχίζει μια μεγάλη ανάπτυξη αυτής της άσκησης. Το «**Yurodstvo**» επηρέασε όχι μόνο τη θρησκευτική αλλά και την εθνική ζωή της Ρωσίας. Η γιορτή της Αγίας Σκέπης, Ροσρον στα ρωσικά, που βασιζέται στο όραμα του οσ. Ανδρέα του σαλού στη μονή των Βλαχερνών, γιορταζόταν την 1η Οκτωβρίου με μεγάλη επισημότητα στη Ρωσία. Και τούτο γιατί το «**Yurodstvo**» επηρέα-

σε γενικότερα τη ζωή της Ρωσίας, πολύ περισσότερο απ' όσον η σαλότης τη Βυζαντινή Ανατολή. Οι Ρώσοι σαλοί (Yurodini) έπαιξαν και έναν ιδιαίτερο κοινωνικό ρόλο. Σύμφωνα με τον Vsevolod Rochcau «δεν μπορεί κανείς να διαβάσει μία σελίδα ρωσικής θρησκευτικής ιστορίας, χωρίς να δει να παρουσιάζεται κάποιος «**Yurodivi**» και συχνά περισσότεροι...». Επίσης, ο αγιολόγος καθηγητής Τ. Spidlik στο άρθρο του «**Fous pour le Christ**» σημειώνει: «**Στην αρχαία Ρωσία οι φτωχοί και οι αδύνατοι ήσαν καταπιεσμένοι και έπρεπε να ανέχονται την αδικία και την τσιγκουνιά των κυρίων τους... Σ' αυτήν την κοινωνία οι σαλοί ανεδείχτηκαν στο λαό οι προστάτες τους και οι κήρυκες του αληθινού χριστιανισμού**».

Ονομαστός έμεινε ο σαλός Νικόλας από το Ρσκον, που δεν δίστασε να συγκρουστεί με τον περιφρονημένο τσάρο Ιβάν τον Τρομερό (1576). Αφού κατέκτησε την πόλη ο Τσάρος, ήθελε να εκδικηθεί με αντίποινα. Αλλά,

όταν εβγήκε από την εκκλησία, όπου είχε λάβει μέρος στη λειτουργία, ο «**Yurodin**» (Νικόλας) του προσέφερε ένα κομμάτι ωμό κρέας. Η απάντησή του βασιλιά ήταν: «**Είμαι χριστιανός και δεν τρώω κρέας τη Σαρακοστή**». Και σ' αυτό ο Νικόλας απάντησε: «**Αλλά το αίμα των χριστιανών το πίνεις**». Ανάλογη είναι και η περίπτωση της σαλής Πελαγίας Ιβάνοβα (+1884), που δεν δίστασε να χαστουκίσει τον επίσκοπο, όταν ο τελευταίος πήγε στο μοναστήρι με τη μυστική πρόθεση να καθαιρέσει την ηγουμένη.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΕΛΙΔΑ



Φορητή εικόνα του Οσίου Συμεών του «δια Χριστόν σαλού». (Ιερά Μονή Κρυπτοφέρρης - Grottaxerrata Ρώμης).

Οι «δια Χριστόν σαλοί» Άγιοι

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 10η ΣΕΛΙΔΑ

Ο ρώσος ιερομόναχος π. Ιεφ σημειώνει: «Εάν αναγράφουμε τη λίστα των σαλών προγενεστέρων ή μεταγενεστέρων (του 14^{ου} και του 16^{ου} αι.) αξιοσέβαστων από τη ρωσική Εκκλησία... χωρίς η μνήμη τους να τιμάται... το αποτέλεσμα αυτής της αριθμώσεως θα ανήρχετο σ' εκπληκτικά ποσοστά... (αφού) ακόμη και σήμερα μπορούμε να βρούμε σαλούς στη Ρωσία και Ουκρανία». Στις μελέτες του ο π. Τ. Spidlik αναφέρει ένα μακρύ κατάλογο ρώσων σαλών αγίων, ο οποίος αρχίζει από τον 11^ο αι. (Ισαάκιος της Λαύρας του Κιέβου (+1090) και φτάνει μέχρι τον 20^ο αι. δηλ. λίγο πριν από τη ρωσική επανάσταση (1917).

Θα αναφερθούμε σε ορισμένους μόνον "Yurodivi", σ' αυτούς που έπαιξαν κάποιο ιδιαίτερο ρόλο, τόσο στην εξάπλωση του "Yurodstvo", όσο και στη ζωή του ρωσικού λαού, ο οποίος και γι' αυτό τους τίμησε ιδιαίτερα.

Στις αρχές του 14^{ου} αιώνα έζησε ο Προκόπιος από το Oustiong, ο οποίος από πλούσιος έμπορος έγινε ζητιάνος και κοιμόταν με τους σκύλους ή πολλές φορές στα σκαλοπάτια των Εκκλησιών. Προσευχόταν διαρκώς για την πόλη και τους κατοίκους της, οι οποίοι τον θεωρούσαν προφήτη. Αναγνωρίστηκε ως άγιος από τη Σύνοδο της Μόσχας (1547).

Στην περιοχή του Novgorod ζούσαν δύο φημισμένοι "Yurodivi", ο Νικόλαος και ο Θεόδωρος (+1392). Κατοικούσαν στις όχθες του ποταμού Βόλγα. Πολλές φορές έβγαιναν στη γέφυρα του ποταμού για να μαλώσουν, να κτυπηθούν και να πέσουν στο νερό του ποταμού, χλευάζοντας έτσι τους πολίτες της πόλης, που έκαναν το ίδιο, επειδή ήσαν χωρισμένοι σε δύο στρατόπεδα από πολιτικές ή τοπικές διαμάχες.

Ο Βασίλειος ο μακάριος (+2 Αυγούστου 1551), πολιούχος της Μόσχας. Γύριζε τελείως γυμνός, καμμένος από τον ήλιο και ξεσχισμένος από τα κρουπαγήματα. Έφτυνε τους τοίχους της Εκκλησίας για να φύγουν οι διαβόλοι και αντιθέτως φιλούσε τα κακόφημα σπίτια τιμώντας έτσι τους αγγέλους, οι οποίοι λυπημένοι έμεναν έξω από αυτά. Τα αποδίδονται θαύματα και προφητείες. Τον έθαψαν με τιμές στον Καθεδρικό Ναό της Μόσχας, που τιμάται σ' όνομά του. Στις 2 Αυγούστου, ημέρα της μνήμης του, οι κάτοικοι της Μόσχας τον τιμούσαν μεγαλόπρεπα με την παρουσία και του τσάρου.

Ιδιαίτερα τιμάται στην Πετρούπολη μια γυναίκα, η αγία Ξενία (+1803). Αυτή μετά τον θάνατο του άνδρα της φόρεσε ανδρικά ρούχα και αυτοονομάστηκε Ανδρέας. Δούλευε για τους φτωχούς και τη νύχτα προσευχόταν για τον κόσμο.

Τελειώνουμε αυτή την απαρίθμηση με την σαλή Matricha από την Πετρούπολη, που έζησε λίγο πριν από την επανάσταση (1917) και είναι γνωστή, επειδή κυκλοφορούσε μέσα στην πόλη με γυμνά πόδια.

Τέλος κρίνουμε απαραίτητο να σημειώσουμε ότι το ρωσικό "Yurodstvo" επηρέασε και την ρωσική λογοτεχνία. Ο Αλέξανδρος Pouschine (+1837) χρησιμοποίησε στο έργο του «Boris Godounov» τον "Yurodiv" Jean Bonnet. Ο Fedor Dostoievsky (+1881) μιλάει για το μοναχό Ferapont στο έργο του. «Οι αδελφοί Καραμαζώφ» και για τον "Yurodiv" Semion Yakovlevich στο έργο του «Οι Δαιμονισμένοι». Και ο Tolstoi (+1910) παρουσιάζει το σαλό Gricha στο έργο του «Παιδική, εφηβική ηλικία και νεότης».

Γενικά στην προ-επαναστατική Ρωσία οι "Yurodiv" είχαν πάρει τη μορφή κινήματος με τεράστιες διαστάσεις. Για να γίνει αυτό καλύτερα κατανοητό φθάνει να αναφέρουμε ότι από τους 115 «δια Χριστόν σαλούς», οι 90 είναι Ρώσοι ή Σλαβικής καταγωγής.

Συμπερασματικά θα λέγαμε ότι για τους «δια Χριστόν» σαλούς, «η ταπείνωση, η πραγματική και όχι η φανταστική, είναι γι' αυτούς η βασίλισσα των αρετών, που μόνο αυτή ελκύει τη Θεία Χάρη. Έτσι πραγματοποιείται η ολοκληρωτική εξουθένωση του «εγώ». Γι' αυτό το πιο δύσκολο κομμάτι της άσκησής τους ήταν η απόκρυψη των αρετών τους. Αυτό ήταν και ένας από τους σκοπούς της σαλότητας. Ζώντας σε υπερ-φυσικές και υπέρ-λογες καταστάσεις, αδυνατούσαν να εκφράσουν με ανθρώπινες λέξεις και σχήματα τις ουράνιες θεωρίες και τα μυστήρια του μέλλοντος αιώνα που τους αποκαλύπταν.

Στο πρόσωπο των ταπεινών σαλών αναγνωρίζουμε τι σημαίνει θέωση και πώς πάσχει ο άνθρωπος τη θέωση, τι σημαίνει ανάκραση κτιστού και ακτίστου, έλλαμψη και φωτισμός, έκσταση του νοός και αρπαγή από τον πρώτο και υπέρφωτο θείο Νου.

Τέλος, μήπως η εποχή μας, που επιστρέφει στη θεοποίηση της «λογικής» με τα τρομερά τεχνολογικά της επιτεύγματα, που σε όλους μας μαζί με την έκπληξη κρύβουν κι' ένα μεγάλο φόβο, για το μέλλον αυτού του κόσμου, έχει ανάγκη και από μια μικρή έστω δόση απ' αυτή την ά-



Εικόνα του Οσίου Ανδρέου του "δια Χριστόν σαλού".
(Ι.Μ. Αδελφότητα Δανηλαίων - Κατούνάκια Αγ. Όρους)

για «τρέλα», η οποία μπορεί να καταδείξει την διαφορά και την αντίθεση «του παρόντος αιώνα του απατεώνας» με τον αιώνα της Βασιλείας, κι επομένως να την κάμει περισσότερο ανθρώπινη;

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΠΑΝΤΑΝΑΣΤΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

Από την Κυριακή των Μυροφόρων, 4 Μαΐου 2014, ξεκίνησε στον Ιερό Ναό μας το θερινό πρόγραμμα, με την τέλεση καθ'εκάστη Κυριακή δύο Θείων Λειτουργιών ως εξής:

* Α) Θ. Λειτουργία, Σάββατο βράδυ 10.00 - 1.00 μετά μεσονύκτιον

* Β) Θ. Λειτουργία, Κυριακή πρωί 7.00-10.00

* **Παράλληλα**, από την Δευτέρα 28 Απριλίου μέχρι την Παρασκευή 7 Ιουνίου (προ της Πεντηκοστής), θα τελεστεί το καθιερωμένο Αναστάσιμο Σαρανταλείτουργο, από 6:45 έως 8:15.

ΔΙΟΡΕΙΤΙΚΑ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΑΓΝΟ ΚΕΡΙ - ΛΙΒΑΝΙ
ΙΕΡΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

ΛΑΖΑΡΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΡΑΗ 11-13 ΠΑΤΡΑ (ΕΝΑΝΤΙ Ι.Ν. ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑ)

ΤΗΛ. & FAX: 2610 314.320



Πλήρεις Ιερατικές στολές,
αρίστης ποιότητας,
μόνο με 380 ευρώ!

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΑΙΤΩΛΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

Εκοιμήθη ο Αρχιμανδρίτης π. Απόστολος Καστανάς

Εκοιμήθη την Τρίτη 3 Ιουνίου 2014, ύστερα από ολιγόμηνη ασθένεια, σε ηλικία 71 ετών, ο **αρχιμανδρίτης π. Απόστολος Καστανάς**, κληρικός της Ιεράς Μητροπόλεως Αιτωλίας και Ακαρνανίας. Ο π. Απόστολος ήταν αδελφός της Ιεράς Μονής Εισοδίων της Θεοτόκου Μυρτιάς Τριχωνίδος και εφημέριος του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου Δρυμνώνος Θέρμου, ιδιαίτερας του πατρίδος.

Η εξόδιος ακολουθία τελέσθηκε την Τετάρτη 4 Ιουνίου



ου 2014 στην Ιερά Μονή Μυρτιάς προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Κοσμά με τη συμμετοχή πολλών ιερέων, ενώ η ταφή πραγματοποιήθηκε στο κοιμητήριο της Μονής.

Ο Σεβασμιώτατος κατά την ομιλία του αναφέρθηκε στην προσωπικότητα και το ήθος του μακαριστού ιερέως, τονίζοντας μεταξύ άλλων τα εξής:

«Αισθανόμαστε σήμερα έντονη την παρουσία του Ουρανού σε αυτόν το χώρο γιατί είμαστε βέβαιοι ότι άγγελοι παρέλαβαν την ψυχή του αδελφού μας π. Αποστόλου. Ήταν ο άνθρωπος, ο χριστιανός, ο κληρικός της Βασιλείας του Θεού. Ήταν εκείνος ο οποίος έδωσε τον εαυτό του στη διακονία του Θεού, στην διακονία της Εκκλησίας μας, στην διακονία των ορθοδόξων αδελφών χριστιανών. Η ζωή του ήταν μια θεοβράβευτη πορεία



μέσα σε αυτόν τον κόσμο τον πρόσκαιρο. Η πίστις του στον Τριαδικό Θεό ήταν θερμή, ορθόδοξος, ομολογιακή. Η καθαρότης της ζωής του καθάρτης αγγέλων. Η αγάπη του στο Χριστό μας αγάπη αγίου Κοσμά Αιτωλού, αγάπη φλογερή. Και η αγάπη του στους συνανθρώπους, αγάπη αποστολική.

Δηκόνησε με συνέπεια και αυταπάρνηση την ενορία της ιδιαίτερας του πατρίδος, αλλά και την Ιερά Μονή Μυρτιάς και τους Πατέρες και τους χριστιανούς.

Να υπογραμμίσω όμως και την μεγάλη ταπεινοφροσύνη του. Δύο σημεία θα ήθελα να τονίσω: Το πρώτο, όταν παρουσιάστηκε κενό Ηγουμένου στην Ιερά Μονή τον επέσσα πολύ να αναλάβει την Ηγουμενία. Δεν εδέχθη. Και το έκανε όχι για να αποφύγει ευθύνες και κόπωση, αλλά από την πολλή του ταπείνωση. «Δεν είμαι εγώ ικανός, δεν έχω δυνάμεις, δεν είμαι άξιος γι' αυτή τη θέση», μου έλεγε.

Και το δεύτερο: με πολύ πίεση πάλι και χωρίς να το θέλει, του έδωσα το οφφίκιο του αρχιμανδρίτου. Αυτή την στιγμή τον βλέπουμε με επανωκαλύμμαυχο και σταυρό. Ποτέ δεν ασχολήθηκε και πήγαινε πίσω από όλους. Και δεν το έκανε από ταπεινοσχημία, αλλά από πραγματική ταπείνωση γιατί ήξερε να μένει τελευταίος.

Και ως πνευματικός αθόρυβα εργάστηκε, παρηγόρησε και στήριξε χιλιάδες ψυχές, αλλά και ως λειτουργός έδωσε παράδειγμα ταπεινού κληρικού.

Αγωνιζόταν κάθε στιγμή για να κερδίσει τον ουρανό. Το τελευταίο διάστημα με την δοκιμασία της ασθενείας του, με το χαμόγελό του, με την όλη καλή του διάθεση, υπέμεινε την δοκιμασία του και μας edίδαξε όλους.

Εμείς προσευχόμαστε και παρακαλούμε τον Κύριό μας να τον οδηγήσει στη Βασιλεία του, να αγάλλεται στον Ουρανό, να ζήσει αιωνίως μέσα στη δόξα του Θεού και να απολαμβάνει αυτά τα οποία πίστεψε, αγάπησε, εκήρυξε, edίδαξε και έζησε σε αυτή τη ζωή.

Ο Εκκλησιολόγος

53 χρόνια από την εις Διάκονον χειροτονία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ.κ. Αμβροσίου

Την 31^η Μαΐου συμπληρώθηκαν 53 χρόνια από την εις διάκονον χειροτονία του Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου μας κ.κ. Αμβροσίου εις την Ιερά Μονή Βαρλαάμ Μετεώρων, από τον αοίδιμο Μητροπολίτη Τρίκκης και Σταγών κυρό Διονύσιο και τις ευλογίες του Γέροντός του, Μητροπολίτου, πρώην Πειραιώς κ. Καλλίνικου. Ο



Σεβασμιώτατος είχε την εμπνευσμένη ιδέα να εορτάσει την επέτειο του αυτή με τους συνεργάτες του, γι' αυτό προγραμμάτισε μια προσκυνηματική εκδρομή στα Μετέωρα, από όπου ξεκίνησε τα μοναχικά και ιερατικά του βήματα. Την εκδρομή αυτή οργάνωσε επιτυχώς ο Αρχιερατικός Επίτροπος Αγίου Αιδεσιμολογιώτατος Πρωτοπρεσβύτερος, π. Χρήστος Τσάκαλος.

Πρώτος σταθμός ήταν η επίσκεψη στην Ιερά Μονή Αγίου Στεφάνου Μετεώρων, όπου παρουσία του Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου μας, μέσα σε κατανυκτικό κλίμα ετελέσθη ο εσπερινός. Η Καθηγουμένη της Ιεράς Μονής Χριστονύμφη Μοναχή και η Αδελφότητα υποδέχθηκαν με αγάπη τους προσκυνητές και μετά το τέλος του εσπερινού τους ξενάγησαν στους χώρους της ιστορικής Μονής.

Την επόμενη μέρα, 31^η Μαΐου, ο Σεβασμιώτατος ετέλεσε την Θεία Λειτουργία στο Καθολικό της Ιεράς Μονής Βαρλαάμ, παρουσία των συνεργατών του. Οι στιγμές ήταν μοναδικές, η συγκίνηση και η κατάνυξη διάχυτη. Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής, Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης π. Ισίδωρος, καλωσόρισε τον Σεβασμιώτατο και τους προσκυνητές, ξετυλίγοντας μέσα από τον μεστό λόγο του παλαιές ενθυμήσεις, οι οποίες αναφέρονταν στην αμνημονεύτη προσπάθεια που κατέβαλε για την αναγέννηση και αναβίωση της μοναστικής ζωής στην περιοχή των Μετεώρων, με την εγκατάσταση της στην ιστορική αυτή Ιερά Μονή, η μοναστική αδελφότητα υπό τον τότε Καθηγούμενο και νυν Μητροπολίτη, πρώην Πειραιώς κ. Καλλίνικο και με αδελφούς τον αεί-



μνηστο Χριστόδουλο, μετά ταύτα Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και τον Σεβασμιώτατο κ. Αμβρόσιο. Την προσπάθεια αυτή, συνέχισε και ολοκλήρωσε με επιτυχία, με πολλούς κόπους και αγώνες, ο Καθηγούμενος π. Ισίδωρος, συμπαραστατούμενος σήμερα από μια αξιόλογη πνευματική αδελφότητα, που συνέβαλε αποφασιστικά στην εκ βάθρων ανακαίνιση της Ιεράς Μονής και η οποία με την εμπνευσμένη πνευματική καθοδήγηση του π. Ισίδωρου, καρποφορεί πλούσιως στην πνευματική ζωή.

Ο Σεβασμιώτατος φανερά συγκινημένος ευχαρίστησε τον Πανάγιο Θεό, που του έδωσε πλούσια τη χάρη Του και τον ευεργέτησε στη ζωή του. Αναφέρθηκε με πολύ αγάπη στους πρώτους πνευματικούς πατέρες και αδελφούς του, μεταξύ των οποίων ήταν από τότε και ο Καθηγούμενος π. Ισίδωρος. Στο τέλος προσέφερε ως δώρο στην παλαιά αυτή Μονή της μετανοίας του την αρχιερατική του στολή, με την οποία ετέλεσε την Θεία Λειτουργία, καθώς επίσης και ένα σέτ αρχιερατικού Εγκολπίου και Σταυρού ως ευλογιάν.

Η φιλοξενία της αδελφότητας ήταν αβραμιαία. Οι μοναχοί ξενάγησαν τους προσκυνητές με ιδιαίτερη προθυμία στους χώρους της Ιεράς Μονής και παρέθεσαν πλούσια τράπεζα.

Ιδιαίτερα τιμητική ήταν η παρουσία του οικείου Μητροπολίτου Σταγών και Μετεώρων κ.κ. Σεραφεΐμ, ο οποίος έσπευσε παρά τις πολλές υποχρεώσεις του, στην Ιερά Μονή να δώσει την ευλογία και τις πατρικές του ευχές στους προσκυνητές.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες των προσκυνητών στον κ. Παναγιώτη Ματθαίο, ο οποίος με την ευγένεια του, την υπομονή του και την πλούσια ξενάγηση του καθ' όλη την διάρκεια του ταξιδιού, συνέλαβε στην επιτυχή έκβαση της εκδρομής.

Τα πνευματικά τέκνα του Σεβασμιωτάτου, τον ευχαρι-



στούν θερμά για την πνευματική ευκαιρία που τους έδωσε και του εύχονται να έχει υγεία, ο Κύριος να τον ενισχύει, ώστε με τον ίδιο ένθερμο ζήλο να ποιμαίνει και να καθοδηγεί τα παιδιά του.



ΣΕ ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΟ ΚΛΙΜΑ Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΕΛΕΟΥΣΗΣ



Ο ομότιμος Καθηγητής κ. Γεώργιος Κρουσταλάκης, την Δευτέρα του Αγίου Πνεύματος, θα ευρίσκεται στην Ιερά Μονή Παναγίας της Ελεούσης, όπου μετά τη Θεία Λειτουργία, εις το Αρχονταρίκι της Μονής, θα κηρύξει τον Θείο Λόγο

Είχαν την μεγάλη ευλογία από τον Θεό, η Καθηγουμένη Γερóντισσα Μακαρία και η λοιπή Αδελφότητα της Μονής Παναγίας της Ελεούσης να φιλοξενήσουν τον Καθηγούμενο της Ιεράς Μονής

Ο ΜΕΓΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΙ Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ

του Πρωτοπρεσβυτέρου

Ευαγγέλου Κ. Πριγκιπάκη, Δρ. Θ.

Καθηγητού του Πρότυπου Πειραματικού
Γυμνασίου Πατρών

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ



**ΑΚΡΟΤΗΡΙΟΥ 17
ΨΑΡΟΦΑΙ ΠΑΤΡΑΣ**



**ΤΗΛ.: 2610/321.511 -
ΟΙΚΙΑΣ 2610/310.317
& ΚΙΝ.: 6945/795.725**

**Σίμωνος Πέτρας π.
Ελισσαίο και την
συνοδεία του το περ.
Σαββατοκύριακο.**

Την Κυριακή 1η Ιουνίου των Αγ. 318 θεοφόρων Πατέρων, τελέσθηκε Θεία Λειτουργία, εν πληθούση εκκλησία, όπου προέστη ο Αγιορείτης Γέροντας π. **Ελισσαίος** ο Σιμωνοπετρίτης, με συλλειτουργούς τον π. **Μιχαήλ Καραμπάτση**, τον Αγιορείτη π. **Νήφωνα**, τον π. **Αμβρόσιο Γκουρβέλο**, τον π. **Παναγιώτη Ρόδη**, τον π. **Ιωάννη Μιχαλόπουλο** και τον Σιμωνοπετρίτη Ιεροδιάκονο **Σωφρόνιο**.

Τον Θείο Λόγο κήρυξε ο π. **Ελισσαίος**, ο οποίος αναφέρθηκε στην Α' Οικουμενική Σύνοδο με μεστό και θεολογικό λόγο. Πρωτίστως, ευχαρίστησε τον Σεβασμιώτατο κ.κ. Χρυσόστομο που του επέτρεψε να λειτουργήσει στη Μητρόπολή του.

* Το μεσημέρι της περ. Κυριακής, προς τιμή του Γέροντος π. Ελισσαίου και των άλλων Αγιορειτών Πατέρων, η Αδελφότητα της Ι.Μ. Ελεούσης παρέθεσε γεύμα, εις το οποίο παρέστη και ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος.



OPTICAL CENTER

Ευφροσύνη Φωτίου Καραβίτη

ΟΠΤΙΚΟΣ - ΟΠΤΟΜΕΤΡΗΣ - ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ

*** Εκτελούνται συνταγές όλων
των Ασφαλιστικών Ταμείων Υγείας**

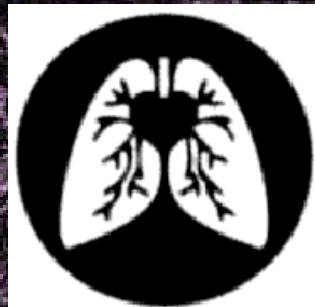
* Νέες παραλαβές 2014 σε γυαλιά ηλίου και οράσεως.
Οι τιμές μειώθηκαν, η ποιότητα παραμένει στο ύψος της

Παντανάσσης 43 και Κορίνθου στον πεζόδρομο

Τηλ.: 2610/621.800 - 6945-783.799 ΠΑΤΡΑ

Ασημίνα Ζανιά Τσιμάρα

Ιατρός - Πνευμονολόγος



Αγίου Ανδρέου 195, Πάτρα

Τηλ.: 2613011057

Κιν: 6973417616

e-mail: azaniatsimara@gmail.com



Ευχαριστήρια επιστολή

Σπύρου Ν. Σκιαδαρέση
Καθηγητού Θεολόγου
Υπ. Δημοτικού Συμβούλου Δήμου Πατρέων

Οι Αυτοδιοικητικές εκλογές τού 2014 είναι ήδη παρελθόν. Οι συνδημότες μας επέλεξαν τη νέα Δημοτική Αρχή τής επόμενης πενταετίας. Μια θητεία η οποία, για όποιον αναλάμβανε τις τύχες τής πόλης θα ήταν ιδιαίτερη κρίσιμη, κυρίως σε κοινωνικό επίπεδο αλλά και σε εικόνα πόλης (όπως αυτό νοείται ή μεταφράζεται).

Η απόφαση των συμπολιτών μας σεβαστή και ευχόμαστε να είναι και αλάνθαστη.

Στις εκλογές που προηγήθηκαν συμμετείχα στον Συνδυασμό «**ΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ**» τού υπ. Δημάρχου Πατρέων **κ. Ανδρέα Παναγιωτόπουλου**, ως υπ. Δημοτικός Σύμβουλος. Όλο αυτό το διάστημα που προηγήθηκε, δώσαμε έναν αγώνα τίμιο και καθαρό, επισκεπτόμενοι τα όρια τού Δήμου απ' άκρη σ' άκρη. Προσωπικά προσπάθησα καθημερινά να επισκέπτομαι υπηρεσίες, γειτονιές, καταστήματα, αλλά και περιοχές των πρ. Καποδιστριακών Δήμων που προσαρτήθηκαν το 2010 στον Καλλικρατικό Δήμο Πατρέων, προκειμένου να μεταφέρω όσο το δυνατόν τις θέσεις τού Συνδυασμού, αλλά και να καταθέσω την προσωπική μου άποψη για το αύριο τής πόλης μας και την καλύτερευση των συνθηκών καθημερινής διαβίωσης σ' αυτήν.

Η ανταπόκριση τού κόσμου ήταν θερμή, η οποία μεταφράστηκε στην κάλπη τής 18^{ης} Μαΐου. Στο σημείο αυτό θα ήθελα να εκφράσω σε όλους τους συμπολίτες μου, οι οποίοι με τίμησαν με την ψήφο τους και την αγάπη τους ένα μεγάλο ευχαριστώ από καρδιάς, κατατάσσοντάς με πρώτο σε σταυρούς προτίμησης στον Συνδυασμό. Υπόσχομαι σε όλες και όλους, ότι θα είμαι παρών σε ό,τι αντιμετωπίζουν και αντιμετωπίζουμε καθημερινά, με παρεμβάσεις και σχετικές ερωτήσεις προς κάθε αρμόδιο.

Το εκλογικό σύστημα δεν με εντάσσει στο νέο Δημοτικό Συμβούλιο. Όμως δηλώνω ότι θα βρίσκομαι εγώ αλλά και οι συνυποψήφιοι τού Συνδυασμού «**ΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ**» στο πλευρό τού επικεφαλής και εκπροσώπου αυτού, **κ. Ανδρέα Παναγιωτόπουλου** σε κάθε ζήτημα που απασχολεί την τοπική μας κοινωνία.

Θέλω επίσης με την ευκαιρία να ευχαριστήσω την οικογένειά μου, τη σύζυγό μου και τα παιδιά μου, οι οποίοι στερήθηκαν το διάστημα αυτό την παρουσία μου στο σπίτι. Τους γονείς μου, τους συγγενείς αλλά και τους πολύ καλούς και εκλεκτούς μου φίλους, οι οποίοι μου συμπαραστάθηκαν σ' αυτόν τον αγώνα ημέρα και νύκτα κυριολεκτικά.

Η επιθυμία μου και το όραμά μου να δώσουμε όλοι μαζί «**νέα πνοή στην πόλη μας, την Πάτρα μας που αγαπάμε**», παραμένει άσβεστη και ολοζώντανη!

Η διαδρομή που ξεκινήσαμε μαζί δεν ολοκληρώθηκε. Συνεχίζουμε και θέλουμε κι άλλους συνοδοιπόρους σ' αυτό το ταξίδι.

Καλή συνέχεια!
Φιλικά
Σπύρος Σκιαδαρέσης

ΜΙΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ, ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΟΡΙΑ ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ ΕΓΛΥΚΑΔΟΣ

Την Κυριακή 1η Ιουνίου 2014, στο γήπεδο τένις της Εγλυκάδος, έγινε η καθιερωμένη «Γιορτή του Πατέρα» από τα παιδάκια του Παιδικού Σταθμού της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών στην Ενορία του Αγίου Ανδρέου Εγλυκάδος.

Την γιορτή άνοιξε με ωραίο χαιρετισμό ο Εφημέριος της Ενορίας, Πρωτοπρεσβύτερος π. Κωνσταντίνος Αθανασόπουλος, και εν συνεχεία τα εκατό και πλέον παιδάκια του Παιδικού Σταθμού, με τα ποιήματα, τα δρώμενα και τα τραγούδια τους, έδωσαν χαρά, ενθουσιασμό και συγκίνηση, τόσο στους γονείς τους, όσο και στον πολύ



κόσμο που παρακολούθησε την γιορτή.

Την εκδήλωση έκλεισε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών **κ.κ. Χρυσόστομος**, ο οποίος αναφέρθηκε στο μεγάλο δώρο του Θεού στους γονείς, που είναι τα παιδιά τους, και στην ανάγκη να φτιάξουμε μια καλύτερη κοινωνία στηριζόμενοι σ' αυτά τα παιδιά, στα οποία πρέπει να μοιάσουμε ως προς την πραότητα, την ακακία και την καθαρότητα της καρδιάς,



P.R.P. - Αυτόλογοι αυξητικοί παράγοντες από πλάσμα πλούσιο σε αιμοπετάλια. Μια σύγχρονη μέθοδος για τη θεραπεία ορθοπαιδικών προβλημάτων και αθλητικών κακώσεων

Η εφαρμογή της μεθόδου P.R.P., δηλαδή η έγχυση πλάσματος πλούσιου σε αιμοπετάλια στην πάσχουσα περιοχή, είναι μια σύγχρονη μορφή θεραπείας μυοσκελετικών παθήσεων. Ενισχύει σημαντικά τη διαδικασία επουλώσεως των τραυματισμένων ιστών (τενόντων, χόνδρων, οστών και μυών), με φυσικό τρόπο και χωρίς να εμπεριέχει κινδύνους. Το πλάσμα πλούσιο σε αιμοπετάλια χρησιμοποιήθηκε αρχικά το 1987 σε επέμβαση ανοιχτής καρδιάς και από τότε χρησιμοποιείται και σε άλλους τομείς όπως την Ορθοπαιδική, την Αθλητιατρική, τη Νευροχειρουργική και τη Γναθοπροσωπική χειρουργική. Τα αιμοπετάλια είναι κύτταρα του αίματος, τα οποία εκτός του πρωταγωνιστι-

πρώτες ημέρες μετά την έγχυση μπορεί να υπάρξει τοπικός ερεθισμός και πόνος ο οποίος όμως διαρκεί λίγο. Τοπική παγοθεραπεία και απλά παυσίπονα θα ανακουφίσουν από τα συμπτώματα. Η αναγέννηση των ιστών είναι μια αργή διαδικασία και τα αποτελέσματα της έγχυσης μεγιστοποιούνται στις 4-6 εβδομάδες. Οι φυσιοθεραπείες μπορούν να συνεχιστούν μετά από μία εβδομάδα. Μπορεί να χρειαστούν μέχρι και τρεις εγχύσεις για το βέλτιστο αποτέλεσμα ανάλογα με την ηλικία του ασθενούς και τη βαρύτητα της βλάβης.

Η μέθοδος χρησιμοποιείται ήδη ευρέως σε μεγάλα Ορθοπαιδικά και αθλητικά κέντρα του εξωτερικού για την αντιμετώπιση ορθοπαιδικών παθήσεων. Τα αποτελέσματα από τη διεθνή βιβλιογραφία είναι πολύ ενθαρρυντικά. Οι εγχύσεις αποδεδειγμένα ανακουφίζουν από οξύ και χρόνιο πόνο και επιταχύνουν την επούλωση των τραυματισμένων ιστών και αρθρώσεων. Με τον τρόπο αυτό



ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΕΡΓΟΣ
ΑΡΘΡΟΣΚΟΠΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟΣ - ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ

κού ρόλου που έχουν στην πήξη του, παίζουν και πολύ σημαντικό ρόλο στην επούλωση των ιστών. Τα **αιμοπετάλια** έχουν **μεγάλη συγκέντρωση αυξητικών παραγόντων** (δηλαδή βιολογικά ενεργών πρωτεϊνών), οι οποίοι **προάγουν την επούλωση των τραυματισμένων ιστών**. Οι παράγοντες αυτοί, απελευθερώνονται μέσω φυσιολογικής διαδικασίας από τα αιμοπετάλια στην περιοχή της ιστικής κάκωσης και ενεργοποιούν μια σειρά αντιδράσεων, οι οποίες μέσω του πολλαπλασιασμού των κατάλληλων κυττάρων και της παραγωγής κολλαγόνου συντελούν και προάγουν την επούλωση των τενόντων, συνδέσμων, χόνδρων, μυών και οστών από οποιαδήποτε βλάβη. Το **Πλάσμα Πλούσιο σε Αιμοπετάλια (PRP)** είναι το μέρος του αίματος, το οποίο μετά από κατάλληλη επεξεργασία έχει **πολύ μεγάλη συγκέντρωση αιμοπεταλίων**, άρα και **πολύ μεγάλη συγκέντρωση αυξητικών παραγόντων**. Αναλυτικότερα, το ειδικά επεξεργασμένο και εμπλουτισμένο πλάσμα (**P. R. P.**) είναι πλούσιο σε κύτταρα όπως βλαστοκύτταρα και ενεργοποιημένα αιμοπετάλια καθώς και σε ενδογενείς πρωτεΐνες που ονομάζονται αυξητικοί παράγοντες (Growth Factors: TGF beta 1&2, IGF - 1, EGF, VEGF, κ.α). Η έγχυσή του τοπικά στην πάσχουσα περιοχή, βοηθά στην ταχεία αποκατάσταση της βλάβης μέσω της υψηλής αναγεννητικής και επιδιορθωτικής δράσης των παραγόντων που περιέχει. Επιπλέον, πρόκειται για ένα υποπρόϊον του ίδιου του οργανισμού, και ως εκ τούτου στερείται επιπλοκών από την χορήγηση του.

Η μέθοδος συνίσταται στη λήψη μικρής ποσότητας αίματος (20-30 ml) από μια περιφερική φλέβα του ασθενούς, το οποίο κατόπιν φυγοκεντρείται. Διαχωρίζεται το πλάσμα που είναι πλούσιο σε αιμοπετάλια από τα άλλα συστατικά του αίματος και στη συνέχεια εγχέεται στην πάσχουσα περιοχή. Η όλη διαδικασία διαρκεί περίπου 20', μπορεί να γίνει στο Ορθοπαιδικό ιατρείο, είναι ασφαλής και ανώδυνη μέθοδος και οδηγεί στην ταχύτερη και πληρέστερη επούλωση των ιστών, στην γρήγορη αποκατάσταση της κινητικότητας του ασθενούς και στην ταχύτερη επάνοδό του στην καθημερινότητα και την άθληση. Ακόμη, δεν υπάρχει κίνδυνος απόρριψης του υλικού που εγχέεται, αφού πρόκειται για υλικό που προέρχεται από τον ίδιο τον ασθενή, βασίζεται στις θεραπευτικές ιδιότητες του ίδιου του οργανισμού, δε χρειάζεται νοσηλεία ή αναισθησία και είναι φτηνή μέθοδος, σε σχέση με οποιαδήποτε χειρουργική επέμβαση.

Εκτός από τη διαδερμική έγχυση στην περιοχή της ιστικής κάκωσης, το Πλάσμα Πλούσιο σε Αιμοπετάλια χρησιμοποιείται -σε ζελατινώδη συνήθως μορφή- κατά τη διάρκεια διάφορων ορθοπαιδικών χειρουργείων, όπως στα χειρουργεία αντικατάστασης των αρθρώσεων, συνδεσμοπλαστικής προσθίου χιαστού συνδέσμου, συρραφής μηνίσκων, οστεοσύνθεσης καταγμάτων, προκειμένου να ενισχύσει την επούλωση των ιστών, την ενσωμάτωση των προσθέσεων και τον περιορισμό της απώλειας αίματος. Τις

έχουμε ταχύτερη αποκατάσταση και γρηγορότερη επάνοδο στις δραστηριότητες του πάσχοντος και του αθλητή. Σήμερα εφαρμόζονται παγκοσμίως διάφορες παραπλήσιες τεχνικές που αφορούν τον τρόπο παρασκευής του διαλύματος PRP και έχουν σαν κοινό παρανομαστή την φυγοκέντρωση του αίματος, μικρές παρεκκλίσεις όμως στην τεχνική, που έχουν τεράστια διαφορά στο τελικό θεραπευτικό αποτέλεσμα. Εμείς έχουμε επιλέξει και ακολουθούμε την κλασική μεθοδολογία και το πρωτόκολλο, που με βάση την διεθνή βιβλιογραφία έχει να επιδείξει τα καλύτερα αποτελέσματα.

Η τεχνική PRP έχει εφαρμογή στις ακόλουθες παθήσεις:

- * Τενοντίτιδες - τενοντοπάθειες, οξείες και ειδικά στις χρόνιες και ανθεκτικές στη συντηρητική αγωγή.
- * Συνδέσμικές κακώσεις
- * Θλάσεις μυών, οξείες και χρόνιες.
- * Παθήσεις του αρθρικού χόνδρου.
- * Αρχόμενες οστεοαρθρίτιδες και οστικές βλάβες
- * Άτονα έλκη από σακχαρώδη διαβήτη και νεκρώσεις δέρματος.
- * Μετεγχειρητικές και διεγχειρητικές καταστάσεις.

Ειδικότερα τώρα, η τεχνική PRP χρησιμοποιείται στα ακόλουθα:

- Όμος**
- * Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα
- * Τενοντίτιδα και μερική ρήξη του στροφικού πετάλου
- * Φλεγμονή και αρθρίτιδα της ακρωμιοκλειδικής
- * Τενοντίτιδα του δικέφαλου
- Αγκώνας**
- * Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα
- * Έξω επικονδυλίτιδα - tennis elbow
- * Έσω επικονδυλίτιδα - golfers elbow
- * Θλάση, ρήξη του ωλένιου πλαιγίου συνδέσμου
- Πηχεοκαρπική / άκρα χείρα**
- * Τενοντίτιδα de Quervain's
- * Διάστρεμμα αντίχειρα
- Ισχίο / Λεκάνη**
- * Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα
- * Τροχανθρίτιδα
- * Άλγος ιερολαγόνιου
- * Θλάση προσαγωγών, τετρακέφαλου, ιγνυακών, οπισθίων μηριαίων
- Γόνατο**
- * Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα
- * Χονδροπάθεια
- * Χονδρομαλάκυνση επιγονατίδας
- * Τενοντίτιδα τετρακέφαλου, επιγονατιδικού τένοντα
- * Θλάση, μερική ρήξη συνδέσμων
- * Σύνδρομο λαγονοκνημιαίας ταινίας
- * Περιοστίτιδα κνήμης
- Ποδοκνημική / Άκρος πόδας**
- * Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα
- * Χονδροπάθεια
- * Διάστρεμμα ποδοκνημικής
- * Τενοντίτιδα αχιλλείου τένοντα
- * Πελματιαία απονευρωσίτιδα (άκανθα πτέρνης)
- * Τενοντίτιδα περωναίων.

«ΧΑΡΙΝ ΥΓΕΙΑΣ»

*Της ιατρού Ασημίνας Ζανιά-Τσιμάρια
azaniatsimara@gmail.com

Αφρικανική Σκόνη. Πόσο επικίνδυνη είναι;

Τις τελευταίες ημέρες επέστρεψε, για άλλη μια φορά, η **“αφρικανική σκόνη”**, επιβαρύνοντας αρκετά την **Ελληνική ατμόσφαιρα**. Το φαινόμενο αυτό παρατηρείται εδώ και χιλιάδες έτη στην περιοχή της **Μεσογείου**, ενώ τις τελευταίες δεκαετίες σημειώνεται πιο έντονο, εξαιτίας της συνυπάρχουσας **ατμοσφαιρικής ρύπανσης** (ιδίως στα αστικά κέντρα). Τουλάχιστον **3,9 εκατομμύρια τόνοι σκόνης** μεταφέρονται ετησίως, **από τη Σαχάρα**

προς την Μεσόγειο, σύμφωνα με έρευνα **Γάλλων Επιστημόνων** που δημοσιεύθηκε στο επιστημονικό περιοδικό **“Nature”**.

Έχει διαπιστωθεί ότι αφρικανική σκόνη εμπεριέχει **σωματίδια που είναι τοξικά** για τον ανθρώπινο οργανισμό. Οι αναλύσεις των σωματιδίων αποκάλυψαν ότι, σε αυτά εντοπίζονται βαρέα μέταλλα, όπως μόλυβδος, αρσενικό, σίδηρος, μαγγάνιο, βανάδιο, νικέλιο, χρώμιο, χαλκός και ψευδάργυρος. **Οι παραπάνω ουσίες θεωρούνται επικίνδυνες για τον ανθρώπινο οργανισμό** και ανάλογα με τη σύσταση της σκόνης, έχουν και τοξική δράση. Στην ουσία πρόκειται για έναν **ρύπο “φυσικής” προέλευσης** που επιδρά **επιβαρυντικά και συσσωρευτικά** με άλλους ρύπους (καυσαέρια κ.α) που κυριαρχούν στην ατμόσφαιρα, ιδίως των αστικών κέντρων. Η μελέτη των επιπτώσεων της σκόνης στον άνθρωπο αποκαλείται **«γεωτοξικολογία»**. Παράλληλα όμως, αξίζει να αναφερθεί ότι η αιωρούμενη σκόνη επηρεάζει θετικά **το παγκόσμιο κλίμα**, ανακλώντας ή απορροφώντας την ηλιακή ακτινοβολία ανάλογα με την περίπτωση. Με αυτόν τον τρόπο, εμποδίζει τη θέρμανση της επιφάνειας στην τροπική ζώνη του Ατλαντικού. Πρέπει να σημειωθεί, επίσης, ότι η αφρικανική σκόνη μεταφέρει σημαντικές **ποσότητες αζώτου και φωσφόρου**. Τα στοιχεία αυτά λειτουργούν **ως λίπασμα** για την ανάπτυξη του φυτοπλαγκτού και εμπλουτίζουν έτσι τα πλούσια θαλάσσια οικοσυστήματα της περιοχής!!!

Όσον αφορά, **τις επιπτώσεις της αφρικανικής σκόνης στην υγεία**, οφείλουμε να τονίσουμε ότι, η εμφάνιση της αιωρούμενης σκόνης προκαλεί, σχεδόν πάντα, αύξηση των εισαγωγών στα νο-

σηλευτικά ιδρύματα. Συγκεκριμένα, η εμφάνιση σκόνης επιδεινώνει τα συμπτώματα των ασθενών, οι οποίοι πάσχουν **από αναπνευστικά νοσήματα** ό-

* Η κα Ασημίνα Ζανιά-Τσιμάρια είναι πνευμονολόγος-φυματιολόγος. Σπούδασε στην Ιατρική του Πανεπιστημίου Πατρών και πραγματοποίησε την εξειδίκευσή της στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ρίου. Πλέον προσφέρει τις ιατρικές της υπηρεσίες σε ιδιωτικό επίπεδο.



πως, άσθμα, αλλεργίες, χρόνια αποφρακτική πνευμονοπάθεια, βρογχική υπερευαισθησία κ.α. Η διάμετρος των σωματιδίων της σκόνης, επιτρέπει την εύκολη **διείσδυσή τους στο αναπνευστικό επιθήλιο** καθώς και στην κυκλοφορία του αίματος, με αποτέλεσμα να είναι δυνατόν να προσβληθούν πολλά ζωτικά όργανα. Επίσης, η σκόνη μπορεί να προκαλέσει φλεγμονώδη αντίδραση **στους οφθαλμούς και στο δέρμα**, επιδεινώνοντας τις υπάρχουσες αλλεργίες, καθώς στην πορεία της από την Αφρική συμπαρασύρει βακτήρια, μύκητες, αλλεργιογόνες ουσίες από φυτά που έχουν ανθίσει σε άλλες περιοχές. Τέλος, αξίζει να σημειωθεί ότι αφρικανική σκόνη έχει **ενοχοποιηθεί ακόμη και για εμφάνιση καρδιαγγειακών προβλημάτων**.

Ποια είναι, λοιπόν, τα μέτρα προφύλαξης;

Τις ημέρες που το φαινόμενο της **αφρικανικής σκόνης είναι έντονο**, πρέπει να λαμβάνονται **τα ακόλουθα μέτρα**:

1. Οι ασθενείς με χρόνια αναπνευστικά προβλήματα ή γνωστές αλλεργίες θα πρέπει να **αποφεύγουν τις εξόδους**, ιδιαιτέρως τις ώρες που το φαινόμενο είναι σε έξαρση. Η ίδια σύσταση πρέπει να εφαρμόζεται στα παιδιά και στους ηλικιωμένους.

2. Συνιστάται **αποφυγή κόπωσης ή έντονης σωματικής άσκησης** στις ευπαθείς ομάδες, ειδικά για το διάστημα που παρατηρείται το φαινόμενο της σκόνης.

3. Τέλος, σε περίπτωση που εμφανισθούν **συμπτώματα**, όπως βήχας, δύσπνοια κ.λ.π, θα πρέπει ο ασθενής να ζητήσει, άμεσα τη γνώμη του θεράποντος ιατρού.



AUTO ELECTRIC CENTER

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΝΤΑΛΑΚΤΙΚΩΝ-ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΕΙΟ ΑΥΤ/ΤΩΝ

www.automintzas.gr

AutoMintzas - Auto Electric Center

Κολοκοτρώνη 1, Ν. Σούλι Πατρών, Τηλ./Φαξ: +30 2610.641.860

E-mail: info@automintzas.gr

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ
ΠΑΤΡΩΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ
ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Και πάλιν εορτάζεται υπό της Εκκλησίας μας η έλευσις του Παναγίου Πνεύματος εις τον κόσμον και οι πιστοί καλούνται εις πνευματικήν πανδαισίαν, τιμώντες, λατρεύοντες και προσκυνούντες την Τρισυπόστατον Θεότητα.

**Ο εις την Παναγίαν Τριάδα
αφιερωμένος Ναός εορτάζει την
μεγάλην του Πανήγυριν κατά το
ακόλουθον πρόγραμμα:**

7/6 Σάββατον εσπέρας και ώρα 7:00: Μέγας Εσπερινός

8/6 Κυριακή πρωί και ώρα 6.30: Πανηγυρική Θεία Λειτουργία και ο εσπερινός της γονυκλισίας.



Θα ομιλήσῃ ο π. Ανδρέας Γεωργακόπουλος.

8/6 Κυριακή εσπέρας και ώρα 7.00: Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' αρτοκλασίας. Θα προστή ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Παναγίας Γηροκομιτσίας Αρχιμ. π. Συμεών Χατζής όστις και θα ομιλήσῃ.

8/6 Κυριακή βράδυ και ώρα έναρξης 10.00 – 1.00: Ιερά Αγρυπνία πρωινή. Θα ιερουργήσῃ και θα ομιλήσῃ ο Πανοσιολογίωτατος Αρχιμ. π. Προκόπιος Κόρδας.

Β' Θεία Λειτουργία: Έναρξη καταβασίων 7.30 και πέρας αυτής 10.15. Θα ιερουργήσῃ και θα ομιλήσῃ ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ.

9/6 Δευτέρα εσπέρας και ώρα 7.00: Μέγας Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και θα ομιλήσῃ ο Πρωτοσύγκελος και Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Αγίων Πάντων Τριταίας π. Αρτέμιος Αργυρόπουλος.

Θα ακολουθήσῃ Λιτάνευσις της Ιεράς Εικόνας δια των οδών: Αγίας τριάδος – Δορυλαίου – Ιωνίας – Μητροδώρα – Ιερός Ναός.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ
ΖΑΡΟΥΧΛΕΪΚΩΝ - ΠΑΤΡΩΝ

Την Κυριακήν της Πεντηκοστής 8ην Ιουνίου 2014 εορτάζει μετά πάσης λαμπρότητος και Βυζαντινής μεγαλοπρεπείας ο Ιερός Ναός Αγίας Τριάδος Ζαρουχλεϊκών Πατρών.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΕΡΩΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ

Σάββατον: 7ην Ιουνίου 2014 ώρα 7.00 μ.μ. Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' αρτοκλασίας. Τον θεϊόν λόγον θα κηρύξῃ ο Πανοσιολογίωτατος Αρχιμανδρίτης π. Αρτέμιος Αργυρόπουλος,



Πρωτοσύγκελλος Ι.Μ. Πατρών και Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής των Αγίων Πάντων της Τριταίας.

Κυριακή: 8ην Ιουνίου 2014, ώρα 7.00 π.μ. Καταβασίαι - Θεία Λειτουργία Προεξάρχοντος του Σεβ. Μητροπολίτου ημών κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ. Ακολούθως ο Μέγας Εσπερινός μετά της Ακολουθίας της Γονυκλισίας.

Κυριακή Εσπέρας: Ώρα 7.30 μ.μ. Μέγας Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και θείου κηρύγματος υπό του Πανοσιολογιώτατου Αρχιμανδρίτου π. Νεκταρίου Κωτσάκη, Καθηγουμένου της Ιεράς Μονής Ομπλού.

Δευτέρα: 9ην Ιουνίου 2014, εορτήν του Αγίου Πνεύματος, ώρα 6.45 π.μ. Όρθρος - Πανηγυρική Θεία Λειτουργία. Τον θεϊόν λόγον θα κηρύξῃ ο Πρωτοπρεσβύτερος π. Νικόλαος Σκιαδαρέσης, προϊστάμενος του Ι.Ν. Αγίου Ανδρέου Πατρών.

Δευτέρα εσπέρας: Ώρα 6.15 μ.μ. Εσπερινός, Παράκλησις και Λιτάνευσις της Ιεράς Εικόνας. Τον θεϊόν λόγον θα κηρύξῃ ο Καθηγούμενος της Ι.Μ. Γηροκομείου Πανοσιολογίωτατος Αρχιμανδρίτης π. Συμεών Χατζής.

Μετά την λήξιν της Λιτανείας θα ακολουθήσῃ Πολιτιστικό Πρόγραμμα εις την πλατείαν του Ιερού Ναού από τους Εκπολιτιστικούς Συλλόγους της Ενορίας.

Κατά τας Ιεράς Ακολουθίας και Θείας Λειτουργίας θα ψάλλουν οι Ιεροψάλτες του Ναού μας κ. Σπυρίδων Σκιαδαρέσης Πρωτοψάλτης, Θεολόγος και πτυχιούχος Βυζ. Μουσικής και ο κ. Παύλος Αποστολίδης Λαμπαδάριος πτυχιούχος Βυζ. Μουσικής.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓ. ΜΑΡΙΝΗΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΑ ΑΓΡΥΠΝΙΑ



Εορτή
θαυματοργού
Εικόνας
Άξιον Εστίν
&
Αγίου Λουκά
του Ρώσου
του
θαυματοργού

ΤΡΙΤΗ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ
ΩΡΕΣ 9:00 μ.μ. - 1:00 ΠΡΩΙΝΗ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ
ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΑΛΙΣΣΟΥ

ΕΟΡΤΙΟΣ ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ
ΘΥΡΑΝΟΙΞΙΑ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΕΝΔΟΞΟΥ
ΠΡΟΦΗΤΟΥ ΕΛΙΣΣΑΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΕΡΩΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ

* ΕΟΡΤΗ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ 8/6 ΤΟ ΠΡΩΙ
(εορτή της Πεντηκοστής)

Πανηγυρική Θεία Λειτουργία μετά της ακολουθίας του Εσπερινού της Γονυκλισίας.

ΚΥΡΙΑΚΗ ΕΣΠΕΡΑΣ, Ώρα 7.00 μ.μ.: Μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας κατά τον οποίο θα χοροστατήσῃ και θα ομιλήσῃ ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ.

Μετά το πέρας του Εσπερινού θα ακολουθήσῃ πολιτιστικό πρόγραμμα με παραδοσιακούς χορούς απ' όλη την Ελλάδα από τις νεανικές ομάδες του Ιερού Ναού Αγ. Ειρήνης Ριγανοκάμπου.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΠΡΩΪ 9/6 (Αγίου Πνεύματος)

Πανηγυρική Θεία Λειτουργία κατά την οποία θα προστή και θα ομιλήσῃ ο Πανοσιολογίωτατος Αρχιμ. π. Αμβρόσιος Γκουρβέλος, προϊστάμενος του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού Πατρών και Ιεροκήρυξ της Ι.Μ. Πατρών.

* ΕΟΡΤΗ ΑΓΙΟΥ ΕΝΔΟΞΟΥ
ΠΡΟΦΗΤΟΥ ΕΛΙΣΣΑΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΥΡΑΝΟΙΞΙΩΝ

Παρασκευή απόγευμα 13/6 ώρα 7.00. Ακολουθία Θυρανοξίων και εν συνεχεία Μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ.

Μετά το πέρας του Εσπερινού θα ακολουθήσῃ πολιτιστικό πρόγραμμα με παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια από την περιοχή της Μ. Ασίας και της Κωνσταντινούπολης με την συμμετοχή χορωδιακού συνόλου και μέλη του χορευτικού τμήματος της πολιτιστικής δράσης Βραχνείων.

Σάββατο πρωί 14/6
(Μνήμη Προφήτου Ελισσαίου)

Πανηγυρική Θεία Λειτουργία μετά Θείου κηρύγματος από τον προϊστάμενο του Ιερού Ναού Αγίας Τριάδος Πατρών, Πρωτοπρεσβύτερο π. Ανδρέα Γεωργακόπουλο.

* Κατά τις Ιερές Ακολουθίες, θα ψάλλουν Χοροί υπό τους Ιεροψάλτες του Ι. Ναού μας Σωτήριο Καρυτινό και Παναγιώτη Τζουμανίκα.

* Καλούνται άπαντες οι φιλόρτοι και ευσεβείς Χριστιανοί όπως μετάσχουν στις ως άνω Ιερές Ακολουθίες της ενορίας ημών.

Εκ του Ιερού Ναού

ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ
ΟΙΚΟΣ (από το 1928)
"ΤΖΕΛΑΤΗ"

ΕΙΔΗ ΘΕΙΑΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ - ΔΩΡΑ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΖΕΛΑΤΗΣ



Έκθεση
Αγιογραφίας,
γκραβούρες
αυθεντικές

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 29Α - ΠΑΤΡΑ
ΤΗΛ.: 2610/272.692,
ΚΙΝ.: 6979675316

e-mail:
gelatis@hotmail.com

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ
ΣΥΛΟΓΛΥΠΤΑ
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ

ΠΕΡΙΚΛΗΣ
Γ. ΘΕΟΦΑΝΗΣ

□ □ ΤΕΜΠΛΑ □ □ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΑΡΙΑ
□ □ ΘΡΟΝΟΙ □ □ ΕΠΙΤΑΦΙΟΙ
□ □ ΑΜΒΩΝΕΣ □ □ ΚΑΡΕΚΛΕΣ
□ □ ΠΑΓΚΑΡΙΑ □ □ ΣΤΑΣΙΔΙΑ



Αλεξ. Υψηλάντου 106
& Αγ. Νικολάου - Πάτρα
Τηλ.: 2610 278.829
- Κιν.: 6944 766.005